

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Afrizal. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Depok:PT RajaGrafindo Persada.
- Arikunto, S. (2001). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, S. (2013). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Baran, S. J., & Davis, D. K. (2010). *Teori Komunikasi Massa, Edisi 5 : Dasar, Pergolakan, dan Media Massa*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Danesi, M. (2013). *Encyclopedia of Media and Communication*. Toronto: University of Toronto Press.
- Djiwandono, P. I. (2015). *Meneliti itu Tidak Sulit: Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan Bahasa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Fakhul, Djannah. (2002). *Kekerasan Terhadap Istri*. Yogyakarta: LkiS.
- Hall, Stuart. (2005). *Culture, Media, Language*. London: Routledge.
- Herdiansyah, H. (2011). *Metode Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika
- Ida, Rachmah. (2014). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana.
- Ismantoro, Dwi Yuwono. (2015). *Penerapan Hukum Dalam Kasus Kekerasan Seksual Terhadap Anak*. Yogyakarta : Pustaka Yustisia
- Kovarik, B. (2011). *Revolutions in Communication: Media History from Gutenberg to the Digital Age*. New York: Continuum.
- Kriyantono, R. (2007). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Luhulima, Achi Sudiarti. (2000). *Pemahaman Tentang Bentuk-bentuk Kekerasan Terhadap Perempuan dan Alternatif Pemecahannya*. Jakarta:PT. Alumni
- McQuail, D. (2011). *Mass Communication Theory*. Singapore: SAGE
- Mosses. (2002). *Gender dan Perempuan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Nassurudin, Umar. (2001). *Argumen Kesetaraan Jender Perspektif Al-Qur'an*. Jakarta: Paramadina

- Ott, B. L., & Mack, R. L. (2010). *Critical Media Studies: An Introduction*. West Sussex: Wiley-Blackwell
- Pattinasarany, I. R. I. (2016). *Stratifikasi dan Mobilisasi Sosial*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Prakoso, G. (2011). *Ketika Film Pendek Bersosialisasi*. Jakarta: PT Sinar Jaya Abadi.
- Riduwan. (2004). *Metode Riset*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rodman, G. (2012). *Mass Media in A Changing World History, Industry, Controversy*. New York: McGraw-Hill
- Silalahi, Ulber. (2010). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Storey, J. (2006). *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. (Rahmawati, L., Trans.). Yogyakarta: Jalasutra.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Sunarto. (2009). *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara
- Suyanto, B. (2010). *Anak Perempuan Korban Pelecehan dan Kekerasan Seksual*. Jakarta: PT. Fajar Interpratama Mandiri
- Teguh Trianto. (2013). *Film Media Pembelajaran: Sinematografi, Film*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Thurlow, M., & Thurlow, C. (2013). *Making Short Films*. London: Bloomsbury Academic.
- Walby, Sylvia. (1990). *Theorizing Patriarchy*. London: Wiley-Blackwell.
- William L. Rivers, Theodore Peterson, dan Jay W. Jensen (2008). *Media Massa dan Masyarakat Modern edisi kedua*. Jakarta : Kencana
- Zoebazary, I. (2010). *Kamus Istilah Televisi & Film*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Jurnal:

- Fathurizki, Agistian., & Malau, Ruth., Mei, D.,. (2018). *Pornografi Dalam Film: Analisis Resepsi Film Men, Women & Children*. ProTVF Universitas Telkom, 2(1).
- Ghassani, Adlina., & Nugroho, Catur. (2018). *Pemaknaan Rasisme Dalam Film: Analisis Resepsi Film Get Out*. Jurnal Manajemen Marantha Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi, 18(2).
- Hadi, I. P. (2008). *Penelitian Khalayak Dalam Perspektif Reception Analysis*. Jurnal Ilmiah SCRIPTURA, 3(7).

Majid, Moch., Nurcholis. (2020). *Analisis Resepsi Mahasiswa Terhadap Pemberitaan Hoax Di Media Sosial*. Jurnal Komunikasi IAI Uluwiyah Mojokerto, 5(2).

Pertiwi dkk. (2020). *Analisis Resepsi Interpretasi Penonton Terhadap Konflik Keluarga Dalam Film Dua Garis Biru*. Jurnal Audiens Program Studi Ilmu Komunikasi, 1(1).

