

UPAYA TIM PRODUKSI PROGRAM TELEVISI PESBUKERS DALAM MEMINIMALISIR TEGURAN KPI

Audy Amalia¹

ABSTRAK

Polemik kekerasan yang ada pada tayangan televisi menjadi dasar penelitian ini. Penelitian ini mengungkap upaya-upaya yang dilakukan oleh tim produksi program Pesbukers dalam memperbaiki dan mengurangi teguran KPI atas pelanggaran Pedoman Perilaku Penyiaran dan Standar Program Siaran (P3SPS). Dilakukan dengan metode kualitatif yang di dukung dengan wawancara, observasi tidak terstruktur, dan studi dokumentasi, dengan tujuan mengungkapkan upaya yang dilakukan tim produksi melalui tahapan praproduksi, produksi, dan pascaproduksi. Hasil penelitian menemukan bahwa tim produksi Pesbukers memang melakukan perubahan-perubahan dalam upaya memperbaiki tayangan yang beberapa kali mendapat teguran dari KPI terkait pelanggaran norma susila, kesopanan, dan pelanggaran perlindungan kepada anak. Perubahan tersebut memang tidak secara signifikan membuat Pesbukers terbebas dari teguran KPI, namun tim produksi Pesbukers tetap berusaha memberikan tayangan hiburan yang baik untuk penontonnya. Penelitian ini juga didukung teori Kultivasi milik Gerbner, dimana teori tersebut yang menyatakan bahwa televisi berdampak pada penontonnya.

Kata kunci: Pesbukers, Kultivasi, Tayangan Kekerasan, P3SPS, KPI

¹Mahasiswa Jurnalistik dan Komunikasi Massa, Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Bakrie, 2010

**TELEVISION PROGRAM PRODUCTION PESBUKERS TEAM EFFORT IN
MINIMIZING KPI REPRIMAND**

Audy Amalia²

ABSTRACT

Polemic violence on television there is the basis of this study. The research reveals the efforts made by the production team Pesbukers program to improve and reduce the KPI reprimand for violation of the Code of Conduct and Standard Broadcasting Program (P3SPS). Conducted with qualitative methods, supported by interviews, unstructured observation, and documentation study, with the aim of revealing the efforts made through the stages of the production team preproduction, production and postproduction. The results found that the production team Pesbukers indeed make changes in an effort to improve the impression that several times reprimanded related KPI violation of norms of decency, civility, and child protection violations. The changes did not significantly make Pesbukers free from reprimand KPI, but the production team Pesbukers still trying to provide good entertainment shows to the audience. This research was also supported Cultivation theory belongs Gerbner, where the theory which states that the impact on the television audience.

Keywords: Pesbukers, Cultivation, Impressions Violence, P3SPS, KPI

² Student of Journalistic and Mass Communication, Communication Science Program, Bakrie University, 2010