

**Pemanfaatan YouTube dalam Diplomasi Digital:  
(Studi Kasus: Kanal YouTube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia  
sebagai Media Diplomasi Digital)**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Politik  
Universitas Bakrie, Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial  
Universitas Bakrie**



**Divo Aditya Pramaputra**

**1171004031**

**PROGRAM STUDI ILMU POLITIK  
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS BAKRIE  
JAKARTA  
2022**

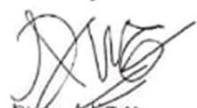
## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang  
dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.**

**Nama : Divo Aditya Pramaputra**

**Nim : 1171004031**

**Tanda Tangan :**



**Tanggal : 25 Februari 2022**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Tugas akhir ini diajukan oleh :

Nama : Divo Aditya Pramaputra  
NIM 1171004031  
Program Studi : Ilmu Politik  
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial  
Judul Skripsi : **“Pemanfaatan Youtube dalam Diplomasi Digital:  
(Studi Kasus Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia)”**

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan Diterima sebagai bagian  
persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Sosial pada  
Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie**

### **DEWAN PENGUJI**

Pembimbing : Bani Pamungkas, SH., MSi., MPA



Penguji I : Muhammad Tri Andika Kurniawan, S.Sos, M.A. (



Penguji II : Astrid Meilasari Sugiana, S.S., M.Sc., Ph.D



Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 25 Februari 2022

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat karunianya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul "**Pemanfaatan Youtube dalam Diplomasi Digital: (Studi Kasus Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia)**", sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Politik, Fakultas Ilmu Ekonomi dan Sosial (FEIS) Universitas Bakrie. Dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini penulis sadar tidak dapat menyelesaiannya seorang diri tanpa dibantu dengan adanya bimbingan dan bantuan secara moral atau materil dari orang lain, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang turut membantu dalam proses penggerjaan penulisan Tugas Akhir ini, beberapa diantaranya kepada :

1. Ibu Prof. Ir. Sofia W. Alisjahbana, M.Sc., Ph.D., selaku Rektor Universitas Bakrie yang telah memberikan kesempatan bagi saya untuk dapat menempuh Pendidikan Strata Satu (S1) di Universitas Bakrie.
2. Bapak Adit Batara Gunawan, S.Sos., M.Litt., selaku Ketua Program Studi Ilmu Politik Universitas Bakrie yang telah memberikan pembelajaran kepada penulis selama bekuliah di Ilmu Politik Universitas Bakrie.
3. Bapak Bani Pamungkas, S.H., M.Si., M.P.A selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan dan menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak Muhammad Tri Andika Kurniawan, S.Sos, M.A., selaku Dosen Pengaji tugas akhir saya yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan tugas akhir ini.
5. Ibu Astrid Meilasari Sugiana, S.S., M.Sc., Ph.D selaku pengaji siding tugas akhir saya yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan tugas akhir ini.
6. Segenap narasumber dari Kedutaan Besar Jepang di Indonesia, The Japan Foundation, Komunitas Cikarang Japan Alliance dan Perwakilan Subscriber Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia yang telah bersedia membantu saya dalam memberikan data yang diperlukan untuk melengkapi tugas akhir ini.
7. Mama, Ayah, Adik dan keluarga saya yang lain yang telah turut membantu memberikan dukungan dan doa kepada saya dalam menyelesaikan tugas ini.

8. Adinda Aurelia Irawan sebagai sosok yang selalu memberikan motivasi, dukungan serta doa kepada saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Aldo, Martin, Leo, Hansen dan Bang Jod sebagai sahabat dekat penulis yang selalu bisa meringankan beban saya dikala terhambatnya penulisan tugas akhir dengan sumbangan canda tawa mereka.
10. Naufal Rayhan Muhamad selaku teman seperbimbingan penulis yang selalu setia dan meluangkan waktunya untuk berdiskusi dan curhat ceria dalam mengerjakan tugas akhir ini.
11. Teman-teman di grup 10 (Fahmi, Nopal, Lissa, Alfi, Andrian, Fawwaz, Ahmad, Bunga dan Baha) yang selalu memberikan dukungan bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
12. Ridho Agus, Dhafir Juliandra dan teman-teman Ilmu Politik 2017 lain yang telah memberikan dukungan bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
13. Bang Alfahrizy, Bang Jordy, Bang Mulky, Bang Fadil, Bang Teguh dan senior-senior dari Ilmu Politik Universitas Bakrie yang telah memberikan pengalaman dan membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
14. Keanu, Charis, Adit dan junior-junior dari Ilmu Politik Universitas Bakrie juga penghuni UKM Ilpol lainnya yang turut memberi dukungan dan bantuan bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis sadar, bahwa tugas akhir ini penuh dengan segala kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Semoga tugas akhir ini ini berguna dan bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 25 Februari 2022



