

**Proses Litigasi oleh Humas Pemerintah dalam menjaga Citra
Kementerian Keuangan**

Studi Kasus: Tuduhan Korupsi SPM Proyek Fiktif pegawai DJPb Kementerian
Keuangan RI

Disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu
Komunikasi



Ayub Sofyan Albana

1191903006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA 2022**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : **Ayub Sofyan Albana**

NIM : **1191903006**

Tanda Tangan :



Tanggal : **25 Januari 2022**

Halaman Pengesahan

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Ayub Sofyan Albana
NIM : 1191903006
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul : Proses Litigasi oleh Humas Pemerintah dalam menjaga Citra
Kementerian Keuangan. Studi Kasus: Tuduhan Korupsi SPM
Proyek Fiktif pegawai DJPb Kementerian Keuangan RI

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Universitas Bakrie.

Dewan Penguji



Pembimbing : Dr. Mochammad Kresna Noer, M. Si. (8-2-2022)

Penguji 1 : Dr. Kussusanti, M.Si., CDM. ( 8-2-2022)

Penguji II : Ajenk Ningga Citra, S.Sos, M.Si. ( 8-2-2022)

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 8 Februari 2022

Kata Pengantar

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan berkah dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan penelitian untuk tugas akhir yang berjudul “**Proses Litigasi oleh Humas Pemerintah dalam menjaga Citra Kementerian Keuangan. Studi Kasus: Tuduhan Korupsi SPM Proyek Fiktif pegawai DJPb Kementerian Keuangan RI**” ini dengan baik. Penyusunan tugas akhir ini disusun dalam rangka untuk meraih gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Bakrie.

Selama proses penulisan dan penyelesaian laporan ini, penulis banyak memperoleh bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa

Puji dan syukur penulis senantiasa penulis ucapkan pada Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Berkat umur, kesehatan, dan kekuatan dari Allah SWT penulis dapat menyelesaikan semuanya dengan tepat waktu.

2. Orang Tua dan Keluarga

Terima kasih Bapak, Ibu, Kakak, Adik, dan seluruh keluarga besar yang selalu memberikan dukungan kepada penulis agar tetap semangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Terima kasih selalu mendoakan penulis setiap saat agar penulis dipermudah dalam menulis penelitian ini.

3. Ra’ufina, Arslan, dan Shahin

Terima kasih kepada Istri, Ra’ufina, dan anak-anak, Arslan & Shahin yang selalu memberikan support bagi penulis untuk terus belajar dan menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu.

4. Dr. Mochammad Kresna Noer, M. Si.

Terima kasih kepada Pak Kresna selaku dosen pembimbing, yang telah meluangkan waktu, pikiran, tenaga, dan kesabarannya dalam membimbing penulis hingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

5. Dr. Kussusanti, M.Si., CDM.

Terima kasih kepada Bu Kussusanti selaku dosen penilai yang telah memberikan masukan, dimensi baru, dan dengan baik hati memberikan materi-

materinya untuk meningkatkan kualitas penelitian yang penulis lakukan. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

6. Ajenk Ningga Citra, S.Sos, M.Si.

Terima kasih kepada Bu Ajenk selaku dosen penilai yang telah memberikan dimensi baru dari penelitian yang penulis lakukan. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

7. Seluruh Dosen Universitas Bakrie

Terima kasih kepada seluruh dosen Universitas Bakrie mulai dari Semester I hingga Semester III yang telah dengan sukarela dan sabar membagi ilmunya dengan penulis sehingga penulis bisa mencapai tingkatan saat ini. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

8. Staff Universitas Bakrie

Terima kasih kepada seluruh staff Universitas Bakrie, Bu Tita, mas Taufik, mas Ali, Pak Erhan, Mas Bachtiar, Mas Verry, dan seluruh staff yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu. Terima kasih telah membantu penulis dalam urusan administrasi selama berkuliah di Universitas Bakrie. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

9. Abduh Sayid Albana, S.T., M.T., M.Sc., Ph.D.

Terima kasih mas Bana yang telah membantu penulis dalam mencari jurnal, membantu dalam logika pikir, dan segala macam terkait tata cara penulisan karya ilmiah yang baik dan benar. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

10. Dedy Wahyu Winoto, S.E., M.T.

Terima kasih kepada mas Dedy yang telah bersedia membantu penulis dalam menyusun karya tulis ini. Terima kasih telah bersedia menjadi teman diskusi akademis yang baik, dan memberikan masukan-masukan sekaligus logika berpikir yang menarik dan mudah dipahami. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

11. Dit. SITP, DJPb

Terima kasih kepada Bapak Direktur Dit. SITP, Saiful Islam, S.E., M.B.A., Ph.D., Bapak Kasubdit PSIE, Eko Sulistijo, S.H., M.T. , Bapak Kasi PKS, Ali Hanafi, S.ST., M.Ec.Dev, yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk mengambil pendidikan kembali di tengah kesibukan pekerjaan kantor. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

