

**ANALISIS WACANA ROBERT N. ENTMAN PADA KASUS SKANDAL  
PELECEHAN CHRISTIAN HORNER DI MEDIA ANTARA NEWS**

**TUGAS AKHIR**



**THALIA KAISAH MARSYA MUNAWAR**

**1211003162**

**FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS BAKRIE**

**JAKARTA**

**2025**

**ANALISIS WACANA ROBERT N. ENTMAN PADA KASUS SKANDAL  
PELECEHAN CHRISTIAN HORNER DI MEDIA ANTARA NEWS**

**TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu  
Komunikasi (S.I.kom)**



**THALIA KAISAH MARSYA MUNAWAR  
1211003162**

**FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS BAKRIE  
JAKARTA  
2025**

**HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS**

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Thalia Kaisah Marsya Munawar

NIM : 1211003162

Tanggal : 29 Agustus 2025

Tanda Tangan :

A square box containing a handwritten signature in dark ink. The signature is cursive and appears to read 'Thalia'.

Thalia Kaisah Marsya Munawar

## HALAMAN PERSETUJUAN

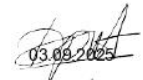
Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Thalia Kaisah Marsya Munawar  
NIM : 1211003162  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial  
Judul Skripsi : Analisis Kasus Skandal Pelecehan Christian Horner Melalui Robert N. Entman di Media ANTARA News

Telah berhasil menyelesaikan revisi proposal tugas akhir dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan dalam mengikuti sidang tugas akhir untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial (FEIS), Universitas Bakrie.

## DEWAN PENGUJI

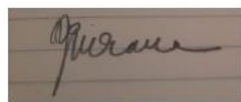
Pembimbing : Dianingtyas Murtanti Putri, S.Sos., M.Si.

(  )  
03.09.2025

Pembahas 1 : Dr. Dessy Kania, B.A., M.A

(  )

Pembahas 2 : Mirana Hanathasia, S.Sos., MMediaPrac.

(  )

Ditetapkan di Jakarta

Tanggal, 1 September 2025

## UNGKAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tugas akhir berjudul Analisis Wacana Robert N. Entman pada Kasus Skandal Pelecehan Christian Horner di Media Antara News" dengan baik dan pada waktu yang tepat untuk memenuhi mata kuliah skripsi pada program studi Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie. Selama penulis melakukan studi di Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie, penulis mendapatkan banyak pengalaman nyata dalam implementasi teori komunikasi, khususnya pada jurnalistik, dimana ilmu yang didapatkan sangat bermanfaat bagi penulis untuk bekal menghadapi dunia kerja yang sesungguhnya. Kemudian dalam proses penyusunan tugas akhir ini juga terdapat banyak kendala yang penulis hadapi. Namun, dengan adanya berbagai bantuan dukungan serta semangat dari banyak orang dan juga Tuhan Yang Maha Kuasa sehingga akhirnya penulis dapat menuntaskan tugas akhir ini. Untuk itu, penulis bermaksud untuk mengucapkan terima kasih kepada:

### 1. Keluarga Penulis

Terima kasih kepada Aba, Mama, Cecen, Kak Hanny, Kak Salma, Bang Ojan, Mikha, Hasya, Yayin, Adek Sapi, dan Cathy atas doa, semangat, bantuan, dan dukungan yang tidak pernah putus kepada penulis untuk tetap melanjutkan semangat untuk menyelesaikan tugas akhir dengan baik dan tepat waktu. Atas semua pengorbanan, air mata, materi, waktu, dan tenaga yang terbuang untuk mendukung penulis menyelesaikan penelitian ini.

### 2. Dianingtyas Murtanti Putri, [M.Si](#)

Terima kasih kepada *Miss Dian* selaku dosen pembimbing tugas akhir penulis atas upaya bimbingan yang telah diberikan kepada penulis. Terima kasih karena selalu memberikan masukan dan juga solusi kepada penulis ketika penulis menemukan rintangan dalam penulisan tugas akhir ini serta telah membantu saya baik dalam proses bimbingan, sidang, hingga pasca sidang. Terima kasih banyak *miss* untuk kebaikan, kesabaran dalam membimbing serta untuk semua

*sharing session* ditengah bimbingan skripsi yang tidak akan pernah penulis lupakan.

