

**ANALISIS RESEPSI PEREMPUAN SEBAGAI ORANG TUA TUNGGAL
TERHADAP PROGRAM TELEVISI 'BELAJAR DARI RUMAH' DI TV EDUKASI**

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana

Ilmu Komunikasi



**UNIVERSITAS
BAKRIE**

Disusun Oleh:

Mada Hayati Zainiyah

1181003139

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE**

JAKARTA


2022

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir Ini adalah sebuah karya milik saya sendiri. Dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.

Nama : Mada Hayati Zainiyah

NIM : 1181003139

Tanda Tangan : 

Tanggal : 15 Juli 2022

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Mada Hayati Zainiyah
NIM : 1181003139
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : Analisis Perempuan Sebagai Orang Tua Tunggal Terhadap Program Televisi 'Belajar dari Rumah' Di TV Edukasi.

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi ilmu Komunikasi. Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial di Universitas Bakrie.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Tuti Widiastuti, S.Sos, M.Si, Dr ()
Penguji 1 : Prima Mulyasari Agustini, S.Sos, M.Si, Dr ()
Penguji 2 : Mochammad Kresna Noer, S.sos., M.Si., Dr ()
Ditetapkan di : Jakarta
Tanggal :

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji serta syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir sebagai syarat kelulusan. Penelitian ini berjudul ‘’Analisis Resepsi Perempuan Sebagai Orang Tua Tunggal Terhadap Program Televisi ‘Belajar dari Rumah’ Di TV Edukasi’’. Penyusunan dari penelitian ini dalam rangka memenuhi syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi di Universitas Bakrie. Penulis sadar bahwa selama penulisan ini banyak proses yang dilalui. Proses ini tidak mudah dan tidak akan berjalan lancar jika tanpa arahan serta bimbingan, bantuan, hingga motivasi dari banyak pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan rasa terima kasih penulis kepada:

1. Prof. Ir. Sofia W. Alisjhabana, M.Sc., Pd.D.

Selaku Rektor dari Universitas Bakrie

2. Dra. Suharyanti, M.S.M

Penulis ucapkan terima kasih kepada ibu Suharyanti selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi di Universitas Bakrie yang telah mendukung, membimbing penulis dan teman-teman dalam masa perkuliahan.

3. Dr. Tuti Widiastuti, S.Sos., M.Si.,

Dalam hal ini penulis mengucapkan terima kasih kepada ibu Tuti Widiastuti selaku dosen pembimbing skripsi peneliti. Terima kasih atas waktu yang ibu berikan untuk membimbing, memberikan motivasi yang sangat membantu agar peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.

4. Prima Mulyasari Agustini, S.Sos, M.Si, Dr.

Terima kasih kepada ibu Prima selaku dosen penguji Tugas Akhir dalam memberikan arahan dan bimbingan kepada peneliti agar menyusun tugas akhir menjadi lebih baik lagi.

5. Umi, Papa, dan Abang-abang

Dari hati terdalam, penulis mengucapkan Terima kasih kepada Umi, Papa, yang telah mendampingi penulis dari awal hingga akhir. Terima kasih atas motivasi, Kerjasama, pengertian, moril maupun materil yang telah dikeluarkan dan diberikan kepada penulis tanpa mengharapkan balasan apapun. Penulis berharap untuk selanjutnya penulis bisa membuat orang tua merasakan Bahagia dari apa yang penulis tuai. Dan tak lupa kepada abang-abang penulis yang telah memberikan kesabaran lebih dan pengertian lebih

selama penulis menyusun Tugas Akhir, dan terimakasih sudah menjaga penulis dengan sebaik mungkin.

6. Teman Dekat Peneliti

Penulis mengucapkan terima kasih kepada Nadin, Asti, Fadia, Syahla, Meisha, Fiqri, Lutfi, dan Faldi karena telah berjuang bersama-sama untuk menyelesaikan Tugas Akhir dengan sebaik mungkin. Terima kasih karena telah rela penulis repotkan dengan segala bantuan yang penulis minta, terima kasih pula atas drama sekaligus motivasi yang kalian berikan. Dan yang tidak terlupakan, teman terdekat penulis dari awal hingga akhir penelitian ini dibuat yaitu Faisal Jamalul Insan, terima kasih karena telah bersedia menjaga penulis dalam keadaan dimana pun, kapan pun, serta menjaga mental penulis. Faisal, semoga dengan selesainya Tugas Akhir ini menjadi langkah awal masa depan kita dengan niat yang lebih baik.

