

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Prasetya, Arif Budi. 2019. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing.
- Ida, Rachmah. 2014. *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Bungin, Burhan. 2017. *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana.
- Fiske, John. 2018. *Pengantar Ilmu Komunikasi: Edisi Ketiga*. Depok: Rajawali Pers.
- Sobur, Alex. 2014. *Ensiklopedia Komunikasi: A-I*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Sobur, Alex. 2014. *Ensiklopedia Komunikasi: P-Z*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Ibrahim, Idi Subandy dan Yosol Iriantara. 2017. *Komunikasi yang Mengubah Dunia: Revolusi dari Aksara Hingga Media Sosial*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Atmadja, Nengah Bawa dan Luh Putu. 2018. *Sosiologi Media: Perspektif Teori Kritis*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Sumadiria, AS Haris. 2017. *Bahasa Jurnalistik: Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

- Sanjaya, Wina. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Grup.
- Harapan, Edi dan Syarwani Ahmad. *Komunikasi Antarpribadi: Perilaku Insani dalam Organisasi Pendidikan*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Cangara, Hafied. 2018. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- AW, Suranto. 2018. *Komunikasi Organisasi: Prinsip Komunikasi untuk Peningkatan Kinerja Organisasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wazis, Kun. 2018. *Konstruksi Realitas Media Massa: Studi Fenomenologi Awak Redaksi*. Yogyakarta: Suluh Media.
- Bordieu, Pierre. 2010. *Dominasi Maskulin*. Yogyakarta. Jalasutra.

JURNAL DAN SKRIPSI

- Irawan, Rahmat Edi. 2014. *Representasi Perempuan dalam Industri Sinema*. Jurnal HUMANIORA Vol. 5, No. 1: BINUS University.
- Widowati, Dewi. 2012. *Efek Media Massa Terhadap Khalayak*. Jurnal Adzikra Vol. 03, No. 1: Universitas Serang Raya.
- Septiani, Rista Dewi. 2016. *Representasi Perempuan Dalam Film (Analisis Wacana Kritis Sara Mills dalam The Herd)*. Skripsi Ilmu Komunikasi: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Avianti, Jenny Putri. 2014. *Representasi Perempuan dalam Budaya Patriarki (Studi Semiotika pada Film Sang Penari)*. Skripsi Ilmu Komunikasi: Universitas Diponegoro.
- Surahman, Sigit. 2014. *Representasi Perempuan Metropolitan dalam Film 7 Hati 7 Cinta 7 Wanita*. Jurnal Komunikasi Vol. 3, No.1: Universitas Serang Raya.

- Prasanti, Ditha dan Preciosa Alnashava J. 2016. *Representasi Perempuan dalam Iklan "Fair and Lovely" Versi Nikah atau S2*. Jurnal Ilmu Politik dan Ilmu Komunikasi Vol. VI, No.1: Universitas Padjajaran
- Wibowo, Ganjar. 2019. *Representasi Perempuan dalam Film Siti*. Nyimak Journal of Communication Vol.3, No.1: Universitas Sahid Jakarta.
- Citra, Insani Nur dan Tuti Bahfiarti. 2018. *Representasi Perempuan dalam Film Dangal (Sebuah Analisis Diskursus Kritis)*. Jurnal Komunikasi KAREBA Vol.7, No.2: Universitas Hasanuddin.
- Sari, Yuli Permata dan Welhendri Azwar. 2017. *Fenomena Bullying Siswa: Studi Tentang Motif Perilaku Bullying Siswa di SMP Negeri 01 Painan, Sumatra Barat*. Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam Vol.10, No.2:Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang.
- Hatta, Muhammad. 2017. *Tindakan Perundungan (Bullying) dalam Dunia Pendidikan Ditinjau Berdasarkan Hukum Pidana Islam*. MIQOT Vol.XLI, No.2:Universitas Malikussaleh.
- Risata, Mukhammad Nurzadi. 2016. *Penerapan Animasi dan Sinematografi dalam Film Animasi Stopmotion "Jebdral Soedirman"*. Jurnal Multinetics Vol.2, No.2:Politeknik Negeri Jakarta.
- Diananda, Amita. 2018. *Psikologi Remaja dan Permasalahannya*. ISTIGHNA Vol.1, No.1:Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Islamic Village. Tangerang
- Setyowati, Wahyu Endang dkk. 2017. *Hubungan antara Pelaku Bullying (Korban Bullying dengan Kemampuan Interaksi Sosial pada Remaja SMA*. Unissula Press. ISBN 978-602-1145-69-2. Universitas Islam Sultan Agung Semarang.