Toni, Ahmad., & Fajariko, Dwi. (2017). *Studi Resepsi Mahasiswa Broadcasting Universitas Mercu Buana Pada Film Journalism Kill The Messenger*. Jurnal Komunikasi, 9(2).

Tursilarini, Tateki Yoga. (2017). *Dampak Kekerasan Seksual di Ranah Domestik Terhadap Keberlangsungan Hidup Anak*. Jurnal Media Informasi Penelitian Kesejahteraan Sosial, 41(1).

Internet:

Hadi, Usman. (2018, November 7). *Ada Pencabulan Saat Pelaksanaan KKN Mahasiswa UGM di Pulau Seram*. Diakses pada 21 Maret 2021 dari <https://news.detik.com/berita-jawa-tengah/d-4290647/ada-pencabulan-saat-pelaksanaan-kkn-mahasiswa-ugm-di-pulau-seram>

Jauhariyah, Witriyatul. (2016, Juli 14). *Akar Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan*. Diakses pada 05 Agustus 2021 dari <https://www.jurnalperempuan.org/wacana-feminis/-akar-kekerasan-seksual-terhadap-perempuan>

Komnas Perempuan. (2020, Maret 10). *Catahu 2020: Kekerasan Terhadap Perempuan Meningkatkan Kebijakan Penghapusan Kekerasan Seksual Menciptakan Ruang Aman Bagi perempuan dan anak perempuan. Catatan Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2019*. Diakses pada 19 Maret 2021 dari <https://komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan-detail/catahu-2020-kekerasan-terhadap-perempuan-meningkat-kebijakan-penghapusan-kekerasan-seksual-menciptakan-ruang-aman-bagi-perempuan-dan-anak-perempuan-catatan-kekerasan-terhadap-perempuan-tahun-2019>

Komnas Perempuan. (2020, Maret 10). *Infografis Catahu 2020: Catatan Tahunan Kekerasan Terhadap Perempuan Tahun 2019*. Diakses pada 19 Maret 2021 dari <https://komnasperempuan.go.id/catatan-tahunan-detail/info-grafis-catahu-2020-catatan-tahunan-kekerasan-terhadap-perempuan-tahun-2019>

Ridhoi, Muhammad Ahsan. (2020, September 22). *Kekerasan Terhadap Perempuan di Masa Covid-19*. Diakses pada 21 Maret 2021 dari <https://katadata.co.id/muhammadrinhoi/analisisdata/5f69619121b54/kekerasan-terhadap-perempuan-di-masa-covid-19>

Ridwan, Muhammad. (2021, Januari 21). *Jadi Korban Asusila Kiainya, Santriwati ini Malah Dituduh Menggodanya*. Diakses pada 20 Agustus 2021 dari <https://www.jawapos.com/nasional/hukum-kriminal/17/01/2021/jadi-korban-asusila-kiainya-santriwati-ini-malah-dituduh-menggodanya/>

Sucahyo, Nurhadi. (2020, Juli 21). *Film "Asa", Kisah Nyata Remaja Korban Kekerasan Seksual*. Diakses pada 30 Juni 2021 dari <https://www.voaindonesia.com/a/film-asa-kisah-nyata-remaja-korban-kekerasan-seksual/5511035.html>

Sucahyo, Nurhadi. (2020, Juli 21). *Film Asa: Kisah Nyata Remaja Korban Kekerasan Seksual*. Diakses pada 21 Maret 2021 dari <https://www.voaindonesia.com/a/film-asa-kisah-nyata-remaja-korban-kekerasan-seksual/5511035.html>

Wrege Henriette, dan Christa Saloh. (2009, Mei 23). *Konvensi PBB CEDAW Bagi Hak Perempuan*. Diakses pada 21 Maret 2021 dari <https://www.dw.com/id/konvesi-pbb-cedaw-bagi-hak-perempuan/a-4274763>

Yusuf, Iwan Awaluddin. (2018, Desember 6). *Inilah Sekian Penyebab Gerakan #MeToo Tak Kunjung Besar di Indonesia*. Diakses pada 05 Agustus 2021 dari <https://www.vice.com/id/article/9k4z97/inilah-sekian-penyebab-gerakan-metoo-tak-kunjung-besar-di-indonesia>