12. M. Ali Hanafiah, S.Kom., M.Sc., PhD.

Terima kasih kepada Bapak Ali Hanafiah yang selalu memberi support dan memberikan tantangan kepada penulis untuk terus meningkatkan level keterampilan. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

13. Ario, Gilang, Indra, Hana, Adit, Deya, & Faris

Terima kasih kepada rekan-rekan sepermainan yang selalu memberikan support dan menjadi penyemangat bagi penulis untuk terus berkuliah , hingga dapat menyelesaikan penelitian ini. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

14. Kelas Karyawan XII A Ilkom Bakrie 2019

Terima kasih teman-teman semua telah mau bekerja sama dengan kondusif selama masa perkuliahan berlangsung. Semoga selalu diberikan kelimpahan berkah, rezeki, dan kesehatan.

Demikian ungkapan terima kasih penulis kepada semua pihak yang telah terlibat dan membantu penulis. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat baik secara praktis maupun teoritis.

Jakarta, 8 Februari 2022



Ayub Sofyan Albana

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayub Sofyan Albana
NIM : 1191903006
Program Studi Fakultas : Ilmu Komunikasi
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie Hak Bebas **Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Fee Rights*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Proses Litigasi oleh Humas Pemerintah dalam menjaga Citra Kementerian Keuangan. Studi Kasus: Tuduhan Korupsi SPM Proyek Fiktif pegawai DJPb Kementerian Keuangan RI”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Noneksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 8 Februari 2022

Yang menyatakan,



Ayub Sofyan Albana

**Proses Litigasi oleh Humas Pemerintah dalam menjaga Citra Kementerian Keuangan
Studi Kasus: Tuduhan Korupsi SPM Proyek Fiktif pegawai DJPb Kementerian
Keuangan RI**

Ayub Sofyan Albana

ABSTRAK

Pada tahun 2012 salah satu Eselon I di Kementerian Keuangan tersandung kasus korupsi SPM Proyek Fiktif. Kasus tersebut membuat sejumlah pro kontra di internal dan eksternal Kementerian Keuangan khususnya DJPb, sebagai Eselon I yang bertanggung jawab dalam proses pencairan SPM. Kemudian di tahun 2020, kembali muncul pemberitaan tentang kasus tersebut dengan tajuk “Buronan kasus SPM Proyek fiktif berhasil tertangkap”. Ketika suatu organisasi tertimpa krisis hingga menuju meja hijau, maka ada dua arena yang harus dimenangkan, yaitu *court of law*, dan *court of public opinion*. Terseretnya Kementerian Keuangan dalam kasus tipikor akan berpengaruh pada citra organisasinya di mata publik, oleh karena itu peran humas dalam menangani krisis tersebut sangatlah vital. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peran humas Kementerian Keuangan dalam menjaga citra organisasi selama proses litigasi. Analisis penelitian ini menggunakan teori Litigation PR (Haggerty, 2003) dan *situational crisis communication* (Coombs, 2007). Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Hasil Penelitian menunjukkan bahwa pada awal kasus terjadi, humas DJPb kalah langkah dengan media dalam mengontrol arus informasi yang beredar. Meskipun demikian, humas DJPb berhasil melokalisir krisis sehingga citra Kementerian Keuangan secara utuh tidak terpengaruh dengan adanya pemberitaan negatif yang diberitakan media.

Kata Kunci: Humas Pemerintah, Humas Litigasi, Komunikasi Krisis Situasional, Citra

*Litigation Process by Government PR in maintaining the image of the Ministry of Finance
Case Study: Allegations of Corruption SPM Fictitious Project employees of the Ministry of
Finance of the Republic of Indonesia*

Ayub Sofyan Albana

ABSTRACT

In 2012 one of the Echelon I at the Ministry of Finance stumbled upon a corruption case against the SPM Fictional Project. This case created a number of pros and cons within the Ministry of Finance internally and externally, especially DJPb, as Echelon I who was responsible for the process of disbursing SPM. Then in 2020, news about the case reappeared with the headline "The fugitive of the fictitious project SPM case has been caught". When an organization is hit by a crisis until it reaches a court table, then there are two arenas that must be won, namely the court of law and the court of public opinion. The involvement of the Ministry of Finance in the corruption case will affect the image of the organization in the eyes of the public, therefore the role of public relations in dealing with the crisis is very vital. The purpose of this study was to determine the role of public relations at the Ministry of Finance in maintaining the image of the organization during the litigation process. The analysis of this research uses Litigation PR theory (Haggerty, 2003) and situational crisis communication (Coombs, 2007). The research method used is qualitative. The results showed that at the beginning of the case, DJPb's PR was outpaced by the media in controlling the flow of information circulating. However, DJPb's public relations managed to localize the crisis so that the image of the Ministry of Finance as a whole was not affected by the negative news reported by the media.