Divo Aditya Pramaputra

## **HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**

Sebagai sivitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Divo Aditya Pramaputra

NIM : 1171004031

Program Studi : Ilmu Politik

Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “**Pemanfaatan Youtube dalam Diplomasi Digital: (Studi Kasus Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia)**”. Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada Tanggal : 25 Februari 2022

Yang Menyatakan



Divo Aditya Pramaputra

# **Pemanfaatan Youtube dalam Diplomasi Digital: (Studi Kasus Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia)**

**Divo Aditya Pramaputra**

---

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu lebih dalam mengenai Youtube sebagai media sosial bisa menjadi media dalam melakukan Diplomasi Digital dan mengetahui bagaimana pemanfaatan kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia sebagai media diplomasi digital pemerintah Jepang. Objek dalam penelitian ini adalah pada kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia tersebut. Pendekatan penelitian yang dikugunakan adalah pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan studi kepustakaan, studi dokumentasi, observasi dan wawancara mendalam. Adapun hasil dari penelitian ini menunjukan diplomasi digital yang dilakukan pemerintah Jepang melalui kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia tersebut tujuannya untuk memberikan informasi seputar Jepang dalam berbagai aspek dari aspek politik hingga produk kebudayaan dalam format video atau konten yang bisa menarik perhatian masyarakat Indonesia dan bisa membentuk persepsi masyarakat Indonesia terhadap Jepang sebagai negara yang bersahabat. Upaya diplomasi tersebut masih harus memaksimalkan untuk memperluas jangkauan diplomasinya agar pesan diplomasi yang disampaikan bisa diterima oleh seluruh masyarakat Indonesia.

Kata Kunci: Diplomasi Digital, Youtube, Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia

***The Use of Youtube in Digital Diplomacy: (A Case Study of the Japanese Embassy in Indonesia's Youtube Channel)***

**Divo Aditya Pramaputra**

---

**ABSTRACT**

*This study aims to find out more about Youtube as a social media that can be a medium in conducting Digital Diplomacy and to find out how to use the Youtube channel of the Japanese Embassy in Indonesia as a medium for digital diplomacy of the Japanese government. The object of this research is the Youtube channel of the Japanese Embassy in Indonesia. The research approach used is a qualitative approach with data collection techniques using literature studies, documentation studies, observations and in-depth interviews. The results of this study show that digital diplomacy carried out by the Japanese government through the Youtube channel of the Japanese Embassy in Indonesia aims to provide information about Japan in various aspects from political aspects to cultural products in video format or content that can attract the attention of the Indonesian people and can shape Indonesian people's perception of Japan as a friendly country. These diplomatic efforts still have to maximize to expand the reach of diplomacy so that the diplomatic message conveyed can be accepted by all Indonesian people.*

*Keywords:* *Digital Diplomacy, Youtube, Youtube Channel of the Japanese Embassy in Indonesia*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI .....</b>	vi
<b>ABSTRAK.....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	v
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	vi
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	vii
<b>DAFTAR GRAFIK .....</b>	viii
<b>BAB I .....</b>	1
<b>PENDAHULUAN.....</b>	1
<b>1.1. Latar Belakang Masalah.....</b>	1
<b>1.2. Pokok Permasalahan .....</b>	11
<b>1.3. Batasan Penelitian.....</b>	12
<b>1.4. Tujuan dan Signifikasi Penelitian .....</b>	12
<b>1.4.1. Maksud dan Tujuan Penelitian.....</b>	12
<b>1.4.2. Signifikasi Penelitian .....</b>	12
<b>1.5. Sistematika Penulisan .....</b>	12
<b>BAB II.....</b>	14
<b>TINJAUAN LITERATUR .....</b>	14
<b>2.1. Kerangka Teori.....</b>	14
<b>2.1.1. Diplomasi Publik .....</b>	14
<b>2.1.2. Diplomasi Digital .....</b>	16
<b>2.1.3. Media Sosial.....</b>	18
<b>2.1.3.1. Youtube.....</b>	20
<b>2.2. Tinjauan atas Penelitian Sebelumnya .....</b>	21
<b>2.3. Kerangka Pemikiran.....</b>	25
<b>2.4. Oprasionalisasi Konsep.....</b>	26
<b>BAB III .....</b>	29
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	29
<b>3.1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....</b>	29
<b>3.1.1. Pendekatan Penelitian.....</b>	29
<b>3.1.2. Jenis Penelitian .....</b>	30

