

DAFTAR PUSTAKA

- Andaryani, E. T. (2019). Pengaruh musik dalam meningkatkan mood booster mahasiswa. *Musikolastika: Jurnal Pertunjukan dan Pendidikan Musik*, 109-115.
- Banjarnahor, D. (2022). Analisis Kritis Semiotika Lirik Lagu Batak Toba “INANG”(Kajian pengorbanan Orang Tua). 2.
- Cahyani, E., & Zalman, H. (2021). Analisis Makna Konotatif Lirik Lagu Dalam Album “Best Selection Blanc” Oleh Aimer. *Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Jepang*, 2.
- Connell, R. (2005). *Masculinities 2nd Edition*. Cambridge: Polity.
- Connell, R. (2016). Masculinities in global perspective: Hegemony, contestation, and changing structures of power. *Theory and Society* 45, 303-318.
- Hidup Sehat*. (2021, Agustus 15). Diambil kembali dari Alodokter:
<https://www.alodokter.com/toxic-masculinity-ini-yang-perlu-kamu-ketahui#:~:text=Toxic%20masculinity%20adalah%20suatu%20tekanan,kekuasaan%2C%20dan%20pantang%20mengekspresikan%20emosi>.
- Ida, R. (2014). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Jewkes, R. M. (2015). Hegemonic masculinity: combining theory and practice in gender interventions. *Culture, Health & Sexuality*, 112-127.
- Komariah, K., & Priyo Subekti. (2016). PENGGUNAAN MEDIA MASSA SEBAGAI AGEN SOSIALISASI DINAS KESEHATAN KABUPATEN TASIKMALAYA DALAM MENINGKATKAN KESADARAN MASYARAKAT AKAN PENTINGNYA IMUNISASI. *Jurnal Ilmiah Program Studi Hubungan Masyarakat*, 76-90.
- Lolong, S. (2019). Persepsi mahasiswa terhadap penggunaan lagu bahasa inggris untuk pembelajaran bahasa inggris. *Jurnal Elektronik Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi*.
- Mahardika, N. (2017). *Kesehatan mental*. Kudus: Badan Penerbit Universitas Muria Kudus.

- Nasution, M. A., Azhari, M., Ramadhani, A., Azali, H., & Dalimunthe, M. A. (2022). Representasi Bahasa dan Budaya dalam Music Video Lathi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 14456.
- Nugroho, W. A. (2023, September Senin). *Article*. Diambil kembali dari Pophariini: <https://pophariini.com/rumahsakit-about-time/>
- Rakhmat, J. (2009). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya .
- Ramadhan, N. P. (2023). Pengaruh Aktivitas Patriarki dan Toxic Maskulinitas dalam Kesehatan Mental Mahasiswa di Banjarmasin Menurut Perspektif Agama Islam. *Jurnal Religion: Jurnal Agama, Sosial, dan Budaya*, 677-678.
- Ramdani, M., & Wisesa, P. (2022). REALITAS TOXIC MASCULINITY DI MASYARAKAT. In *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Ilmu Sosial (SNIIS)*, 230-235.
- Suci, D. W. (2019). Manfaat Seni Musik Dalam Perkembangan Belajar Siswa. *JURNAL ILMU PENDIDIKAN*, 178.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Bandung : Alfabeta.
- West, R., & Turner, L. H. (2010). *Introducing Communication Theory. Analysis and Application*. New York: McGraw-Hill.