

**PARADIPLMACY PEMERINTAH KOTA SAWAHLUNTO
DALAM PENGELOLAAN DAN PEMANFAATAN SITUS
WARISAN BUDAYA DUNIA *OMBILIN COAL MINING*
*HERITAGE OF SAWAHLUNTO***

TUGAS AKHIR



**ANNISA ARUM FORTUNA
1151004064**

**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA
2020**

**PARADIPLOMACY PEMERINTAH KOTA SAWAHLUNTO
DALAM PENGELOLAAN DAN PEMANFAATAN SITUS
WARISAN BUDAYA DUNIA *OMBILIN COAL MINING*
*HERITAGE OF SAWAHLUNTO***

TUGAS AKHIR

*Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu
Politik Universitas Bakrie, Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ekonomi dan
Ilmu Sosial Universitas Bakrie*



**ANNISA ARUM FORTUNA
1151004064**


**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA
2020**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Annisa Arum Fortuna

NIM : 1151004064

Tanda Tangan : 

Tanggal : Selasa, 17 Agustus 2021


HALAMAN PENGESAHAN


Tugas Akhir ini diajukan oleh:


Nama : Annisa Arum Fortuna
NIM : 1151004064
Program Studi : Ilmu Politik
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : *Paradiplomacy* Pemerintah Kota Sawahlunto dalam Pengelolaan dan Pemanfaatan Situs Warisan Budaya Dunia *Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial pada Program Studi Ilmu Politik Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Universitas Bakrie.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Bani Pamungkas S.H., M.Si., M.P.A. ()

Penguji I : Muhammad Badaruddin, S.Sos., M.Sc.,M.A ()

Penguji II : Astrid Meilasari Sugiana, S.S., M.Sc.,Ph.D. ()

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : Selasa, 17 Agustus 2021

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial Program Studi Ilmu Politik pada Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua beserta ketiga kakak penulis atas segala dukungan yang selalu diberikan dalam bentuk doa, moral serta seluruh kontribusi yang diberikan, tanpa itu semua penulis tidak akan pernah bisa sampai ditahap ini,
2. Bapak Bani Pamungkas, S.H., M.Si., M.P.A selaku dosen pembimbing Tugas Akhir atas ketulusan hati serta kesabarannya dalam membimbing dan memberikan arahan kepada penulis. Terima kasih atas segala pengalaman dan pembelajaran berharga yang penulis dapatkan selama proses penyusunan Tugas Akhir ini,
3. Kepada kedua dosen penguji penulis, Bapak Muhammad Badaruddin, S.Sos., M.Sc., M.A dan Ibu Astrid Meilasari Sugiana, S.S., M.Sc., Ph.D atas disukusi-diskusinya dan memberikan penjelasan mengenai hal-hal yang masih kabur dalam penulisan skripsi ini baik ketika seminar proposal maupun saat sidang skripsi,
4. Bapak Aditya Batara Gunawan, S.Sos., M.Litt selaku Kepala Program Studi Ilmu Politik yang selalu memberi dukungan kepada mahasiswa untuk melakukan yang terbaik selama perkuliahan,
5. Kepada seluruh dosen Ilmu Politik Universitas Bakrie atas ilmu yang telah diberikan dan selalu mendukung seluruh mahasiswa untuk menyelesaikan studi,
6. Kepada seluruh staff Universitas Bakrie yang telah membantu segala keperluan pelayanan akademik dan non akademik penulis,