7. Teman-teman Ilmu Komunikasi 2018

Terima kasih atas pengalaman luar biasa yang kalian berikan, atas kasih sayang, kebersamaan, canda, serta tawa yang selalu keluar ketika kita bersama. Terima kasih atas apapun yang kalian berikan hal baik dan hal buruk yang menjadi acuan untuk diri kita. Semoga dengan selesainya Tugas Akhir yang kita selesaikan, bukan menjadi akhir dari segalanya. 2 tahun bertatap muka ternyata menyimpan rasa yang luar biasa, sampai jumpa di kehidupan yang lebih baik.

8. Teman-teman Jurnalistik 2018

Untuk teman peminatan Jurnalistik 2018, kalian termasuk orang-orang yang menemani dari awal hingga akhir perkuliahan dimulai. Terima kasih penulis ucapkan untuk kalian yang selalu peduli satu sama lain, yang selalu berjuang dikala suka maupun duka.

9. Organisasi Kampus

Untuk waktu 4 tahun di kampus, ternyata yang paling menyisahkan cerita adalah pengalaman dari organisasi yang tak terlupakan. Terima kasih penulis sampaikan kepada BEM 2 periode, panitia Ubakrie's Week, pengalaman yang kita jalani bersama semoga menjadi bekal kita nanti. Tak lupa untuk Bagus, Kiki, Fajri, Daffa, yang selalu menjadi teman penulis dalam setiap kegiatan.

10. Diri Sendiri

Last But Not Least, tak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri. Terima kasih kepada diri ini yang tetap berjuang meski lelah, terpukul keadaan, dan meski sakit, diri ini tetap berjuang dengan sekuat tenaga. Tanpa diri ini yang kuat, Tugas akhir ini tidak akan bisa terbentuk apalagi terselesaikan. Terima kasih diri ini

telah memiliki mental yang kuat dalam menghadapi segala macam situasi, segala macam omongan pedas yang menjatuhkan, terima kasih tetap kuat dan tersenyum dalam segala keadaan. Semoga diri ini menjadi lebih kuat lagi kedepannya.

Peneliti juga menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangan. Maka dari itu, peneliti mengharapkan agar diberikan kritik dan juga saran yang akan membangun penulis agar lebih baik lagi dalam melakukan penulisan ke depan. Tentu dari kritik dan saran yang akan diberikan oleh pembaca adalah hal yang penulis harapkan, demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Serta penulis juga berharap bahwa Tugas Akhir ini dapat bermanfaat untuk pembaca.

Akhir kata peneliti berharap Allah SWT, dapat membalas kebaikan kepada pihak-pihak yang telah banyak membantu peneliti hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Jakarta, 15 Juli 2022

Peneliti,



Mada Hayati Zainiyah

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai Civitas Akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Mada Hayati Zainiyah
Nim : 1181003139
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi mengembangkan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada kampus Universitas Bakrie Hak Bebas Royalti Non Eksklusif atas karya ilmiah saya yang berjudul :

ANALISIS RESEPSI PEREMPUAN SEBAGAI ORANG TUA TUNGGAL TERHADAP PROGRAM TELEVISI ‘BELAJAR DARI RUMAH’ DI TV EDUKASI.

Beserta perangkat yang ada (jika memang dibutuhkan). Dengan hak bebas non eksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalih media.memformatkan, mengelola dalam bentuk pengkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta, dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan Akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya

Dibuat di

Pada tanggal

Yang menyatakan,



Mada Hayati Zainiyah

ABSTRAK

Pada tahun 2020 virus Covid-19 menyebar ke seluruh belahan dunia termasuk Indonesia yang mengakibatkan jutaan korban jiwa berjatuh. Pemerintah mengambil tindakan agar virus tidak menyebar dan menular kepada masyarakat, keputusan pemerintah salah satunya adalah untuk memindahkan proses belajar dari sekolah ke rumah masing-masing. Akibat dari keputusan ini orang tua terutama ibu menjadi sosok pengganti guru di rumah. Hal ini membuat pemerintah memiliki beberapa cara untuk membantu para siswa untuk belajar dari rumah, salah satunya adalah menciptakan tayangan program televisi untuk para siswa dari berbagai tingkatan yang salah satunya adalah kelas 1-3 SD/MI. penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui resepsi perempuan sebagai orang tua tunggal terhadap program televisi 'Belajar dari Rumah' di TV Edukasi yang dikelola oleh Kemendikbud. Penelitian ini menggunakan metode penelitian Kualitatif dengan metode analisis resepsi dan teknik pengumpulan data melalui wawancara mendalam dengan beberapa perempuan yang menjadi orang tua tunggal. Teori yang digunakan adalah studi resepsi model Stuart Hall. Dari hasil penelitian ini yang peneliti dapatkan berdasarkan wawancara dengan 3 perempuan yang menjadi orang tua tunggal, memunculkan dua posisi decoding yaitu 2 diantaranya berada pada posisi dominan-hegemoni position. Informan menyetujui dan menetapkan pemaknaan disampaikan kepada anak-anak mereka dari tayangan tersebut. Sedangkan satu informan berada pada negotiated position. Informan memiliki penerimaan pesan-pesan yang disampaikan, tetapi ia juga memiliki makna sendiri dan tidak menerima begitu saja. Pada penelitian ini tidak ditemukan informan pada oposisional position.