3. Dessy Kania, B.A., M.A., Dr,

Terima kasih kepada *Miss Dessy* selaku pembahas pada sidang akhir yang memberikan masukan serta saran yang membantu penulis dalam mengerjakan penelitian ini.

4. Driver Formula 1

*Dear Sebastian Vettel, Carlos Sainz, Daniel Ricciardo, Ayrton Senna, Kimi Räikkönen, Lewis Hamilton, and Fernando Alonso, Thank you for shaping the best mentality in this version of my life and instilling in me a mindset that never gives up on my dreams. Through your remarkable careers, you have introduced me to a new world of possibilities and continuously encouraged me to keep moving forward and pushing me to complete what I have started. Your stories of perseverance, resilience, and unwavering determination have taught me that every challenge is an opportunity to grow stronger, every setback is a chance to learn, and that true champions are defined not only by their victories but by their ability to rise after every fall. As I work toward completing my academic goals, I carry with me the invaluable lessons you've demonstrated on and off the track: that success requires dedication, passion, and the courage to pursue our dreams relentlessly, no matter how difficult the journey may become.*

5. Kerabat Terdekat

Terima kasih yang tulus saya sampaikan kepada Ayrton, Audi, Ardy Aninditha, Sophie, Aurel, Chatabella, dan Harits. Kehadiran teman-teman menjadi sumber kekuatan dan semangat selama proses penelitian ini. Terima kasih telah meluangkan waktu untuk mendengarkan keluh kesah, membantu, dan terus mendukung peneliti tanpa henti. Dukungan kalian adalah bagian penting yang membuat skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan. Semoga kebaikan dan ketulusan kalian selalu kembali dalam bentuk yang lebih baik.

6. Psikiater & Layanan JakCare

Kepada Dokter Enita Tiur Rohana. S dan reka-rekan yang bekerja pada aplikasi daring JAKI khususnya pada layanan Jakare, Peneliti menyampaikan rasa terima kasih atas dukungan, doa, saran, dan masukan yang telah diberikan. Ketika arah terasa hilang dan harapan nyaris padam, kehadiran Ibu dan rekan-rekan menjadi penanda bahwa masih ada ruang untuk bertahan, bahwa penelitian ini bukanlah akhir dari segalanya, melainkan bagian dari proses yang layak dijalani. Terima kasih atas kesediaan untuk mendengarkan tanpa menghakimi, atas kata-kata yang menyadarkan bahwa waktu untuk berpulang belum tiba, dan bahwa hidup masih menyimpan kemungkinan yang belum selesai dituliskan. Terima kasih pula kepada terapi dan pengobatan yang membantu peneliti tetap hadir secara sadar, sehingga penelitian ini dapat diselesaikan tepat waktu meski dalam kesendirian. Peneliti sangat menyadari bahwa pencapaian ini bukan hasil dari kekuatan pribadi semata. Tanpa bantuan profesional yang tulus dan penuh empati, penelitian ini tidak akan pernah selesai sebagaimana mestinya. Sekali lagi, terima kasih karena telah menjadi bagian penting dalam menyelamatkan nyawa peneliti yang lebih dari sepuluh kali harapan nyaris benar-benar hilang.

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Thalia Kaisah Marsya Munawar

NIM :1211003162

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Rights*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **“ANALISIS WACANA ROBERT N. ENTMAN PADA KASUS SKANDAL PELECEHAN CHRISTIAN HORNER DI MEDIA ANTARA NEWS”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Non Eksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 29 Agustus 2025

Yang Menyatakan



Thalia Kaisah Marsya Munawar

**Analisis Wacana Robert N. Entman Pada Kasus Skandal pelecehan Christian  
Horner di Media ANTARA News  
Thalia Kaisah Marsya Munawar**

