

**PEMAKNAAN OLAHRAGA PADEL SEBAGAI GAYA HIDUP: STUDI
KASUS KOMUNITAS PADEL VERSITY**



**Disusun Oleh:
JULIO JONATHAN ALDRICH SAUMUR
1221003212**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA 2026**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasilkarya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Julio Jonathan Aldrich Saumur

Nim : 1221003212



Tanda Tangan :

Tanggal : 16 September, 2026

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Julio Jonathan Aldrich Saumur
NIM : 1221003212
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : “Pemakanaan Olahraga Padel Sebagai Gaya Hidup:
Studi Kasus Komunitas Padel Veristy”

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi dan Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie.

Dewan Penguji

Pembimbing : Adek Risma Dedes, S.S., M.A., M.A



Penguji 1 : Dr. Dessy Kania, B.A., M.A



Penguji 2 : Ken Ayuthaya Purnama,
S.I.Kom., M.I.Kom



Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 16 September, 2026

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat, kasih, dan karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pemaknaan Olahraga Padel Sebagai Gaya Hidup: Studi Kasus Komunitas Padel Versity” dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Universitas Bakrie.

Penelitian ini membahas mengenai olahraga padel yang tidak hanya dipandang sebagai aktivitas olahraga, tetapi juga sebagai ruang terbentuknya interaksi sosial, hubungan antarpemain, serta praktik yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari. Melalui penelitian ini, peneliti berupaya memahami bagaimana para pemain memaknai keterlibatan mereka dalam olahraga padel, khususnya melalui keberadaan komunitas, kesamaan minat, rutinitas bermain, aktivitas sosial setelah bermain, hingga berbagai kegiatan yang berkembang di sekitar olahraga padel.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari bahwa penyelesaian penelitian tidak terlepas dari bantuan, dukungan, arahan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, kesempatan, serta kelancaran kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Kedua orang tua dan keluarga peneliti, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, motivasi, kasih sayang, serta dukungan moral maupun material selama peneliti menjalani perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Adek Risma Dedes, S.S selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu untuk memberikan arahan, masukan, kritik, dan saran kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi. Berbagai arahan yang diberikan sangat membantu peneliti dalam mengembangkan penelitian hingga dapat diselesaikan.

4. Para informan penelitian, yang telah bersedia meluangkan waktu untuk berbagi pengalaman dan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian ini. Kontribusi para informan menjadi bagian penting dalam proses pengumpulan dan penyusunan data penelitian.
5. Coach Pedro, selaku triangulator dalam penelitian ini, yang telah bersedia memberikan pandangan dan pengalaman mengenai perkembangan olahraga padel, komunitas, aktivitas sosial pemain, event, serta kehadiran berbagai brand dalam lingkungan olahraga padel.
6. Komunitas Padel Varsity dan seluruh pihak yang terlibat dalam lingkungan olahraga padel, yang telah membantu peneliti dalam memperoleh informasi dan memahami fenomena yang menjadi fokus penelitian.
7. Teman-teman peneliti, yang telah memberikan dukungan, bantuan, semangat, serta menjadi tempat bertukar pikiran selama proses penyusunan skripsi.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki berbagai kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, peneliti terbuka terhadap kritik dan saran yang bersifat membangun untuk penyempurnaan penelitian ini. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca, khususnya dalam memahami perkembangan olahraga padel tidak hanya dari sisi olahraga, tetapi juga dari sisi komunitas, interaksi sosial, dan praktik gaya hidup yang berkembang di sekitarnya.

Akhir kata, peneliti mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung proses penyelesaian skripsi ini. Semoga segala bantuan, doa, dan kebaikan yang telah diberikan mendapatkan balasan yang baik dari Tuhan Yang Maha Esa.

