

**PROSES *GATEKEEPING* DALAM PRODUKSI  
BERITA INDO-PASIFIK DI *WEBSITE* FOREIGN  
POLICY COMMUNITY OF INDONESIA**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana S-1**



**UNIVERSITAS  
BAKRIE**

**LILA WISNA PUTRI**

**1141003008**


**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS BAKRIE  
JAKARTA  
2018**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.**

**Nama** : Lila Wisna Putri

**NIM** : 1141003008

**TandaTangan** : The image shows a handwritten signature in black ink. The signature is stylized and appears to be 'Lila Wisna Putri'. Below the signature, the name 'LILA' is printed in a simple, sans-serif font.

**Tanggal** : 15 Agustus 2018

## HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Lila Wisna Putri

NIM : 1141003008

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial

Judul Skripsi : Proses *Gatekeeping* dalam Produksi Berita Indo-Pasifik di  
*Website* Foreign Policy Community of Indonesia

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Universitas Bakrie.**

### Dewan Penguji

Pembimbing : Dr. Tuti Widiastuti, M. Si

(  )

Penguji 1 : Anastasya Andriarti, S. Sos, M. Si

(  )

Penguji 2 : Eli Jamilah Mihardja, Ph.D

(  )

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 15 Agustus 2018

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Lila Wisna Putri  
NIM : 1141003008  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial  
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty Free-Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **PROSES GATEKEEPING DALAM PRODUKSI BERITA INDO-PASIFIK DI WEBSITE FOREIGN POLICY COMMUNITY OF INDONESIA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 15 Agustus 2018

Yang menyatakan,



(Lila Wisna Putri)

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, segala puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan anugerah-Nya, serta izin-Nya sehingga Tugas Akhir yang berjudul “Proses *Gatekeeping* dalam Produksi Berita Indo-Pasifik di *Website* Foreign Policy Community of Indonesia” ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua peneliti, Ibu Herasuwanti dan Bapak Ali Mustaqim, yang selalu sabar dan memberikan lingkungan keluarga terbaik lebih dari yang peneliti butuhkan, serta tidak pernah berhenti memberi dukungan, semangat dan doa selama peneliti melakukan empat tahun masa perkuliahan hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Kedua adik peneliti, Yudha dan Rizki, yang memiliki cara uniknya masing-masing dalam menunjukkan perhatian, kasih sayang, dukungan dan semangat pada peneliti. Serta Tante Lelionitiwayati yang senantiasa mendoakan peneliti.
3. Ibu Dra. Suharyanti, M.S.M, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie yang selalu memberikan ilmu, semangat, dan dukungan untuk peneliti dan seluruh teman-teman Ilmu Komunikasi 2014.
4. Ibu Dr. Tuti Widiastuti, M. Si, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir peneliti yang selalu sabar dan mau meluangkan waktunya dalam memberi semangat, nasehat serta ilmu bermanfaat selama pembuatan Tugas Akhir ini.
5. Ibu Mirana Hanasthasia, MMEDIAPrac, selaku Dosen Pembimbing Akademik peneliti yang telah membantu menyusun rencana perkuliahan pada tiap semester selama peneliti berkuliah di Universitas Bakrie.
6. Ibu Eli Jamilah Mihardja, Ph. D dan Ibu Anastasya Andriarti, S. Sos, M. Si, selaku Dosen Penguji Sidang Akhir peneliti yang telah membantu dan membimbing peneliti dalam melengkapi kekurangan dari Tugas Akhir ini.
7. Mas Aryo Subarkah Eddyono, Ibu Ari Kurnia, Mba Inggried, Mas Sabil, Mas Algooth, Mas Tommy, Mas Alfa, Ibu Dianingtyas Putri, serta seluruh staff pengajar serta administrasi Program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Bakrie atas ilmu, doa, bantuan, dan dukungannya selama perkuliahan hingga penyelesaian Tugas Akhir ini.