**ABSTRAK**

Perkembangan pesat media online menjadikan isu pelecehan seksual semakin terekspos dan membentuk opini publik yang beragam. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana ANTARA News membingkai pemberitaan terkait skandal dugaan pelecehan seksual yang melibatkan Christian Horner, Team Principal Red Bull Racing, pada periode Februari–Agustus 2024. Kajian dilakukan dengan menggunakan pendekatan analisis wacana konstruktivisme model Teun A. van Dijk dan analisis framing Robert N. Entman, yang menekankan empat elemen utama: pendefinisian masalah, penentuan penyebab, evaluasi moral, dan rekomendasi solusi. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif teks, dengan pengumpulan data melalui observasi terhadap delapan artikel ANTARA News serta wawancara mendalam dengan praktisi jurnalistik dan pakar gender. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ANTARA News cenderung memprioritaskan kepentingan organisasi dan reputasi Red Bull Racing dibandingkan isu kemanusiaan dan perlindungan korban. Framing yang digunakan menekankan pada stabilitas tim, faktor eksternal, serta ambiguitas moral yang menggeser fokus dari isu pelecehan seksual menjadi persoalan manajemen krisis. Temuan ini menegaskan bahwa pemberitaan media dipengaruhi oleh nilai budaya, norma sosial, dan kepentingan institusional. Penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi pada penguatan literasi media kritis masyarakat serta menjadi rujukan bagi penelitian selanjutnya yang mengkaji hubungan antara media, budaya, dan isu gender.

Kata Kunci: Analisis Wacana; Framing; Media Online; Pelecehan Seksual; Christian Horner

### ABSTRACT

*The rapid development of online media has led to increased exposure of sexual harassment issues, shaping diverse public opinions. This study aims to analyze how ANTARA News frames the coverage of the alleged sexual harassment scandal involving Christian Horner, Team Principal of Red Bull Racing, during the period of February to August 2024. The research employs a discourse analysis approach based on Teun A. van Dijk's constructivist model and Robert N. Entman's framing analysis, which emphasizes four main elements: problem definition, causal interpretation, moral evaluation, and treatment recommendation. The study uses qualitative text analysis, with data collected through observation of eight ANTARA News articles and in-depth interviews with journalism practitioners and gender experts. The results indicate that ANTARA News tends to prioritize organizational interests and the reputation of Red Bull Racing over humanitarian concerns and victim protection. The framing highlights team stability, external factors, and moral ambiguity, shifting the focus from sexual harassment issues to crisis management. These findings confirm that media coverage is influenced by cultural values, social norms, and institutional interests. This study is expected to contribute to strengthening critical media literacy among the public and serve as a reference for future research examining the relationship between media, culture, and gender issues.*

*Keywords: Discourse Analysis; Framing; Online Media; Sexual Harassment; Christian Horner*

## DAFTAR ISI

|                                                               |             |
|---------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>                              | <b>i</b>    |
| <b>UNGKAPAN TERIMA KASIH.....</b>                             | <b>ii</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                        | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR .....</b>                                    | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL.....</b>                                      | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR BAGAN.....</b>                                      | <b>viii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>                                | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang.....                                       | 1           |
| 1.2 Rumusan Masalah.....                                      | 17          |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....                                   | 18          |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....                                  | 18          |
| 1.4.1 Manfaat Teoritis .....                                  | 18          |
| 1.4.2 Manfaat Praktis .....                                   | 18          |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>                           | <b>20</b>   |
| 2.1 Konsep yang Relevan .....                                 | 20          |
| 2.1.1 Media <i>Online</i> .....                               | 20          |
| 2.1.2 Berita <i>Online</i> .....                              | 22          |
| 2.1.3 Skandal Pelecehan .....                                 | 24          |
| 2.1.4 Definisi <i>Sexting</i> Menurut Budaya Barat .....      | 25          |
| 2.1.5 Definisi <i>Sexting</i> Menurut Budaya Timur .....      | 27          |
| 2.1.6 Analisis Wacana .....                                   | 30          |
| 2.1.7 Analisis Wacana Melalui Paradigma Konstruktivisme ..... | 36          |
| 2.1.8 Analisis Framing .....                                  | 38          |
| 2.1.4 Kasus Skandal Pelecehan Christian Horner.....           | 44          |
| 2.2 Penelitian Sebelumnya dan Pernyataan Kebaruan.....        | 46          |
| 2.3 Model Kerangka Pemikiran.....                             | 66          |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                        | <b>69</b>   |
| 3.1 Desain dan Pendekatan .....                               | 69          |
| 3.2 Objek dan Subjek Penelitian .....                         | 71          |
| 3.2.1 Objek Penelitian.....                                   | 71          |
| 3.2.2 Subjek Penelitian .....                                 | 73          |
| 3.3 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....              | 74          |
| 3.3.1 Sumber Data Primer & Sumber Data Sekunder .....         | 75          |
| 3.3.2 Teknik Pengumpulan Data .....                           | 76          |

