

DAFTAR PUSTAKA

- Barthes, Roland. (2007). *“Membedah Mitos-Mitos Budaya Massa”*. Yogyakarta: Jalsutra
- Ida, Rachma. (2016). *Metode Penelitian: “Studi Media dan Kajian Budaya”*. Kencana
- Danesi, Marcel. (2012). *“Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi”*. Yogyakarta: Jalsutra
- Demartoto, Argyo. (2010). “Konsep Maskulinitas dari Jaman ke Jaman dan Citranya dalam Media”. ([http://argyo.staf.uns.ac.id/2010/08/10/Konsep Maskulinitas dari Jaman ke Jaman dan Citranya dalam Media](http://argyo.staf.uns.ac.id/2010/08/10/Konsep%20Maskulinitas%20dari%20Jaman%20ke%20Jaman%20dan%20Citranya%20dalam%20Media))
- Bungin, Burhan. (2011). *“Penelitian Kualitatif”*. Jakarta: Kencana Predana Media Group
- Kleiler, David. (2007). *“Making Music Video”*
- Herdiansyah, Haris. (2012). *“Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial”*. Jakarta: Salemba Humanika
- Hoed, Benny H. (2011). *“Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya Komunitas. Depok: Komunitas Bambu (Analisis Semiotika Barthes Pada Iklan Kopi Kapal Api Special Versi „Suka Yang Hitam)”*. Jakarta: Universitas Bakrie
- Anshori, Muh Fitro. (2014). *“Maskulinitas dalam Iklan Televisi (Analisis Semiotika Iklan Extra Joss Blend Bukan PHP versi „Verrel Bramasta” menurut Roland Barthes)”*. [Online]. Tersedia: [http://digilib.uin-suka.ac.id/14684/2/08730096_bab-i_iv-atau v daftar pustaka.pdf](http://digilib.uin-suka.ac.id/14684/2/08730096_bab-i_iv-atau_v_daftar_pustaka.pdf)
- Engelhardt, Shany (2018). *“The Spornosexual: Representation, Sports, and Masculinity. Presented in Partial Fulfillment of the Requirements For the Degree of Master of Arts (Art History)” at Concordia University Montreal, Quebec, Canada*
- Hinay, Arseno C. (2019). *“Manning up and Staying Buff: Expanding the Embodiment of Masculinity among Filipino Spornosexual Men”*. In: *Journal of Social and Political Sciences*, Vol.2, No.3, 663-673.
- Hakim, Jamie (2016). *“The Spornosexual: the active contradictions of male body-work in*

neoliberal digital culture". *Journal of Gender Studies*, DOI:
10.1080/09589236.2016.1217771

Djajapurusa, Klemens Ismoyo (2016). "*DOES SIZE REALLY MATTER: THE RISE OF SPORNOSEXUALS* (Apakah Lebih Besar Lebih Baik: Munculnya Spornosexuals)". Faculty of Social and Political Sciences Department of Communication Science. Universitas Indonesia

Arymami, D. (2020). "*Spornosexual Capital: The Economic Crisis of Indonesian Urban Masculinity*". *I-Pop: International Journal of Indonesian Popular Culture and Communication* (1)

Sumber lain:

Diana, Natasya. 20/05/19. "*Free Press Journal*". "Top 5 Pria Paling Tampan di Dunia Edisi Agustus 2019".

Mokodompit, ismarlina. 05/02/19. "*Scoopwhoop*". Transformasi bentuk tubuh Hrithik Roshan, Amir Khan, Shah Rukh Khan.

Andanti, Rani. 18/02/18. "*List of awards and nominations received by Hrithik Roshan*".

Arya, Putra. 21/04/19. "*Website popbela.com*" *Hrithik Roshan of photoshoot*.