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Julio Jonathan Aldrich Saumur
NIM : 1221003212
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi Pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk, memberikan kepada Universitas Bakrie Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Pemakaian Olahraga Padel Sebagai Gaya Hidup: Studi Kasus Komunitas Padel Veristy”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Jakarta
Pada Tanggal 15 Agustus 2026



Yang menyatakan,
Julio Jonathan Aldrich Saumur

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan memahami pemaknaan olahraga padel pada Komunitas Padel Versity, seiring pesatnya perkembangan padel di Indonesia yang turut melibatkan komunitas, event, dan berbagai brand. Menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus, data diperoleh melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi terhadap tiga informan, serta triangulasi sumber dengan Coach Pedro. Analisis menggunakan konsep komunitas, interaksi sosial, dan teori gaya hidup Plummer (activities, interests, opinions). Hasil penelitian menunjukkan bahwa Komunitas Padel Versity menjadi ruang pembentukan rasa memiliki melalui kesamaan minat, interaksi, dan aktivitas bersama antaranggota. Selain itu, olahraga padel berkembang menjadi bagian dari rutinitas sosial dan praktik konsumsi brand, mulai dari kegiatan berkumpul hingga keterlibatan dalam event. Meski demikian, berdasarkan penilaian triangulator, praktik ini masih berada pada tahap hobi yang dijalani secara rutin dan bermakna sosial, belum sepenuhnya membentuk gaya hidup yang mapan.

Kata Kunci: olahraga padel, pemaknaan, rutinitas, praktik sosial, gaya hidup, komunitas, branding.

ABSTRACT

This study aims to understand the meaning of padel among members of the Padel Versity Community, amid the rapid growth of padel in Indonesia involving communities, events, and various brands. Using a qualitative approach with a case study method, data were obtained through in-depth interviews, observation, and documentation with three informants, along with source triangulation involving Coach Pedro. The analysis draws on the concepts of community, social interaction, and Plummer's lifestyle theory (activities, interests, opinions). The findings show that Padel Versity Community serves as a space for building a sense of belonging through shared interests, interaction, and joint activities among members. Furthermore, padel has developed into part of social routines and brand consumption practices, ranging from gathering activities to participation in events. However, based on the triangulator's assessment, this practice remains at the stage of a hobby carried out routinely and imbued with social meaning, not yet fully constituting an established lifestyle.

Keywords: *padel, meaning, routine, social practice, social interaction, community, lifestyle.*

Daftar Isi

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
Daftar Isi.....	ix
Daftar Gambar	xii
Daftar Tabel.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.4.1 Manfaat Teoritis	10
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Konsep yang Relevan.....	11
2.1.1 Gaya Hidup	11
2.1.2 Interaksi Sosial.....	14
2.1.3 Komunitas	16
2.2 Penelitian Terdahulu dan Pernyataan Kebaruan	17
2.2.1 Penelitian Terdahulu	17
2.2.2 Pernyataan Kebaruan.....	24

2.3 Kerangka Pemikiran.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	28
3.1 Desain dan Pendekatan Penelitian.....	28
3.2 Obyek dan Subyek Penelitian	29
3.2.1 Obyek Penelitian	29
3.2.2 Subyek Penelitian.....	29
3.3 Pengumpulan data	31
3.3.1 Data Primer	31
3.3.2 Data Sekunder	32
3.4 Analisis Data	32
3.5 Triangulasi.....	33
3.6 Operasionalisasi Konsep	37
BAB IV	41
4.1 Gambaran Komunitas Padel Versity	41
4.2 Penyajian data	42
4.2.1 Komunitas Padel Veristy.....	43
1. <i>Sense of Belonging</i>	43
2. Kesamaan Minat.....	45
4.2.2 Interaksi sosial.....	47
1. Komunikasi	47
2. Kontak Sosial	49
4.2.3 Gaya Hidup	51
1. <i>Activities</i>	51
2. <i>Interest</i>	53

3. <i>Opinion</i>	55
4.3 Pembahasan dan Diskusi.....	59
BAB V	69
KESIMPULAN DAN SARAN	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran	71
5.2.1 Saran bagi Komunitas Padel	71
5.2.2 Saran bagi Penyelenggara Event dan Pelaku Industri Padel	71
5.2.3 Saran bagi Pemain Padel	72
5.2.4 Saran bagi Penelitian Selanjutnya	73
DAFTAR PUSTAKA	75
TRANSKRIP WAWANCARA GIBRAN	79
Pembukaan	79
Isi Wawancara	80

Daftar Gambar

Gambar 1.1 Aktivitas Olahraga padel di Jakarta	1
Gambar 1.2 Data Lapangan Padel di Jakarta	2
Gambar 1.3 Kegiatan Event Olahraga Padel di Mall kota kasablanka	6
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Penelitian	25

Daftar Tabel

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	18
Tabel 3.1 Operasionalisasi Konsep	37