

hitam yang merupakan produk lokal asal Bandung yaitu Qwertylife. Kenapa saya sangat tertarik dengan trend skena ini, karena terakhir kali saya ikut kelas di kampus kemarin masih belum ada mahasiswa yang menggunakan outfit trend skena ini. Jadi saya ingin memakai outfit skena ini di lingkungan kampus sebagai mahasiswa pertama yang menggunakan Vest skena ini di Universitas Bakrie pada angkatan saya.

Setelah saya membeli Vest hitam di E Commerce online shop vest tersebut datang di keesokan harinya di pagi hari sebelum saya masuk jam kuliah saya pada sore hari. Saya langsung memakai vest tersebut dan mencocokkan dengan bawahan apa dan sepatu yang cocok untuk di gunakan. Lalu saat ingin berangkat ke kampus untuk mengikuti jam kelas saya memakai vest skena yang sudah saya beli, lalu saya tambahkan kacamata agar terlihat berbeda tampilan saya dari biasanya, karena saya tidak pernah menggunakan kacamata ke kampus. Jadi kacamata ini untuk menambah *fesyen* yang saya gunakan pada hari ini. Walaupun Outfit skena saya masih belum sempurna, setidaknya saya mencoba memakai trend skena ini di lingkungan kampus yang masih belum ada memakainya.

Setibanya saya sampai kampus saya mengikuti pelajaran di kelas seperti biasa, dan teman saya bernama dandy tertarik dengan vest yang saya gunakan hari ini, sampai dandy meminjam nya saat jam istirahat kita nongkrong di UKM. Dia juga merasa cocok dengan style skena ini dan pada akhirnya tertarik untuk membelinya. Saya nyaman menggunakan vest ini karna terlihat simple tapi beda dari mahasiswa lainnya pada saat itu, hingga pada akhirnya saya tertarik untuk mencooba membeli warna lainnya dan mencoba mencari outfit skena lainnya yang lebih

menarik. Untuk saat ini ketika saya datang ke kampus kembali untuk mengumpulkan tugas di kampus pada awal 2024 ini saya lihat sudah banyak mahasiswa yang menggunakan trend *fesyen* skena ini, saya cukup senang karena dulu saya sempat menggunakan *fesyen* skena disaat belum banyak mahasiswa yang menggunakan trend tersebut.



Gambar 18 Peneliti Dengan Fesyen Skena

4.3 Pembahasan

4.3.1 *Fesyen* Sebagai Ungkapan Perasaan

Dalam kehidupan sehari-hari, *fesyen* bisa digunakan sebagai suatu cara untuk mengekspresikan identitas sosial atau status seseorang karena kebanyakan orang menilai dari apa yang dipakai oleh orang tersebut. Dari hasil penelitian yang ada, khususnya bagi mahasiswa Universitas Bakrie *fesyen* bisa menjadi suatu alat komunikasi untuk mengungkapkan perasaan dari seseorang. Seperti misalnya yang dilakukan oleh penulis ketika mengenakan baju berwarna hitam untuk mengekspresikan perasaan dari peneliti yang sedang berduka karena kucing milik peneliti yang meninggal.

“Pada hari itu saya memutuskan untuk menggunakan outfit serba hitam saat ingin ke kampus untuk mengenang kucing kesayangan saya. Saya memakai baju warna hitam, topi hitam