

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Arikunto. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Azwar, S. (2013). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bungin, B. (2011). *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Predana Media Group.
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Keempat. Jakarta: Balai Pustaka.
- Emzir. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Depok: Rajawali Pers.
- Ericsson, K. A., & Simon, H. A. (1993). *Protocol analysis: Verbal reports as data* (Rev. ed.). The MIT Press.
- Hall, Stuart. (2005). *Culture, Media, Language*. London: Routledge.
- Ida, Rachmah. (2014). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana.
- Kriyantono, Rachmat. (2010). *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relation, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta: Kencana.
- McQuail, Denis. (2011). *Teori Komunikasi Massa McQuail, Edisi 6 Buku 1*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, Lexy J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Ott, B. L., & Mack, R. L. (2010). *Critical Media Studies: An Introduction*. West Sussex: Wiley-Blackwell.

- Pattinasarany, I. R. I. (2016). *Stratifikasi dan Mobilisasi Sosial*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Pinem, Saroha. (2009). *Kesehatan Reproduksi dan Kontrasepsi*. Cetakan Pertama. Jakarta: Trans Info Medika.
- Pratista, Himawan. (2008). *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Rakhmat, Jalaludin (1991). *Metode Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Contoh Analisis Statistik*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Rakhmat, Jalaluddin. (2014). *Psikologi Komunikasi: Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Rodman, G. (2012). *Mass Media in A Changing World History, Industry, Controversy*. New York: McGraw-Hil.
- Rokhmansyah, Alfian. (2016). *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Siregar, Ashadi (2001). *Menyingkap Media Penyiaran: Membaca Televisi, Melihat Radio*. Yogyakarta: LP3Y.
- Subhan, Zaitunah. (2004). *Kekerasan Terhadap Perempuan*. Pustaka Pesantren: Yogyakarta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, H.B . (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS.
- Suyanto. (2010). *Pendidikan Karakter Teori dan Aplikasi*. Jakarta: RINEKA CIPTA.
- Tower, Cynthia Crosson. (2002). *Understanding Child Abuse and Neglect*. Boston: Allyn & Bacon.

- Wibowo, Arief. (2006). *Kajian tentang Perilaku Pengguna Sistem Informasi dengan Pendekatan Technology Acceptance Model (TAM)*. Jakarta: Universitas Budi Luhur.
- Wijaya, A., Ananta, W. P. (2016). *Darurat Kejahatan Seksual*. Indonesia: Sinar Grafika.
- World Helath Organization. (2002). *World Report on Violence and Health: Summary*. Geneva: Switzerland: WHO; 2002.
- Yuwono, Ismantoro Dwi. (2015). *Penerapan Hukum dalam Kasus Kekerasan Seksual Terhadap Anak*. Yogyakarta : Pustaka Yustisia.

Jurnal

- Agusta, Rivga. (2021). *Analisis Resepsi Audiens Remaja terhadap Romantisme Film Dilan 1990*. Universitas Amikom Yogyakarta, 5(1).
- Agustian, Jaka Farih., & Irawanto, Budi. (2018). *Studi Resepsi Mantan Anak Jalanan terhadap Film Alangkah Lucunya Negeri Ini*. Universitas Gadjah Mada Yogyakarta, 9(2).
- Fathurizki, Agistian., & Malau, Ruth., Mei, D,. (2018). *Pornografi Dalam Film: Analisis Resepsi Film Men, Women & Children*. ProTVF Universitas Telkom, 2(1).
- Kendall-Tackett, Kathleen A. (2005). *Handbook of Women Stress, and Trauma: Psychosocial Stress Series*. New York: Brunner, Routledge.
- Mukminto, Eko. (2020). *Hukum, Ideologi Patriarki, dan Kekerasan Sistematis Atas Perempuan— Suatu Kajian Žižekian*. Fakultas Hukum Universitas Negeri Semarang, 3(1).
- Ningrum, dkk. (2021). *Analisis Resepsi terhadap Feminisme dalam Film Birds Of Prey*. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur, 2(2).

