

**SIKAP KONSUMEN LOVE BEAUTY AND PLANET TERHADAP
KAMPANYE PUBLIC RELATIONS #SMALLACTSOFLOVE**

(Studi Pada *Followers* Instagram @lovebeautyandplanet_id)

TUGAS AKHIR

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu
Komunikasi**



RONA FIRDA RAISHA

1161003322

Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ekonomi

Universitas Bakrie

Jakarta

2020

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Rona Firda Raisha

NIM : 1161003322

Tanda Tangan :



Tanggal : 11 September 2020

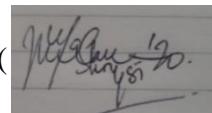
HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Rona Firda Raisha
NIM : 1161003322
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : Sikap Konsumen Love Beauty and Planet Terhadap Kampanye *Public Relations #SmallActsOfLove* (Studi Pada *Followers Instagram @lovebeautyandplanet_id*)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Universitas Bakrie.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing 1 : Mirana Hanathasia, S.Sos., MMediaPrac. ()

Pembimbing 2 : M. Th. Anitawati, Ir., M.S., M.Sc. ()

Pengaji 1 : Dr. Vivid F. Argarini, B.Arts. ()
VIVID F. ARGARINI

Pengaji 2 : Dr. Mohammad Kresna Noer, M.Si. ()

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 11 September 2020

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas karunia dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir (Skripsi) ini dengan judul, “Sikap Konsumen Love Beauty and Planet Terhadap Kampanye *Public Relations #SmallActsOfLove* (Studi Pada *Followers* Instagram @lovebeautyandplanet_id). Selama menyusun Tugas Akhir ini banyak pihak-pihak yang telah memberikan dukungan, motivasi, perhatian dan pengertiannya supaya penulis dapat fokus untuk menyelesaikan Tugas Akhir, serta membimbing penulis dari awal hingga akhir penyusunan Tugas Akhir. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT. Sebagai tempat penulis untuk meminta ridho-Nya supaya diberi kelancaran dan kemudahan selama penyusunan Tugas Akhir, tempat penulis untuk mengeluarkan keluh kesah, serta rasa bersyukur selama penyusunan Tugas Akhir.
2. Keluarga penulis. Ibu, Bapak, Adik, dan Kakak Sepupu yang selalu memberi kasih sayang, dukungan, motivasi, perhatian, serta pengertiannya kepada penulis supaya dapat menyusun Tugas Akhir dengan fokus dan lancar.
3. Ibu Mirana Hanathasia, S.Sos., MMediaPrac. dan Ibu M. Th. Anitawati, Ir., M.S., M.Sc. Selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang senantiasa membimbing, mendorong, dan sangat membantu penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Serta, tidak pernah lelah meluangkan waktunya untuk memberikan saran-saran di tengah kesibukan beliau sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Ibu Dr. Vivid F. Argarini, B.Arts. dan Bapak Dr. Mohammad Kresna Noer, M.Si. Selaku dewan pembahas saat sidang seminar proposal Tugas Akhir yang memberi dukungan, motivasi, perhatian, arahan dan masukkan yang baik dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Ibu Dr. Prima Mulyasari Agustin, S.Sos., M.Si. Selaku pembimbing akademik penulis selama menempuh pendidikan S1 di Universitas Bakrie

yang senantiasa memberi bimbingan, dukungan, dan perhatian kepada perkembangan akademik penulis.

6. Para responden. Kepada 132 responden yang senantiasa sangat membantu penulis untuk mengisi kuesioner dengan meluangkan waktu dan kuotanya, serta memberikan dukungan pada penulis.
7. Teman dekat kuliah. Cahaya Arlianti, Cindy Arinda, Oza Bunga, Celine Palar, Nurul Nadira, Nadhifa Farwa, Adhira yang selalu memberi dukungan, motivasi, hiburan, dan perhatian sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Terutama untuk Cahaya Arlianti yang senantiasa sering membantu penulis dalam penyusunan Tugas Akhir.
8. Teman dekat. Hana Afifah, Isyadema, Farahayu, Diah Puspita, Syannia Tasha, Rakha Panji, yang selalu memberi pengertian, perhatian, dukungan, dan motivasi sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
9. Komunal 16. Teman-teman Ilmu Komunikasi 2016 yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat satu sama lain. Serta, teman-teman peminatan *Public Relations* (PR) angkatan 2016 yang telah menjadi teman seperjuangan selama masa perkuliahan.
10. *Running Man*. Acara TV Korea yang senantiasa selalu menemani penulis dari awal penyusunan hingga saat ini, secara tidak langsung telah memberi energi positif bagi penulis supaya termotivasi dan semangat untuk menyelesaikan Tugas Akhir, serta menjadi penghibur penulis dikala suntuk.

Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi pihak-pihak yang dapat menggunakan penelitian ini sebagai referensi maupun kajian lebih lanjut bagi ilmu pengetahuan.

Jakarta, 11 September 2020
Penulis,



Rona Firda Raisha

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rona Firda Raisha
NIM : 1161003322
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

demi pengembangan Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“Sikap Konsumen Love Beauty and Planet Terhadap Kampanye Public Relations #SmallActsOfLove
(Studi Pada Followers Instagram @lovebeautyandplanet_id)”**

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasi Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya baut dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Tanggal : 11 September 2020

Yang menyatakan,



Rona Firda Raisha

SIKAP KONSUMEN LOVE BEAUTY AND PLANET TERHADAP KAMPANYE PUBLIC RELATIONS #SMALLACTSOFLOVE

(Studi Pada *Followers* Instagram @lovebeautyandplanet_id)

Rona Firda Raisha

ABSTRAK

Dewasa ini banyak *cosmetic brand* yang sadar akan pembuatan produk dengan komposisi dan proses pembuatannya secara *eco friendly*. Tidak hanya itu, banyak juga *brand* yang mendukung aksi *green lifestyle* dengan mengadakan kampanye ramah lingkungan dengan harapan terciptanya perubahan sikap masyarakat supaya menerapkan *green lifestyle*, salah satunya kampanye #SmallActsOfLove. Setiap kampanye harus diukur keberhasilannya dengan melihat sikap yang ditunjukkan masyarakat. Maka penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sikap yang terbentuk pada konsumen Love Beauty and Planet terhadap kampanye *public relations* #SmallActsOfLove. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan analisa deskriptif dan metode survei yang diisi oleh 132 sampel, yakni *followers* @lovebeautyandplanet_id yang pernah membaca nama kampanye #SmallActsOfLove dan menggunakan produk Love Beauty and Planet. Penelitian ini hanya menggunakan satu variabel, yakni sikap dengan 3 (tiga) dimensinya. Maka perolehan hasil penelitian ialah sebagai berikut: pada dimensi kognitif mayoritas responden mengetahui kampanye, pada dimensi afektif mayoritas responden menyukai kampanye, dan pada dimensi konatif mayoritas melakukan kampanye, tetapi peneliti membagi perlakuan responden dalam 3 (tiga) kategori. Selain itu, dalam pembentukan sikap, peneliti juga membagi dalam 3 (tiga) kategori masing-masing berdasarkan jangka waktu *follow* dan perlakuannya.

Kata Kunci: sikap, kampanye *public relations*, media sosial Instagram

**CONSUMER ATTITUDE OF LOVE BEAUTY AND PLANET TOWARDS
#SMALLACTSOFLOVE PUBLIC RELATIONS CAMPAIGN**

(Study on @lovebeautyandplanet_id's Instagram Followers)

Rona Firda Raisha

ABSTRACT

Nowadays, many cosmetic brands are aware of making products with eco-friendly composition and manufacturing processes. Not only that, there are also many brands that support green lifestyle actions by holding environmentally friendly campaigns with the hope of creating a change in people's attitudes to adopt a green lifestyle, one of which is the #SmallActsOfLove campaign. Each campaign must be measured its success by looking at the attitudes shown by the community. So this study aims to determine the attitudes formed by consumers of Love Beauty and Planet on the #SmallActsOfLove public relations campaign. This study used a quantitative approach with descriptive analysis and survey methods filled by 132 samples, namely followers of @lovebeautyandplanet_id who had read the campaign name #SmallActsOfLove and used Love Beauty and Planet products. This study only uses one variable, namely attitude with 3 (three) dimensions. So the results of the research are as follows: in the cognitive dimension the majority of respondents know the campaign, in the affective dimension the majority of respondents like the campaign, and in the conative dimension the majority of the campaign, but researchers divide the respondent's treatment into 3 (three) categories. In addition, in forming attitudes, researchers also divide into 3 (three) categories each based on the period of follow and treatment.

