

**GLOBALISASI ISLAMOPHOBIA ala INDIA :
PENYEBARAN ISLAMOPHOBIA OLEH DIASPORA INDIA DI BERBAGAI
NEGARA**

Tahun 2019 – 2020

TUGAS AKHIR

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Politik
Universitas Bakrie, Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ekonomi Ilmu Sosial
Universitas Bakrie**



**UNIVERSITAS
BAKRIE**

Guntur Hario Yudhanto

1171004023

**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA**

2021

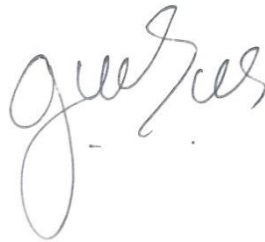
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
Telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Guntur Hario Yudhanto

NIM : 1171004023

Tanda Tangan :

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Guntur Hario Yudhanto', written in a cursive style.

Tanggal : 20 Agustus 2021

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Guntur Hario Yudhanto
NIM : 1171004023
Program Studi : Ilmu Politik
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : Globalisasi Islamophobia ala India : Penyebaran
Islamophobia Oleh Diaspora India di Berbagai Negara
Tahun 2019 -2020

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima
sebagai bagian persyaratan yang diperlakukan untuk memperoleh gelar
Sarjana Sosial,
Program Studi Ilmu Politik Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial,
Universitas Bakrie**

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Muhammad Badaruddin, S.Sos., M.Sc., M.A

Badar
(.....)

Penguji : Aditya Batara Gunawan, S.Sos., M.Litt

A. Batara Gunawan
(.....)

Penguji : Prof. Rusadi Kantaprawira

Rusadi Kantaprawira
(.....)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 20 Agustus 2021

Ucapan Terimakasih

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah, segala puji serta syukur penulis haturkan terhadap Allah SWT yang maha pengasih dan maha penyayang, maha agung dan maha menghendaki yang dengan rahmat, ridho, serta naungannya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul :

“Globalisasi Islamophobia ala India : Penyebaran Islamophobia oleh Diaspora India di Berbagai Negara Tahun 2019 – 2020”. Shalawat serta salam juga penulis haturkan kepada Nabi Muhammad ﷺ yang telah memberikan banyak contoh dan hikmah didalam kehidupannya sehingga dapat memotivasi seluruh manusia khususnya penulis sendiri dalam menjalani dan menyikapi dinamika kehidupan ini.

Banyaknya kekurangan dalam penulisan yang penulis manifestasikan dalam tulisan ini baik secara teknis maupun non-teknis, namun dibalik itu semua, penulis yakin bahwasannya laporan ini akan bermanfaat bagi diri penulis maupun pembaca di waktu yang akan datang. Dengan ini menandai bahwa penulis telah menyelesaikan tahap akhir dari syarat untuk menyelesaikan studi di Universitas Bakrie yakni menyelesaikan Tugas Akhir. Meskipun terbilang sebentar, tetapi banyak ilmu dan pengalaman serta pembelajaran lainnya yang penulis dapatkan.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih, hormat, serta penghargaan sebesar-besarnya kepada :

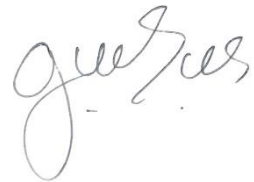
1. Ibu Prof. Sofia W. Alisjahbana, M.sc., Ph.D., selaku rektor Universitas Bakrie;
2. Bapak Aditya Batara Gunawan, S.Sos., M.Litt. selaku Ketua Program Studi Ilmu Politik Universitas Bakrie serta menjadi penguji dalam sidang tugas akhir penulis yang memberikan banyak bantuan, arahan, dan masukannya dalam tahap-tahap perkuliahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan kegiatan perkuliahan dan skripsi dengan baik.
3. Bapak Muhammad Badarudin S.sos., M.Sc., M.A., selaku dosen pembimbing tugas akhir penulis yang rela dan ridho untuk mencurahkan tenaga dan fikirannya dalam membantu penulis menyelesaikan Tugas Akhir, serta memberikan berbagai cara pandang baru untuk membuat suatu karya ilmiah yang kritis dan mumpuni.
4. Prof. Rusadi Kantaprawira selaku penguji dalam sidang Tugas Akhir penulis yang memberikan banyak masukan yang baik sehingga terciptanya buah fikiran konkrit yang penulis tuangkan dalam naskah Tugas Akhir ini.