|                                                                                                                                                                    |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 3.4 Analisis Data .....                                                                                                                                            | 77         |
| 3.5 Triangulasi Data.....                                                                                                                                          | 79         |
| 3.6 Operasional Konsep.....                                                                                                                                        | 81         |
| <b>BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>                                                                                                                             | <b>87</b>  |
| 4.1 Gambaran Konteks Penelitian .....                                                                                                                              | 88         |
| 4.1.1 ANTARA News .....                                                                                                                                            | 88         |
| 4.1.2 Gambaran Umum Subjek Penelitian.....                                                                                                                         | 89         |
| 4.2 Penyajian Data.....                                                                                                                                            | 98         |
| 4.2.1 Hasil Observasi Artikel ANTARA News .....                                                                                                                    | 99         |
| 4.2.2 Artikel ANTARA News Kasus Skandal Pelecehan Christian Horner                                                                                                 | 99         |
| 4.3 Pembahasan dan Diskusi.....                                                                                                                                    | 132        |
| 4.3.1 Skandal Pelecehan Seksual Christian Horner Terhadap Karyawan pada<br>Timnya Melalui Analisis Framing Robert N. Entman pada Media<br>ANTARA News .....        | 132        |
| 4.3.2 Skandal pelecehan Seksual Christian Horner Terhadap Karyawan pada<br>Timnya Melalui Analisis Wacana Paradigma Konstruktivisme pada<br>Media ANTARA News..... | 157        |
| 4.3.3 Temuan Baru.....                                                                                                                                             | 166        |
| <b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>                                                                                                                            | <b>159</b> |
| 5.1 Simpulan .....                                                                                                                                                 | 159        |
| 5.2 Kendala dan Batasan.....                                                                                                                                       | 159        |
| 5.3 Saran dan Implikasi .....                                                                                                                                      | 160        |
| 5.3.1 Saran Teoritis.....                                                                                                                                          | 160        |
| 5.3.2 Saran Praktis.....                                                                                                                                           | 161        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                                                                                                        | <b>162</b> |
| <b>LAMPIRAN .....</b>                                                                                                                                              | <b>168</b> |
| <b>HASIL DOKUMENTASI .....</b>                                                                                                                                     | <b>178</b> |

**DAFTAR GAMBAR**

|                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 1. 1 Contoh Sexting Pada Media Online .....                                                     | 4   |
| Gambar 1. 2 “Catcalling”, Pelecehan Seksual Terbanyak di Tempat Kerja .....                            | 5   |
| Gambar 2. 1 Bukti Pelecehan yang dilakukan oleh Christiaan Horner yang Tersebar<br>secara Anonim ..... | 45  |
| Gambar 4. 1 Logo Media ANTARA News.....                                                                | 88  |
| Gambar 4. 2 Objek Berita 1 dari ANTARA News.....                                                       | 100 |

**DAFTAR TABEL**

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 1. 1 Berita Framing ANTARA News Mengenai Kasus Skandal Christian<br>Horner..... | 13 |
| Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....                                                 | 54 |
| Tabel 3. 1 Objek Berita ANTARA News.....                                              | 72 |
| Tabel 3. 2 Operasional Konsep .....                                                   | 82 |
| Tabel 4. 1 Artikel Berita ANTARA News .....                                           | 99 |

**DAFTAR BAGAN**

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Bagan 2. 1 Kerangka Pemikiran ..... | 67 |
|-------------------------------------|----|