7. Kepada Bapak Rahmat Gino Seagames selaku Kepala Bidang Peninggalan Bersejarah dan Permuseuman, Dinas Kebudayaan Peninggalan Bersejarah dan Permuseuman kota Sawahlunto karena telah bersedia beberapa kali meluangkan waktunya untuk memberikan informasi-informasi penting dan sangat berguna dalam penulisan ini,
8. Kepada Bapak Nova Erizon selaku Kepala Dinas Pariwisata, Pemuda dan Olahraga kota Sawahlunto atas waktu dan ketersediaannya menjadi narasumber penulis dan memberikan informasi-informasi penting yang berkaitan dengan penelitian ini,
9. Kepada Bapak Ir. Dahler Djamaris Dt Panghulu Sati M.Sc selaku Ketua Lembaga Kerapatan Adat dan Alam Minangkabau (LKAAM) atas waktu dan ketersediaannya menjadi narasumber penulis dan memberikan informasi-informasi penting yang berkaitan dengan penelitian ini,
10. Kepada Bapak Yulfaizon selaku General Manager PT. Bukit Asam Unit Pertambangan Ombilin atas waktu dan ketersediaannya menjadi narasumber penulis dan memberikan informasi-informasi penting yang berkaitan dengan penelitian ini,
11. Kepada Bapak Aprimas, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Bidang Warisan Budaya dan Bahasa Minangkabau, Dinas Kebudayaan Provinsi Sumatera Barat atas waktu dan ketersediaannya menjadi narasumber penulis dan memberikan informasi-informasi penting yang berkaitan dengan penelitian ini,
12. Kepada Bapak Drs. Doni Hendra, MM. Selaku Kepala Bidang Pengembangan Destinasi dan Daya Tarik Pariwisata, Dinas Pariwisata Provinsi Sumatera Barat atas waktu dan ketersediaannya menjadi narasumber penulis dan memberikan informasi-informasi penting yang berkaitan dengan penelitian ini,
13. Kepada Fathul Mulki Nurfaizi, S.Sos teman seperjuangan dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini. Terima kasih karena bersedia untuk berjuang bersama, saling menguatkan dan menciptakan sebuah cerita yang tak terlupakan dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini,

14. Kepada Kurcaci (Reyka, Rati, Aisy, Ajeng, Ekki, Mulky dan Khairul) selaku teman seperbimbingan penulis, yang selalu memberikan doa serta dukungannya,
15. Kepada sahabat penulis, Dina Audina yang bersedia menampung seluruh keluh kesah penulis, selalu membantu, memberikan motivasi, doa serta dukungannya kepada penulis,
16. Kepada sahabat penulis, Janet dan Indana atas doa serta dukungannya,
17. Kepada sahabat seperjuangan selama masa perkuliahan Arinta, Anjani, Hikmah Kurnia, Bunga, Gilang dan Daivina atas canda tawanya, bantuan, dukungan dan semangat selama perkuliahan,
18. Kepada Rati Soleha, Reyka dan Soraya Fairuz yang pernah terlibat membantu penulis dalam mempersiapkan seluruh administrasi pendaftaran seminar proposal maupun sidang serta dukungannya,
19. Kepada seluruh teman-teman Ilmu Politik 2015 yang telah memberikan kesan dan pesan sejak awal perkuliahan hingga selesai.
20. Kepada sahabat penulis, Uvi dan Mutia atas doa serta dukungannya,

Akhir kata penulis berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga tugas akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 17 Agustus 2021



Annisa Arum Fortuna

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Annisa Arum Fortuna
NIM : 1151004064
Program Studi : Ilmu Politik
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Paradiplomacy Pemerintah Kota Sawahlunto dalam Pengelolaan dan Pemanfaatan Situs Warisan Budaya Dunia *Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto*”.

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*data base*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya,

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : Selasa, 17 Agustus 2021

Yang menyatakan,



Annisa Arum Fortuna

**PARADIPLMACY PEMERINTAH KOTA SAWAHLUNTO DALAM
PENGELOLAAN DAN PEMANFAATAN SITUS WARISAN BUDAYA
DUNIA *OMBILIN COAL MINING HERITAGE OF SAWAHLUNTO***