- Nurchahyo. A. (2016). *Relevansi Budaya Patriarki dengan Partisipasi Politik dan Keterwakilan Perempuan di Parlemen*. Jurnal Agastya. Vol. 6 (1). Hlm : 25-27.
- Sakina, A. i. (2017). *Menyoroti Budaya Patriarki di Indonesia*. Social Work Journal, 7(1), 71-80.
- Satria, Glorious Randi Gigih., Priyowidodo, Gatut., Aritonang, Agusly Irawan. (2021). *Penerimaan Audience Dewasa terhadap Feminisme dalam Film Roma*. Universitas Kristen Petra Surabaya, 9(1).
- Tursilarini, Tateki Yoga. (2017). *Dampak Kekerasan Seksual di Ranah Domestik Terhadap Keberlangsungan Hidup Anak*. Jurnal Media Informasi Penelitian Kesejahteraan Sosial, 41(1).
- Yusilia. H. (2014). *Pengarusutamaan Gender (PUG) Dalam Tantangan Budaya Patriarki*. Wardah. Vol. 28. (15). Hlm: 195-201.

Internet

- Caesaria, Sandra Desi. (2021, Desember 12). *Mendikbud Ristek: Ada 2.500 Kasus Kekerasan pada Perempuan di 2021*. Diakses pada 14 Maret dari <https://www.kompas.com/edu/read/2021/12/12/164029771/mendikbud-ristek-ada-2500-kasus-kekerasan-pada-perempuan-di-2021?page=all>
- Chaterine, Rahel Narda. (2021, November 12). *Terbitkan Permendikbud PPKS, Nadiem Sebut Ada Kekosongan Aturan Kekerasan Seksual di Kampus*. Di akses pada 22 Maret 2022 dari <https://nasional.kompas.com/read/2021/11/12/16251841/terbitkan-permendikbud-ppks-nadiem-sebut-ada-kekosongan-aturan-kekerasan?page=all>
- Dihni, Vika Azkiya. (2022, Februari 8). *Film Dear Nathan: Thank You Salma Tembus 700 Ribu Penonton, Terlaris di Indonesia*. Di akses pada 8 Juli dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/02/08/film-dear-nathan-thank-you-salma-tembus-700-ribu-penonton-terlaris-di->

- Riana, Friski. (2021, Desember 10). *Deretan Kasus Dugaan Pelecehan Seksual di Kampus*. Diakses pada 14 Maret dari <https://nasional.tempo.co/read/1537859/deretan-kasus-dugaan-pelecehan-seksual-di-kampus>
- SIMFONI-PPA. (2022, Maret 14). *Data jumlah kasus kekerasan seksual di Indonesia*. Diakses pada 14 Maret dari <https://kekerasan.kemenpppa.go.id/ringkasan>
- Tashandra, Nabila (2020, Oktober 1). *Kekerasan Seksual, Siapa Paling Rentan Menjadi Korban*. Diakses pada 14 Agustus 2022 dari https://lifestyle.kompas.com/read/2020/01/10/183236320/kekerasan-seksual-siapa-paling-rentan-menjadi-korban?page=all&fbclid=IwAR243j0VMwPO0icM_73rQOg6qLSK7PLJLyb0ZO7ZORBUWkT9jD0iOZybRjk
- Wismabrata, Michael Hangga. (2019, Juni 2). *6 Fakta Kasus Dugaan Pelecehan Seksual Mahasiswi UGM, Sepakat Damai hingga Bantuan Dana Pendidikan*. Diakses pada 14 Maret dari <https://regional.kompas.com/read/2019/02/06/10300081/6-fakta-kasus-dugaan-pelecehan-seksual-mahasiswi-ugm-sepakat-damai-hingga?page=all>
- World Health Organization. (2017). *Sexual Violence*. Diakses pada 14 Maret dari <http://apps.who.int/violenceinfo/sexual-violence>
- Yusuf, Iwan Awaluddin. (2018, Desember 6). *Inilah Sekian Penyebab Gerakan #MeeToo Tak Kunjung Besar di Indonesia*. Diakses pada 14 Agustus 2022 dari <https://www.vice.com/id/article/9k4z97/inilah-sekian-penyebab-gerakan-metoo-takkunjung-besar-di-indonesia>

Sumber lain-lain

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman.

Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2014 Pasal 5 dan Pasal 6 Tentang Perlindungan Saksi dan korban.