

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, T. N. (2012). Mengkaji Khalayak Media Dengan Metode Penelitian Resepsi. *Acta Diurna Vol. 8, No. 1*, 26-30.
- Ardianto, E. (2007). *Komunikasi Massa*. Simbosa Rekatama Media.
- Ardianto, E., Komala, L., & Karlinah, S. (2007). *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Refika Offset.
- Azwar, S. (2007). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bachri, B. S. (2010). Meyakinkan Validitas Data Melalui. *Jurnal Teknologi Pendidikan, Vol. 10, No. 1*, 46-62.
- Barker, C. (2004). *Cultural Studies: Teori & Praktik*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Biagi, S. (2010). *Media/Impact: Pengantar Media Massa, Edisi 9*. Jakarta: Penerbit Salemba Humanika.
- Bungin, B. (2007). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Cangara, H. (2010). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- DeFrancisco, V. L., DeFrancisco, V. P., & Palczewski, C. H. (2007). *Communicating Gender Diversity: A Critical Approach*. California, USA: Sage Publications.
- Hadi, I. P. (2008). Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis. *Jurnal Ilmiah SCRIPTURA. Vol. 2, No. 1*, 1-7.
- Hardjana, A. M. (2003). *Komunikasi Interpersonal dan Intrapersonal*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ida, R. (2014). *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana.
- Irwanto. (2006). *Focused Group Discussion (FGD): Sebuah Pengantar Praktis*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Majidah, H. N. (2017). The Struggle Of Einar Wegener To Reconstruct His Gender Identity In David Ebershoff's. *Skripsi Universitas Diponegoro*, 1-63.
- Moleong, L. J. (2004). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

- Popsugar. (2009, May 19). *Preview First Episode Fox Show Glee Airing May 19*. Retrieved November 27, 2017, from Popsugar: <https://www.popsugar.com/entertainment/Preview-First-Episode-Fox-Show-Glee-Airing-May-19-3166234>
- Prof. Dr. Khomsahrial, M. S. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Robin, P., & Triputra, P. (2011). Studi Resepsi Audiens Terhadap Lirik Lagu Bermuatan Politik (Studi Pemaknaan Individu Terhadap Lirik Lagu "Andai Ku Gayus Tambunan"). *Jurnal Komunikasi Universitas Tarumanegara, Tahun III/02/2011*, 1-14.
- Selden, R. (2005). *A Reader's Guide to Contemporary Literary Theory*. Edinburgh: Pearson Education Limited.
- Setiawan, S. D. (2018, February 1). *Pembahasan Pasal RUU KUHP Terkait LGBT Hampir Final*. Retrieved April 26, 2018, from nasional.republika.co.id: <http://nasional.republika.co.id/berita/nasional/politik/18/02/01/p3gphq409-pembahasan-pasal-ruu-kuhp-terkait-lgbt-hampir-final>
- Storey, J. (2007). *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Wahyuni, S. (2015). *Qualitative Research Method: Theory and Practice*. Jakarta: Salemba Empat.
- Woodward, K. (2012). *Culture, Media, and Identities: Identity and Difference*. London: SAGE Publications.