Annisa Arum Fortuna

ABSTRAK

Pada bulan Juli tahun 2019, Tambang Batubara Ombilin Sawahlunto di tetapkan sebagai Warisan Budaya Dunia UNESCO dengan nama *Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto* (OCMHS) pada sidang Komite Warisan Dunia ke-43 di Baku, Azerbaijan. OCMHS dinyatakan memiliki Nilai Universal Luar Biasa (OUV) yaitu pertukaran teknologi penambangan batubara dengan Eropa selama masa industrialisasi pada paruh kedua abad ke-19. Selain ditujukan untuk konservasi, menjadi World Heritage Site UNESCO (WHS) juga dapat dimanfaatkan dalam bidang pariwisata. Keberadaan WHS dapat mempengaruhi arus pariwisata dan memberikan manfaat ekonomi kepada negara pemilik situs. Namun, dibalik dampak positifnya, pariwisata juga memiliki dampak negatif bagi negara tuan rumah. Adanya arus kunjungan yang tidak terkontrol dinilai memberikan dampak negatif terhadap lingkungan bahkan pada situs itu sendiri. Sedangkan dalam pengelolaannya, dengan luasnya aktor yang terlibat dinilai dapat menimbulkan terjadinya berbagai kendala yang dihadapi. Hal ini dikarenakan adanya ketidakseimbangan kekuatan antara pemangku kepentingan atau faktor politik dan sosial ekonomi di lingkungan yang lebih luas. Oleh karena itu, maka diperlukanlah pengelolaan dan pemanfaatan yang terstruktur yang dapat menyeimbangi perlindungan terhadap situs dengan pengembangan pariwisata. Sehingga hal ini nantinya dapat meningkatkan citra negara terkhusus situs warisan dunia itu sendiri. Dengan melihat permasalahan tersebut, membuat penulis tertarik untuk meneliti bagaimana Paradiplomacy Pemerintah Kota Sawahlunto dalam pengelolaan dan pemanfaatan Situs Warisan Budaya Dunia *Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto*.

Kata kunci: *World Heritage Site*, Paradiplomasi, Pemerintah Kota Sawahlunto, *Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto*

**PARADIPLMACY PEMERINTAH KOTA SAWAHLUNTO DALAM
PENGELOLAAN DAN PEMANFAATAN SITUS WARISAN BUDAYA
DUNIA *OMBILIN COAL MINING HERITAGE OF SAWAHLUNTO***

Annisa Arum Fortuna

ABSTRACT

In July 2019, the Ombilin Sawahlunto Coal Mine was designated a UNESCO World Cultural Heritage under the name Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto (OCMHS) at the 43rd World Heritage Committee session in Baku, Azerbaijan. OCMHS was declared to have Outstanding Universal Value (OUV), namely mining technology exchange with Europe during the industrialization period in the second half of the 19th century. Besides being intended for conservation, becoming a UNESCO World Heritage Site (WHS) can also be used in the tourism sector. The existence of a WHS can affect the flow of tourism and provide economic benefits to the country that owns the site. However, behind its positive impact, tourism also has a negative impact. Uncontrolled flow of visits is considered to have a negative impact on the environment even on the site itself. Meanwhile, in its management the breadth of actors involved is considered to be able to cause various obstacles to be faced. This is due to power imbalance between stakeholders or political and socio-economic factors in the wider environment. Based on these problems, the author is interested in researching how the role and strategy of the Paradiplomacy of the Sawahlunto City in optimizing the existence of the Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto.

Key words: World Heritage Site, Paradiplomacy, Sawahlunto City Government, Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GRAFIK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pertanyaan Penelitian.....	9
1.3 Batasan Masalah	9
1.4 Tujuan Penelitian	10
1.5 Manfaat Penelitian	10
1.5.1. Manfaat Akademis	10
1.5.2. Manfaat bagi Pemerintah.....	10
1.5.3. Manfaat bagi Masyarakat Umum	10
1.6 Sistematika Penulisan	11
BAB II TINJAUAN LITERATUR	13
2.1 Kerangka Teori	13
2.1.1 Diplomasi Budaya	13
2.1.2. <i>Paradiplomacy</i>	18
2.1.3. <i>World Cultural Heritage Management</i>	22
2.2 Tinjauan Atas Penelitian Sebelumnya	28
2.3 Kerangka Pemikiran	34
2.4 Operasional Konsep.....	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
3.1 Metode Penelitian	36
3.2 Lokasi Penelitian.....	37