5. Seluruh Dosen tetap dan tidak tetap di Program Studi Ilmu Politik Universitas Bakrie yang selalu memberikan pelajaran berharga disetiap perkuliahan yang diajarkan.
6. Kedua Orang tua penulis (Bp. Ir. Edy Hariyanto dan Ibu Iswati Hariyanto) yang selalu menjadi kunci keberhasilan penulis, serta pahlawan kehidupan yang tidak akan pernah terbalaskan jasanya oleh penulis baik didunia maupun di akhirat kelak.
7. Kakak-kakak penulis : Mas Galih Yudha S.T, Mas Gigih Rengga S.IP., M.M., Mas Galang Arga S.T., Mba Irfonda S.Psi., dan Mba Adella Clara S.Farm., yang kesemuanya menjadi motivator, guru kehidupan, *long-lasting supporter* yang jasanya tidak akan pernah pudar sedikitpun di benak penulis sedari kecil hingga menutup mata kelak. Termasuk juga adik-adik penulis : Guruh Hario, Ghifara Anindya Hayyuka dan juga keponakan-keponakan penulis ; Haifa dan Hamzah yang senantiasa memberikan dukungan, bantuan, kepercayaan kepada penulis sehingga penulis dapat berada di tahap ini.
8. Bapak Santos Winarso Dwiyo, yang menjadi mentor, guru ,motivator serta rekan pendaki yang selalu memberikan nasihat hidup dan pelajaran dalam menghadapi dinamika perkuliahan dan kehidupan penulis.
9. Mba Arin Septiarin serta seluruh staff Akademik dan Kemahasiswaan Universitas Bakrie yang membantu segenap proses penulis dalam perkuliahan
10. Teman-teman yang menghiasi lika-liku perkuliahan penulis di Universitas Bakrie Tasyarilla, yang selalu menjadi tempat bercerita, anggota *Sambats 's Fam* : Mutiara Dwi Andini, Martaningtyas yang juga menjadi tempat untuk berkeluh kesah dan bercerita. Feline Cloramidine yang menjadi rekan pertama penulis dalam dunia perkuliahan dan menjadi MVP dalam memberikan bantuan terhadap penulis di bangku perkuliahan.
11. “*Nobar Gan*” Maulana Wiga, Abidtharif, Widhi Tio, Risky Pratama, Christian Jeremy, Rifky Al-Fahrizy yang mewarnai dinamika perkuliahan penulis dan menjadi tempat bagi penulis untuk berkeluh kesah, bercanda, dan bertukar pandangan. Arif Pradana, yang menjadi *wingman* penulis dalam proses skripsi, serta seluruh rekan-rekan Ilpol 17 yang turut menjadi penghibur dalam dinamika perkuliahan.
12. Rencang-rencang pondok Gading Mangu yang terhimpun dalam kekeluargaan UPHORE 17 yang memberikan perubahan besar dalam hidup penulis.
13. Dan tentunya kepada seseorang yang penulis harapkan dapat bertemu di akhirat kelak yakni Sultan Muhammad Al-Fatih (Mehmed II) yang perjuangan dan contoh yang diberikan menjadi motivasi penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Tugas Akhir ini penulis dedikasikan untuk mereka, serta menjadi bukti usaha penulis untuk memmanifestasikan rasa terimakasih penulis terhadap mereka. Sekiranya terdapat kekurangan, penulis secara lapang dada akan menerima kritik dan saran sehingga dapat menjadi bahan pertimbangan penulis agar dapat menciptakan karya ilmiah lainnya yang lebih baik dan bermanfaat.

Jakarta, 20 Agustus 2021

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Guntur Hario Yudhanto', written in a cursive style.