Keywords: attitude, public relations campaign, Instagram social media

DAFTAR ISI**HALAMAN JUDUL**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1 Manfaat Teoritis	11
1.4.2 Manfaat Praktis	12
BAB II	13
KERANGKA TEORITIS.....	13
2.1. Tinjauan Pustaka Terkait dengan Penelitian Sebelumnya.....	13
2.2. Tinjauan Pustaka Terkait dengan Kerangka Teoritis	22

2.2.1	<i>Public Relations</i>	22
2.2.1.1	Definisi <i>Public Relations</i>	22
2.2.1.2	Tujuan <i>Public Relations</i>	24
2.2.1.3	Fungsi dan Praktik <i>Public Relations</i>	25
2.2.2	Kampanye	29
2.2.2.1	Definisi Kampanye.....	29
2.2.2.2	Jenis Kampanye.....	31
2.2.2.3	Tujuan Kampanye	32
2.2.2.4	Strategi Kampanye	33
2.2.3	Kampanye <i>Public Relations</i>	35
2.2.4	Sikap.....	37
2.2.4.1.	Definisi Sikap	37
2.2.4.2.	Karakteristik Sikap	39
2.2.4.3.	Dimensi Sikap.....	41
2.3.	Kerangka Teoritis	43
2.4.	Hipotesis	45
BAB III	47
METODOLOGI PENELITIAN	47
3.1.	Metode Penelitian.....	47
3.2.	Populasi dan <i>Sampling</i>	48
3.2.1	Populasi.....	48
3.2.2	<i>Sampling</i>	49
3.3.	Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	52
3.3.1	Sumber Data.....	52
3.3.2	Teknik Pengumpulan Data.....	53

3.4.	Definisi Konseptual dan Operasionalisasi Variabel	54
3.4.1	Definisi Konseptual.....	54
3.4.2	Operasionalisasi Variabel.....	54
3.5.	Teknik Analisa Data.....	55
3.5.1	Analisa Deskriptif	57
3.5.2	Analisa Univariat	57
3.6.	Teknik Pengujian Keabsahan Data.....	58
3.6.1	Uji Validitas	58
3.6.2	Uji Reliabilitas	59
3.7.	Keterbatasan Penelitian	59
BAB IV	60
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		60
4.1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	60
4.1.1	Profil Love Beauty and Planet	60
4.2.	Hasil Penelitian.....	62
4.2.1	Uji Instrumen Penelitian	62
4.2.2	Karakteristik Responden	64
4.2.3	Statistik Deskriptif Variabel Penelitian.....	74
4.2.3.1	Variabel Sikap.....	74
A.	Dimensi Kognitif.....	75
B.	Dimensi Afektif.....	88
C.	Dimensi Konatif	97
4.3.	Pembahasan	104
4.3.1	Dimensi Kognitif.....	106
4.3.2	Dimensi Afektif.....	118

4.3.3	Dimensi Konatif	127
4.3.4	Pembentukan Sikap Berdasarkan Jangka Waktu Follow	135
4.3.4.1	Sikap Konsumen Jangka Waktu Follow 1 – 3 Bulan.....	136
4.3.4.2	Sikap Konsumen Jangka Waktu <i>Follow 3,5 – 6 Bulan</i>	140
4.3.4.3	Sikap Konsumen Jangka Waktu Follow 6,5 Bln – 1 Tahun	143
BAB V	146
KESIMPULAN DAN SARAN		146
5.1	Kesimpulan.....	146
5.2	Saran Akademis dan Praktis	147
5.2.1	Saran Akademis	147
5.2.2	Saran Praktis	147
DAFTAR PUSTAKA	149
LAMPIRAN	152

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Persentase Responden Akan Perkiraan Masalah Tahun 2020	2
Gambar 1.2 <i>Love Box</i>	9
Gambar 2.1 Kerangka Teoritis	45
Gambar 4.1 Logo Love Beauty and Planet	60
Gambar 4.2 Produk-produk Love Beauty and Planet	61
Gambar 4.3 Grafik Jenis Kelamin Responden	66
Gambar 4.4 Grafik Usia Responden	67
Gambar 4.5 Grafik Status Pendidikan Responden	68
Gambar 4.6 Grafik Pekerjaan Responden	69
Gambar 4.7 Grafik Domisili Responden	71
Gambar 4.8 Grafik Jangka Waktu <i>Follow</i> Instagram LBP	73

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Sebelumnya	17
Tabel 3.1 Operasionalisasi Variabel	54
Tabel 3.2 Skala <i>Likert</i>	57
Tabel 4.1 Uji Validitas	63
Tabel 4.2 Uji Reliabilitas	64
Tabel 4.3 Jenis Kelamin Responden	66
Tabel 4.4 Usia Responden.....	67
Tabel 4.5 Status Pendidikan Responden	69
Tabel 4.6 Pekerjaan Responden	70
Tabel 4.7 Domisili Responden.....	72
Tabel 4.8 Jangka Waktu <i>Follow Instagram LBP</i>	74
Tabel 4.9 Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Terhadap Aksi Kampanye, yaitu Program <i>Love Box</i>	75
Tabel 4.10 Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Program <i>Love Box</i> , yaitu Membuang Botol ke <i>Love Box</i> Untuk Didaur Ulang	76
Tabel 4.11 Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Program <i>Love Box</i> Bekerjasama Dengan Organisasi Waste4Change	77
Tabel 4.12. Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Program <i>Love Box</i> Mulai Dilaksanakan Pada Tahun 2019	78
Tabel 4.13. Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Lokasi Pelaksanaan Program <i>Love Box</i>	79