3.3	Jenis dan Sumber Data.....	37
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.5	Teknik Analisis Data	36
BAB IV PEMBAHASAN		38
4.1	<i>Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto</i> : Penetapan, Pengelolaan dan Pemanfaatan sebagai Sarana Paradiplomacy	38
4.1.1.	Proses Penetapan <i>Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto</i> sebagai Situs Warisan Budaya Dunia UNESCO	38
4.1.2.	Pengelolaan dan Pemanfaatan <i>Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto</i> Pasca Ditetapkan sebagai Situs Warisan Budaya Dunia UNESCO	82
4.1.3.	<i>Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto</i> dalam Mengembangkan Paradiplomacy	111
4.2	Analisa dan Diskusi	126
BAB V PENUTUP.....		168
5.1.	Kesimpulan	168
5.2.	Saran	172
DAFTAR PUSTAKA.....		174
LAMPIRAN.....		179

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Bangunan Peninggalan Tambang yang Terbengkalai	40
Gambar 2. Kerusakan pada Bangunan Peninggalan Tambang.....	40
Gambar 3. Bangunan Peninggalan Tambang yang Sudah Tidak Terawat	41
Gambar 4. Portrait Ir. H. Amran Nur	47
Gambar 5. Museum Kereta Api Sawahlunto.....	48
Gambar 6. Museum Kereta Api Sawahlunto.....	48
Gambar 7. Museum Goedang Ransoem (Dapur Umum)	49
Gambar 8. Museum Goedang Ransoem (Dapur Umum)	49
Gambar 9. Museum Goedang Ransoem (Dapur Umum) sebelum dan sesudah revitalisasi	50
Gambar 10. Peta 3 Area Situs Tambang Batubara Ombilin Sawahlunto	68
Gambar 11. Peta Area A.....	75
Gambar 12. Peta Area B.....	76
Gambar 13. Peta Area C.....	77
Gambar 14. Oma Homestay	106
Gambar 15. Oma Homestay	107
Gambar 16. Oma Homestay	107

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Matriks tinjauan pustaka dari penelitian sebelumnya	31
Tabel 2. Operasional Konsep	35
Tabel 3. Proses Menjawab Pertanyaan Penelitian	37
Tabel 4. Data Informan	35
Tabel 5. Teknik Pengumpulan Data	36
Tabel 6. Komponen – Atribut dan ID.....	78
Tabel 7. Perlindungan Hukum.....	129
Tabel 8. Tiga level pengelola Situs Tambang Batubara Ombilin Sawahlunto.....	134
Tabel 9. Kelembagaan Pengelola Kawasan Borobudur	140
Tabel 10. Penasehat Ahli Situs Tambang Batubara Ombilin Sawahlunto	148
Tabel 11. ketentuan, rencana dan peraturan yang relevan dalam properti yang dinominasikan.....	153

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Pemetaan penelitian terdahulu	29
Bagan 2. Kerangka Pemikiran.....	34
Bagan 3. Proses Nominasi Penetapan Situs Warisan Dunia oleh UNESCO.....	58
Bagan 4. Proses Pengakuan Tambang Batu Bara Ombilin Sawahlunto sebagai Situs Warisan Dunia oleh UNESCO.....	81
Bagan 5. Struktur Koordinasi Situs Tambang Batubara Ombilin Sawahlunto	90
Bagan 6. Dukungan dan Interaksi Ombilin Coal Mining Heritage of Sawahlunto	111

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. Jumlah Kunjungan Wisatawan Kota Sawahlunto Tahun 2004 s/d 2010.....	53
Grafik 2. Rekapitulasi Kunjungan Objek Wisatawan Domestik dan Mancanegara Kota Sawahlunto tahun 2019.....	109
Grafik 3. Rekapitulasi Kunjungan Objek Wisatawan Domestik dan Mancanegara Kota Sawahlunto tahun 2020.....	109
Grafik 4. Jumlah Kunjungan Wisatawan Kota Sawahlunto 2013-2020	164
Grafik 5. Jumlah Kunjungan Wisatawan ke Kota Sawahlunto Tahun 2019 s/d 2020 ..	165
Grafik 6. Jumlah Kunjungan Wisatawan tahun 2019	166