Guntur Hario Yudhanto

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Guntur Hario Yudhanto

NIM : 1171004023

Program Studi : Ilmu Politik

Fakultas : Fakultas Ekonomi Ilmu Sosial

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya saya yang berjudul :

“Globalisasi Islamophobia ala India : Penyebaran Islamophobia Oleh Diaspora India di Berbagai Negara Tahun 2019 -2020”

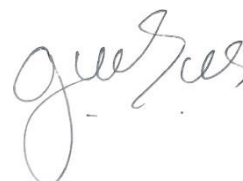
Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 20 Agustus 2021

Yang menyatakan



Guntur Hario Yudhanto

GLOBALISASI ISLAMOPHOBIA ALA INDIA : PENYEBARAN ISLAMOPHOBIA OLEH DIASPORA INDIA DI BERBAGAI NEGARA TAHUN 2019 – 2020

Guntur Hario Yudhanto

ABSTRAK

Islamophobia merupakan sebuah fenomena yang tengah menyebar luas di seluruh penjuru dunia. Islamophobia merupakan rasa takut, khawatir, hingga benci terhadap Islam dan pengikutnya yang diekspresikan melalui tindakan fisik maupun verbal. Fenomena penyebaran islamophobia di berbagai penjuru dunia semakin signifikan ditandai dengan kehadiran globalisasi yang semakin mempermudah proses persebarannya. Dalam proses persebaran islamophobia terdapat aktor-aktor penting yang berkontribusi didalamnya, mulai dari individu, organisasi, negara, hingga suatu komunitas seperti jaringan diaspora India di berbagai negara. Penyebaran islamophobia oleh diaspora India di berbagai negara seperti Amerika Serikat, Inggris, Uni Emirat Arab, hingga Kanada berujung pada eskalasi islamophobia di negara terkait. Penelitian ini bertujuan untuk mengamati bentuk ekspresi islamophobia diaspora India di berbagai negara, serta berupaya untuk mengamati pola distribusi islamophobia oleh diaspora ke berbagai negara. Teori konstruktivisme akan digunakan dalam penelitian ini, diiringi dengan penggunaan metode penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data berbasis dokumen dan internet. Kontribusi diaspora India dalam menyebarkan islamophobia di berbagai negara didasari atas nilai-nilai ideologi hindutva yang menjunjung tinggi supremasi identitas Hindu, kepemilikan wilayah, serta kebencian atas Islam dan pengikutnya. Ide-ide yang terkandung didalam ideologi hindutva, serta agenda dari ideologi terkait, menjadi dorongan bagi diaspora India untuk dapat merealisasikannya. Penyebaran islamophobia menjadi sebuah metode yang diambil diaspora India untuk dapat merealisasikan ideologi yang mereka pegang yang berujung kepada eskalasi islamophobia di berbagai negara.

Kata kunci : islamophobia, pola distribusi, diaspora India, hindutva

GLOBALIZATION OF ISLAMOPHOBIA ALA INDIA : THE SPREAD OF ISLAMOPHOBIA BY INDIAN DIASPORA IN VARIOUS COUNTRY, 2019 - 2020

Guntur Hario Yudhanto

ABSTRACT

Islamophobia is a phenomenon that is spreading all over the world. Islamophobia is a fear, worry, and hatred towards Islam and its followers which is expressed through physical and verbal actions. The phenomenon of the spread of Islamophobia in various parts of the world is increasingly significant, marked by the presence of globalization which has made the process of spreading easier. In the process of spreading Islamophobia, there are important actors who contribute to it, ranging from individuals, organizations, countries, to a community such as the Indian diaspora network in various countries. The spread of Islamophobia by the Indian diaspora in various countries such as the United States, Britain, the United Arab Emirates, to Canada has led to an escalation of Islamophobia in related countries. This study aims to observe the forms of expression of Islamophobia in the Indian diaspora in various countries, as well as to observe the distribution pattern of Islamophobia by the diaspora to various countries. Constructivism theory will be used in this study, accompanied by the use of qualitative research methods with document and internet-based data collection techniques. The contribution of the Indian diaspora in spreading Islamophobia in various countries is based on the values of Hindutva ideology which upholds the supremacy of Hindu identity, territorial ownership, and hatred of Islam and its followers. The ideas contained in the Hindutva ideology, as well as the agenda of the related ideologies, are the impetus for the Indian diaspora to be able to realize them. The spread of Islamophobia is a method taken by the Indian diaspora to be able to realize the ideology they hold which has led to the escalation of Islamophobia in various countries.