Tabel 4.14. Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Perkembangan Pelaksanaan Program <i>Love Box</i>	80
Tabel 4.15. Pendapat Responden Mengenai Pengetahuan Ketentuan Botol yang Dapat Dibuang Ke <i>Love Box</i>	80
Tabel 4.16. Pendapat Responden Mengenai Informasi yang Diperoleh Tentang Tips Gaya Hidup Ramah Lingkungan.....	81
Tabel 4.17. Pendapat Responden Mengenai Informasi yang Diperoleh Tentang Manfaat Gaya Hidup Ramah Lingkungan	82
Tabel 4.18. Pendapat Responden Mengenai Inspirasi Gaya Hidup Ramah Lingkungan yang Diperoleh dari <i>Influencers</i>	83
Tabel 4.19. Pendapat Responden Mengenai Pemahaman Bahasa yang Disampaikan Pesan Kampanye	84
Tabel 4.20. Pendapat Responden Mengenai Pemahaman Isi Pesan Kampanye	84
Tabel 4.21. Pendapat Responden Mengenai Pemahaman Maksud Pesan Kampanye	85
Tabel 4.22. Pendapat Responden Mengenai Kepercayaan Bahwa Kampanye Dapat Dilakukan Dengan Hal Sederhana	86
Tabel 4.23. Pendapat Responden Mengenai Kepercayaan Bahwa Kampanye Dapat Dilakukan di Keseharian	86
Tabel 4.24. Pendapat Responden Mengenai Kepercayaan Kampanye Dapat Menghasilkan Dampak Besar Bagi Bumi	87
Tabel 4.25. Pendapat Responden Mengenai Kesukaan Terhadap Ide Program <i>Love Box</i> Untuk Membuang Botol <i>Brand Apapun</i>	89
Tabel 4.26. Pendapat Responden Mengenai Kesukaan Terhadap Ide Program <i>Love Box</i> Untuk Membuang Botol Agar Didaur Ulang	90

Tabel 4.27. Pendapat Responden Mengenai Kesukaan Cara Program <i>Love Box</i> Mengajak Konsumen Dengan Mengadakan <i>Give Away</i>	90
Tabel 4.28. Pendapat Responden Mengenai Membaca <i>Caption</i> Pada Unggahan Tentang Kampanye	91
Tabel 4.29. Pendapat Responden Mengenai Menonton Video <i>Insta Story</i> Tentang Kampanye	92
Tabel 4.30. Pendapat Responden Mengenai Membaca Tulisan Pada Foto <i>Insta Story</i> Tentang Kampanye	93
Tabel 4.31. Pendapat Responden Mengenai Pemberian <i>Like</i> Pada Unggahan Tentang Kampanye	94
Tabel 4.32. Pendapat Responden Mengenai Pemberian Komentar Positif Pada Unggahan Tentang Kampanye	95
Tabel 4.33. Pendapat Responden Mengenai Pemberian Interaksi Dengan <i>Emoticon</i> Pada <i>Insta Story</i> Kampanye	96
Tabel 4.34. Pendapat Responden Mengenai Tindakan Membuang Botol Ke <i>Love Box</i>	98
Tabel 4.35. Pendapat Responden Mengenai Tindakan Mengajak Orang Lain Untuk Melakukan Program <i>Love Box</i>	99
Tabel 4.36. Pendapat Responden Mengenai Tindakan Mengunggah di Instagram Saat Melakukan Program <i>Love Box</i>	100
Tabel 4.37. Pendapat Responden Mengenai Tindakan Melakukan Tips Gaya Hidup Ramah Lingkungan Sesuai Pesan	101
Tabel 4.38. Pendapat Responden Mengenai Tindakan Melakukan Gaya Hidup Ramah Lingkungan Karena Manfaat	102

Tabel 4.39. Pendapat Responden Mengenai Tindakan Melakukan Gaya Hidup
Ramah Lingkungan Karena *Influencers*..... 103

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian.....	152
Lampiran 2 Hasil SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas	158
Lampiran 3 Tabel r.....	171