<b>3.1.2.1.</b>	<b>Berdasarkan Tujuan dan Manfaat .....</b>	30
<b>3.1.2.2.</b>	<b>Berdasarkan Waktu .....</b>	31
<b>3.1.2.3.</b>	<b>Berdasarkan Teknik Pengumpulan Data .....</b>	31
<b>3.2.</b>	<b>Teknik Pengumpulan Data .....</b>	31
<b>3.2.1.</b>	<b>Studi Kepustakaan .....</b>	31
<b>3.2.2.</b>	<b>Studi Dokumentasi .....</b>	32
<b>3.2.3.</b>	<b>Observasi .....</b>	32
<b>3.2.4.</b>	<b>Wawancara Mendalam .....</b>	35
<b>3.3.</b>	<b>Teknik Analisa Data .....</b>	37
<b>3.4.</b>	<b>Lokasi Penelitian.....</b>	38
<b>BAB IV</b>		39
<b>PEMBAHASAN</b>		39
<b>4.1.</b>	<b>Temuan .....</b>	39
<b>4.1.1.</b>	<b>Kebijakan Diplomasi Publik Pemerintah Jepang di Indonesia .....</b>	39
<b>4.1.2.</b>	<b>Pemanfaatan Kanal Youtube dalam Diplomasi Publik Kedubes Jepang di Indonesia</b>	
	49	
<b>4.1.3.</b>	<b>Performa Kanal Youtube Kedubes Jepang Untuk RI.....</b>	127
<b>4.2.</b>	<b>Analisis .....</b>	136
<b>BAB V</b>		158
<b>PENUTUP</b>		158
<b>5.1.</b>	<b>Kesimpulan .....</b>	158
<b>5.2.</b>	<b>Rekomendasi.....</b>	163
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		165
<b>LAMPIRAN I</b>		172
<b>LAMPIRAN II</b>		175
<b>LAMPIRAN III</b>		179
<b>LAMPIRAN IV</b>		182

## **DAFTAR GAMBAR**

**Gambar 4.1 : Festival Jak-Japan Matsuri 2019 .....43**

**Gambar 4.2 : Foto pengajar dari Jepang bersama dengan siswa di Indonesia.....44**

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1 : Tinjauan atas Penelitian Sebelumnya.....</b>	<b>23</b>
<b>Tabel 2.2 : Operasionalisasi Konsep.....</b>	<b>27</b>
<b>Tabel 3.1 : Daftar Informan.....</b>	<b>35</b>
<b>Tabel 4.1 : Daftar Video pada Bulan Juni 2020.....</b>	<b>54</b>
<b>Tabel 4.2 : Daftar Video pada Bulan Juli 2020.....</b>	<b>72</b>
<b>Tabel 4.3 : Daftar Video pada Bulan Agustus 2020.....</b>	<b>82</b>
<b>Tabel 4.4 : Daftar Video pada Bulan September 2020.....</b>	<b>84</b>
<b>Tabel 4.5 : Daftar Video pada Bulan Oktober 2020.....</b>	<b>86</b>
<b>Tabel 4.6 : Daftar Video pada Bulan November 2020.....</b>	<b>89</b>
<b>Tabel 4.7 : Daftar Video pada Bulan Desember 2020.....</b>	<b>92</b>
<b>Tabel 4.8 : Daftar Video pada Bulan Maret 2021.....</b>	<b>94</b>
<b>Tabel 4.9 : Daftar Video pada Bulan April 2021.....</b>	<b>97</b>
<b>Tabel 4.10 : Daftar Video pada Bulan Mei 2021.....</b>	<b>101</b>
<b>Tabel 4.11 : Daftar Video pada Bulan Juli 2021.....</b>	<b>103</b>
<b>Tabel 4.12 : Daftar Video pada Bulan Agustus 2021.....</b>	<b>105</b>
<b>Tabel 4.13 : Daftar Video pada Bulan Oktober 2021.....</b>	<b>108</b>
<b>Tabel 4.14 : Daftar Video pada Bulan November 2021.....</b>	<b>116</b>
<b>Tabel 4.15 : Tabel Jumlah Video Berdasarkan Topiknya.....</b>	<b>127</b>
<b>Tabel 4.16 :Tabel Jumlah Video yang Paling Sering Ditonton.....</b>	<b>127</b>

## **DAFTAR BAGAN**

<b>Bagan 3.1 : Bagan Pengumpulan Data dalam Observasi pada Kanal Youtube Kedutaan Besar Jepang di Indonesia.....</b>	<b>34</b>
--	-----------

## **DAFTAR GRAFIK**

**Grafik 4.1 Diagram Presentase Kluster Jenis Video.....142**