Kata kunci: Studi Resepsi Stuart Hall, Program Televisi, Orang Tua Tunggal, TV Edukasi.

ABSTRACT

In 2020, Covid019 virus will spread to all countries including our country, Indonesia. Which has resulted in more than million people being infected. The government of Indonesia took swift and massive action to mitigate the effect of spreading the virus in public, so one of the government's decisions is to displace learning activities from school into student houses. As a result of this decision, the parents became the second teacher at home. Due to this our government had several ways to help the students learn from home, one of them Is to create television program shows for student in each level including first until third grade of elementary school

This study has a purpose to find out the reception of women as single parents toward the television program 'Learning from Home' on education programs which has been managed by the ministry of education and culture. This research uses qualitative methods with reception analysis methods and data accumulation techniques through in-depth interviews with several women who are single parents. The theory used is model reception Stuart Hall.

From the result of this study, which researchers got based on interviews with three single female parents, it gave two decoding positions. Two of which were in dominant-hegemonic positions. The informants agreed and applied the meaning conveyed to the children from that program to show where as one informant is a negotiated position, the informant had acceptance of the messages conveyed, but she also had her own meaning and did not take it for granted. In this study, there were no informants in oppositional positions.

Keyword: Reception Study, Television Program, Single Parents, TV Education,

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
UCAPAN TERIMAKASIH	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Konsep yang Relevan	9
2.1.1 Kajian Resepsi (<i>Reception Studies</i>)	9
2.1.3 Media Massa (<i>Mass Communication</i>)	10
2.2 Penelitian Sebelumnya dan Pernyataan Kebaruan	14
2.3 Model Kerangka Pemikiran	20
BAB III	21
METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Desain dan Pendekatan	21
3.1.1 Lokasi atau Setting Penelitian	21
3.1.2 Bentuk dan Strategi Penelitian	22
3.2 Objek dan Subjek Penelitian	22
3.3 Pengumpulan Data	23
3.3.1 Sumber Data primer	23

3.3.2	Sumber Data Sekunder	24
3.4	Analisis Data	25
3.5	Operasionalisasi Konsep/Isu	26
3.6	Triangulasi Data	29
BAB IV		30
HASIL DAN PEMBAHASAN		30
4.1	Gambaran Konteks penelitian	30
4.1.1	Sejarah TV Edukasi	31
4.1.2	Logo TV Edukasi	33
4.1.3	Visi dan Misi	33
4.1.4	Profil Informan	38
4.2	Penyajian Data	43
4.3	Pembahasan dan Diskusi	54
4.3.1	Dominant Hegemonic Position Ibu Tunggal Terhadap Program Belajar dari Rumah	56
4.3.2	Error! Bookmark not defined.	
4.3.3	Error! Bookmark not defined.	
BAB V		61
SIMPULAN DAN SARAN		61
5.1	Simpulan	61
5.2	Kendala dan Keterbatasan	62
5.2.1	Kendala	62
5.2.2	Keterbatasan	63
5.3	Saran dan Implikasi	63
5.3.1	Saran	63
5.3.2	Implikasi	63
DAFTAR PUSTAKA		64
DAFTAR LAMPIRAN		66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 persentase kepala rumah tangga	2
Gambar 1.2 daftar akses internet tertinggi di Indonesia	5
Gambar 1.3 logo Belajar dari Rumah	6
Gambar 4.1 Hasil Survey Peran Orang Tua	30
Gambar 4.2 Angka Perceraian Saat Pandemi Covid-19	31
Gambar 4.3 Logo Saluran TV Edukasi	33
Gambar 4.4 Cover Tingkat Paud/TK	36
Gambar 4.5 Cover Tingkat SD/MI Sederajat	36
Gambar 4.6 Cover Tingkat SMP/MTS	37
Gambar 4.7 Cover Tingkat SMA/SMK Sederajat	38
Gambar 4.8 Nur Faidah Sari	40
Gambar 4.9 Desi Nur Tanti	41
Gambar 4.10 Lestari	42
Gambar 4.11 Aryo Subarkah Eddyono	43
Gambar 4.12 Peneliti Wawancara dengan Aryo Subarkah Eddyono	43

DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Penelitian Sebelumnya dan Pernyataan kebaruan **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 3.1 Operasionalisasi Konsep/Isu **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4 1 Posisi Decoding **Error! Bookmark not defined.**