Keywords: *Government Public Relations, Litigation PR, Situational Crisis Communication, Image*

DAFTAR ISI

Daftar Isi.....	x
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Tabel.....	xiv
BAB I.....	1
Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis.....	6
BAB II.....	7
Tinjauan Pustaka.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka terkait penelitian sebelumnya.....	7
2.2 Tinjauan Pustaka terkait kerangka pemikiran.....	16
2.2.1 Teori Konstruksi Sosial atas Realitas.....	16
2.2.2 <i>Public Relations</i>	18
2.2.3 Humas Litigasi.....	22
2.2.4 <i>Situational Crisis Communication</i>	25
2.2.5 Citra.....	28
2.3 Kerangka Pemikiran.....	32
BAB III.....	34
Metodologi Penelitian.....	34
3.1 Metode Penelitian.....	34

3.2 Objek Penelitian.....	34
3.3 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.3.1 Sumber Data.	35
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.4 Definisi Konseptual dan Operasionalisasi Konsep.....	38
3.5 Teknik Analisis Data.....	42
3.5.1 Pengumpulan Data.....	42
3.5.2 Reduksi Data.....	42
3.5.3 Penyajian Data.....	43
3.5.4 Verifikasi Data.....	43
3.6 Teknik Pengujian dan Keabsahan Data.....	43
3.7 Keterbatasan Penelitian.....	44
BAB IV.....	45
Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	45
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	45
4.1.1 Identitas Kementerian Keuangan RI.....	45
4.1.2 Nilai-nilai Kementerian Keuangan RI.....	46
4.1.3 Sejarah Direktorat Jenderal Perbendaharaan (DJPb).....	46
4.1.4 Logo dan Jargon DJPb, dan KPPN.....	47
4.1.5 Visi dan Misi Direktorat Jenderal Perbendaharaan (DJPb).....	49
4.1.6 Struktur Organisasi DJPb.....	50
4.1.7 Tugas dan Fungsi DJPb.....	51
4.1.8 Tugas dan Fungsi Kantor Vertikal DJPb.....	52
4.1.9 Humas Pemerintah di Kementerian Keuangan	54
4.1.10 Profil Subjek Utama.....	59

4.1.11 Profil Subjek Pendukung.....	60
4.1.12 Profil Subjek Triangulator.....	60
4.2 Hasil Penelitian.....	62
4.2.1 Media Monitoring.....	63
4.2.2 Duduk perkara kasus.....	63
4.2.3 Dampak kasus terhadap Kementerian Keuangan dan DJPb.....	69
4.2.4 Strategi Humas DJPb selama proses Litigasi.....	73
4.2.5 Citra Kementerian Keuangan.....	77
4.3 Pembahasan.....	78
BAB V	87
Simpulan dan Saran	87
5.1 Simpulan.....	87
5.2 Saran.....	89
5.2.1 Saran Teoritis.....	89
5.2.2 Saran Praktis.....	89
Daftar Pustaka	91
Lampiran	93

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	33
Gambar 3.1 Alur <i>Interactive Models of Analysis</i>	42
Gambar 4.1 Lambang Kementerian Keuangan RI	45
Gambar 4.2 Logo DJPb	48
Gambar 4.3 Logo KPPN	48
Gambar 4.4 Struktur Organisasi DJPb	50
Gambar 4.5 Struktur Organisasi Kanwil DJPb.....	51
Gambar 4.6 Website Kementerian Keuangan RI	55
Gambar 4.7 Siaran Pers Kementerian Keuangan RI	55
Gambar 4.8 Youtube Kementerian Keuangan RI	56
Gambar 4.9 Instagram Kementerian Keuangan RI	56
Gambar 4.10 Website DJPb.....	57
Gambar 4.11 Youtube DJPb.....	57
Gambar 4.12 Instagram DJPb.....	58
Gambar 4.13 Instagram KPPN Jakarta II	59
Gambar 4.14 Wahyu Budiarto – Kasubbag KLIP DJPb.....	59
Gambar 4.15 Dendi Andrian – Kasi PDMS KPPN.....	60
Gambar 4.16 Ari Setiawan – Kasi PPA I Kanwil DJPb	60
Gambar 4.17 Siko Dian Sigit Wiyanto – Wakil Ketua IPRAHUM.....	61
Gambar 4.18 Indra Agung - Wiraswasta	61
Gambar 4.19 Gilang Ahmad Riva’I - Wiraswasta.....	62
Gambar 4.20 Aditya Rizky R. – Wiraswasta.....	62
Gambar 4.21 Media Monitoring.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka terkait dengan penelitian sebelumnya.....	11
Tabel 2.2 Strategi komunikasi krisis	27
Tabel 3.1 Operasionalisasi Konsep.....	39
Tabel 4.1 Strategi komunikasi krisis yang digunakan oleh DJPb	85