Keywords : islamophobia, pola distribusi, diaspora India, hindutva

DAFTAR ISI

Judul	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
UCAPAN TERIMAKASIH	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.1.1 Studi Terdahulu	8
1.2 Rumusan Masalah	11
1.2.1 Pertanyaan Penelitian	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Batasan Penelitian	12
1.5 Manfaat Penelitian	12
1.6 Sistematika penulisan	12
BAB II KERANGKA TEORI	14
2.1 Kerangka Teori	
2.1.1 Konstruktivisme	14
2.2 Konsep	16
2.2.1 Islamophobia	16
2.2.2 Pola Distribusi	22
2.2.3 Diaspora	24

2.3 Alasan Pemilihan Teori Konsep	25
2.4 Alur berfikir dan Hipotesa	26
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Metode Penelitian	28
3.1.1 Metode Penelitian Kualitatif	28
3.2 Jenis Penelitian	29
3.3 Operasionalisasi Konsep	29
3.4 Teknik Pengumpulan dan Pengelolaan Data	32
3.4.1 Teknik Pengumpulan Data	32
3.4.2 Pengolahan Data	33
BAB IV DINAMIKA ISLAMOPHOBIA INDIA	32
4.1 Sejarah Islamophobia India dan Perkembangan Hindutva	34
4.2 Hindutva dan Zionisme	40
4.3 Organisasi Sayap Kanan dan Islamophobia India	42
4.3.1 Organisasi Sayap Kanan India	42
4.3.2 Islamophobia di India	47
4.3.3 Bentuk Ekspresi Islamophobia di India	57
4.4 Eskalasi Islamophobia India	63
4.4.1 Eskalasi Islamophobia di Inggris	68
4.4.2 Eskalasi Islamophobia di Amerika Serikat (AS)	72
4.4.3 Eskalasi Islamophobia di Uni Emirat Arab (UEA)	76
4.4.4 Eskalasi Islamophobia di Kanada	83
BAB V BENTUK EKSPRESI ISLAMOPHOBIA	90
5.1 Bentuk Ekspresi Islamophobia di Amerika Serikat (AS)	90
5.1.1 Ekspresi Islamophobia Kuat di Amerika Serikat (AS)	91
5.2 Bentuk Ekspresi Islamophobia di Inggris	93
5.2.1 Ekspresi Islamophobia Kuat di Inggris	94
5.3 Bentuk Ekspresi Islamophobia di Uni Emirat Arab (UEA)	95
5.3.1 Ekspresi Islamophobia Kuat di Uni Emirat Arab (UEA)	96
5.4 Bentuk Ekspresi Islamophobia di Kanada	98
5.4.1 Ekspresi Islamophobia Kuat di Kanada	98

BAB VI PENYEBARAN ISLAMOPHOBIA DI BERBAGAI NEGARA	101
6.1 Pola Distribusi Islamophobia di India	101
6.1.1 Memainkan Peranan Kunci Dalam Memicu Islamophobia	102
6.1.2 Terkoneksi Dengan Jaringan Lokal dan Internasional	103
6.1.3 Relasi Yang Baik Dengan Pihak-Pihak Tertentu	105
6.2 Pola Distribusi Islamophobia di Amerika Serikat (AS)	108
6.2.1 Memainkan Peranan Kunci Dalam Memicu Islamophobia	108
6.2.2 Terkoneksi Dengan Jaringan Lokal dan Internasional	110
6.2.3 Relasi Yang Baik Dengan Pihak-Pihak Tertentu	112
6.3 Pola Distribusi Islamophobia di Inggris	115
6.3.1 Memainkan Peranan Kunci Dalam Memicu Islamophobia	116
6.3.2 Terkoneksi Dengan Jaringan Lokal dan Internasional	118
6.3.3 Relasi Yang Baik Dengan Pihak-Pihak Tertentu	119
6.4 Pola Distribusi Islamophobia di Uni Emirat Arab	121
6.4.1 Memainkan Peranan Kunci Dalam Memicu Islamophobia	122
6.4.2 Terkoneksi Dengan Jaringan Lokal dan Internasional	124
6.4.3 Relasi Yang Baik Dengan Pihak-Pihak Tertentu	125
6.5 Pola Distribusi Islamophobia di Kanada	126
6.5.1 Memainkan Peranan Kunci Dalam Memicu Islamophobia	127
6.5.2 Terkoneksi Dengan Jaringan Lokal dan Internasional	127
6.5.3 Relasi Yang Baik Dengan Pihak-Pihak Tertentu	128
 BAB VII KESIMPULAN	 131
 DAFTAR PUSTAKA	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Operasionalisasi Konsep

29