

**STUDI PERANCANGAN VIDEO *CONSTRUCTION PROCESS*
UNTUK MEMBANTU PENGAWASAN DAN EVALUASI
PROYEK**

(PT Gema Graha Sarana Tbk di Jakarta Tahun 2020 - 2021)

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen



Riqqotul Qolbi

1161001010

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA
2021**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang diuji maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar

Nama : Riqqotul Qolbi

NIM : 1161001010

Tanda Tangan :

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Riqqotul Qolbi', written in a cursive style.

Tanggal : 28 Agustus 2021

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir Ini Diajukan Oleh:

Nama : Riqqotul Qolbi
NIM : 1161001010
Program Studi : S1 Manajemen
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : Studi Perancangan Video *Construction Process* Untuk Membantu Pengawasan Dan Evaluasi Proyek (PT Gema Graha Sarana Tbk. di Jakarta Tahun 2020 - 2021)

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen pada Program Studi S1 Manajemen Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie.

DEWAN PENGUJI

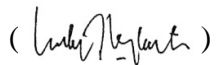
Pembimbing : Deddy Herdiansjah M.Sc., MBA., Ph.D.

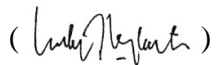


()

Penguji 1 : Gunardi Endro M.B.A., M.Hum., M.Soc.Sci., Ph.D. ()

Penguji 2 : Imbang J. Mangkuto MBA., M.Si



()

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 28 Agustus 2021

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Riqqotul Qolbi
NIM : 1161001010
Program Studi : Management
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

Studi Perancangan Video *Construction Process* Untuk Membantu Pengawasan Dan Evaluasi Proyek (PT Gema Graha Sarana Tbk di Jakarta Tahun 2020 - 2021)

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 28 Agustus 2021

Yang menyatakan



Riqqotul Qolbi

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “**Studi Perancangan Video Construction Process Untuk Membantu Pengawasan Dan Evaluasi Proyek (PT Gema Graha Sarana Tbk)**” sehingga penulisan tugas akhir ini dapat terselesaikan. Tugas akhir ini disusun sebagai persyaratan menyelesaikan Pendidikan S1 Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie. Terciptanya tugas akhir ini tidak lepas dari dukungan dan bantuan banyak pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ayah, Ibu, dan Adik penulis yang senantiasa memberi dukungan serta doa kepada penulis.
2. Bapak Indra Pratama Rajagukguk selaku Manajer Proyek PT Gema Graha Sarana Tbk yang telah memberikan wadah dalam perancangan video *construction process*.
3. Bapak Rumboko Kalbuardhi selaku Site Manager PT Gema Graha Sarana Tbk yang telah membimbing penulis selama perancangan video *construction process*.
4. Bapak Tundra Dhian Fattah dan Ibu Tiara Kurnia Putri selaku SPV PT Gema Graha Sarana Tbk yang telah membimbing penulis selama perancangan video *construction process*.
5. Bapak Deddy Herdiansjah selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang senantiasa tak henti-hentinya memberi dukungan dan bimbingan.
6. Bapak Gunardi Endro dan Bapak Imbang Jaya Mangkuto selaku Dosen Penguji yang senantiasa memberikan masukan kepada Penulis.
7. Nuni, Rionaldy, Abdul Wahab, Alif RBA, Andre Kurniawan Serta rekan-rekan Universitas Bakrie yang telah memberi saran dan dukungan kepada penulis.

Semoga semua bantuan yang telah diberikan kepada penulis akan mendapat balasan yang terbaik dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penyusunan dan

penyajian tugas akhir ini masih terdapat banyak kekurangan. Namun, diharapkan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi banyak pihak kedepannya.

Jakarta, 28 Agustus 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Riqqotul Qolbi', written in a cursive style.

Riqqotul Qolbi

**Studi Perancangan *Video Construction Process* Untuk Membantu Pengawasan
Dan Evaluasi Proyek
(PT Gema Graha Sarana Tbk)**

Riqqotul Qolbi

ABSTRAK

Video Construction Process merupakan cara baru dalam menginformasikan keadaan proyek ke pihak lain. Pelaporan berbentuk video merupakan yang pertama kali dilakukan di PT Gema Graha Sarana (GGS), sehingga belum adanya pola dalam membuat laporan berbentuk video. Penelitian ini mengkaji bagaimana merancang *Video Construction Process* sehingga memenuhi kriteria efektif dan efisien dengan pendekatan fungsi manajemen POLC. *Project Video Construction Process* ini merupakan suatu improvement di PT Gema Gema Graha Sarana Tbk dari proyek-proyek yang pernah berjalan sebelumnya yang hanya menggunakan foto-foto sebagai laporan monitoring, namun dengan adanya pelaporan menggunakan video ini diharapkan menjadi landasan dasar dalam pengembangan Laporan Monitoring mendetail, terlihat nyata dan aktual untuk diterapkan pada framework Pelaksanaan Proyek pada Divisi Proyek PT Gema Graha Sarana Tbk.

Kata Kunci: Perancangan Video, Laporan Pengawasan, POLC

**Video Construction Process Design Study to Assist Project Monitoring and
Evaluation**

(PT Gema Graha Sarana Tbk)

Riqqotul Qolbi

ABSTRACT

Video Construction Process is a new way to inform other parties about the state of the project. Reporting in the form of video is the first time that PT Gema Graha Sarana (GGS) has done so, so there is no pattern in making reports in the form of videos. This study examines how to design the Video Construction Process so that it meets the criteria of being effective and efficient with the POLC management function approach. This Video Construction Process Project is an improvement at PT Gema Gema Graha Sarana Tbk from previous projects that only used photos as monitoring reports, but with this video reporting, it is hoped that this will become the basic basis for developing detailed Monitoring Reports, looks real and actual to be applied to the Project Implementation framework at the Project Division of PT Gema Graha Sarana Tbk.

Keywords: Video Design, Monitoring Report, POLC

Daftar Isi

Daftar Isi.....	vi
Daftar Gambar.....	ix
Daftar Tabel	x
BAB 1 Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
BAB 2 Kajian Pustaka	8
2.1 Manajemen	8
2.1.1 Efektifitas dan Efisiensi	8
2.1.2 Fungsi Manajemen	8
2.2 Project Life Cycle.....	9
2.3 Project Monitoring	11
2.4 Penelitian Terdahulu.....	11
2.5 Kerangka Pikiran	15
BAB 3 Metode Penelitian	16
3.1 Objek Penelitian	16
3.2 Jenis Penelitian	16
3.2.1 Studi Perancangan.....	16

3.3	Sumber Data	16
3.3.1	Data Primer	17
3.3.2	Data Sekunder	17
3.4	Teknik Pengumpulan Data	17
3.4.1	Observasi.....	17
3.4.2	Wawancara	18
3.5	Teknik Analisis Data	18
3.5.1	Pengolahan Data.....	19
3.5.2	Penyajian Data	19
3.6	Kesimpulan/Hasil	19
BAB 4	Hasil dan Pembahasan	20
4.1	Gambaran Umum Perusahaan	20
4.1.1	Filosofi Perusahaan	20
4.1.2	Visi dan Misi Perusahaan.....	22
4.2	Line of Business Project GGS.....	23
4.2.1	Laporan Monitoring	24
4.3	Planning.....	25
4.3.1	Spesifik Target	25
4.3.2	Spesifik Planning	26
4.3.3	Persiapan Peralatan Kerja Proyek VCP	28
4.3.4	Anggaran Peralatan	31
4.3.5	Perencanaan Waktu Pelaksanaan Kegiatan.....	32
4.4	Organizing	33
4.5	Leading.....	34

4.5.1	Shooting	35
4.5.2	Editing.....	36
4.6	Controlling.....	39
4.6.1	Evaluasi VCP	39
BAB 5	Penutup	41
5.1	Kesimpulan.....	41
5.2	Saran.....	41
	Daftar Pustaka	43

Daftar Gambar

Gambar 1.1 3D Visual Design	2
Gambar 1.2 Foto Aktual Boardroom	3
Gambar 1.3 Garis Komando Video Construction Process.....	3
Gambar 2.1 Project Life Cycle Effort (Gido and Clements 2009)	9
Gambar 2.2 Kerangka Pikiran.....	15
Gambar 4.1 Vivere Group Values.....	20
Gambar 4.2 Line of Business Project GGS.....	23
Gambar 4.3 Laporan Monitoring	24
Gambar 4.4 Element Highlight	26
Gambar 4.5 Perbedaan Kamera Biasa dan Ultra Wide	28
Gambar 4.6 APD yang digunakan	30
Gambar 4.7 Struktur Organisasi Divisi Proyek.....	33
Gambar 4.8 Organizing Project VCP.....	34
Gambar 4.9 Rancangan Pola Shooting Terbaik (Layout WTC3 LT.10)	35
Gambar 4.10 Proses Editing menggunakan Adobe Premiere Pro CC 2018	36
Gambar 4.11 Hasil Proses Editing pada langkah no. 4.....	37
Gambar 4.12 Efisiensi Waktu Hasil akhir 100% dari 20:58 menjadi 10:57	38

Daftar Tabel

Tabel 2.1 Posisi Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 4.1 Spesifikasi Samsung A51	29
Tabel 4.2 Daftar biaya peralatan	31
Tabel 4.3 Efisiensi Durasi Video dari Hasil Editing.....	38
Tabel 4.4 Efektifitas dari Editing.....	39
Tabel 4.5 Evaluasi Durasi Pengerjaan VCP.....	40