8. Mas Mbonk, Heru Margianto, selaku dosen peminatan jurnalistik yang telah memberikan ilmu dan motivasi serta memberi waktu kepada peneliti untuk dijadikan narasumber pada penelitian ini.
9. Prof. Rusadi Kantaprawira, selaku Guru Besar Ilmu Politik dan salah satu pengajar di Universitas Bakrie, yang telah dengan rendah hati mau berdiskusi dengan peneliti dan dijadikan narasumber pada penelitian ini.
10. Dr. Dino Patti Djalal, selaku *founder* Foreign Policy Community of Indonesia, yang telah meluangkan waktu untuk memberikan motivasi, ilmu dan dukungan selama peneliti melakukan magang dan penelitian.
11. Kak Zhifa, Kak Raynaldi dan Laras yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk menjadi narasumber dalam penelitian ini, serta seluruh staf FPCI, Kak Irfan, Ma'am Helen, Kak Dhika, Kak Zikri, Yani, Findria, Wahyu, Noto, Calvin, Kak Reykha yang telah memberi semangat pada peneliti untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Juga kepada teman-teman magangku, Namira Aziza Nasution, Mahendra Aji Pratama dan Winda Aulia Pratiwi yang telah menyemangati dan meramaikan hidup peneliti dengan canda dan cerita.
12. Nadya Permatasari, sahabat dan saudari tidak satu darah peneliti dalam segala hal baik dan buruk, yang menemani peneliti memulai hingga mengakhiri penelitian, meluangkan waktu untuk mendengarkan serta memberi motivasi apabila peneliti malas dan tidak semangat dalam usaha meraih target, khususnya dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
13. Azzahra Nur Namira dan Farah Devianti Putri, yang telah menemani peneliti dari awal masa perkuliahan dan menjadi teman yang tidak pernah bisa diganti, selalu memberi dukungan terhadap satu sama lain serta mau mendengarkan dan saling mengingatkan. Serta Nurandini Alya Sam yang selalu mau meluangkan waktu, memberi dukungan, semangat dan mendengarkan keluh kesah peneliti dua tahun belakangan ini.
14. *Anti Drama Federation*; Azzahra Nur Namira, Farah Devianti Putri, Novia Putri Indriany, Hazizmalyadi, Apriza Satriya Pinandita, Egi Chaerizky

Novianto, Farhandhika Alamsyah, Lintang Aulia Pratama, Anak Agung Arke R. J. dan Reiza Riyan Syahputra, yang telah menjadi zona nyaman teman sepermainan yang suportif bagi peneliti serta telah menghibur dan meramaikan hidup peneliti selama masa perkuliahan.

15. Dhea Aptarina, Annisa, Tashya Febriani, Nur Fadhilah Natsir yang telah sabar menjadi pendengar cerita & keluh kesah peneliti selama perkuliahan.
16. *Ibu Tuti's Squad* angkatan 2014, Debby Muthia, Pricila Putri, Azzahra Nur Namira, Egi Chaerizky Novianto, Dicky Bungaran, Firstnanda Rindu Harini dan Reiza Riyan Syahputra yang senantiasa memberi semangat dan dukungan selama peneliti menyelesaikan tugas akhir.
17. Teman-teman peminatan Jurnalistik angkatan 2014 Universitas Bakrie, yang telah belajar bersama dan menghabiskan waktu bersama kurang lebih tiga tahun dengan penuh tawa, tangis, persahabatan dan perselisihan.
18. Teman-teman Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie angkatan 2014 (Komunal 2014), yang telah menjalani kehidupan perkuliahan bersama selama delapan semester penuh dengan bangga, bahagia, drama dan kebersamaan.
19. Kakak-kakak Komunal 2010, 2011, 2012, dan 2013, serta adik-adik Komunal 2015, 2016, dan 2017 yang selalu memberikan dukungan, doa, serta semangatnya kepada angkatan 2014.
20. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu.

Peneliti berharap semoga Allah SWT membalas seluruh kebaikan kepada pihak-pihak yang telah membantu peneliti hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Peneliti menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun agar nantinya dapat memberikan manfaat bagi para pembaca. Demikian, peneliti mengucapkan terima kasih.

Jakarta, 15 Agustus 2018



Lila Wisna Putri  
1141003008

# PROSES *GATEKEEPING* DALAM PRODUKSI BERITA INDO-PASIFIK DI *WEBSITE* FOREIGN POLICY COMMUNITY OF INDONESIA

Lila Wisna Putri

---

## ABSTRAK

Proses *gatekeeping* dikenal sebagai proses penyaringan informasi oleh sebuah lembaga yang mengelola media, dilakukan sebelum berita tayang dan dikonsumsi khalayak massa. Dalam produksi berita, khususnya yang menyangkut kepentingan publik seperti isu Indo-Pasifik, media alternatif layaknya melakukan proses *gatekeeping* demi menyajikan informasi yang akurat dan dapat dipercaya oleh masyarakat. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif yang bertujuan untuk menjelaskan mengenai proses *gatekeeping* yang terjadi pada produksi berita mengenai Indo-Pasifik di *website* organisasi *non-profit* dan *non-government* bernama Foreign Policy Community of Indonesia (FPCI). Penelitian ini menggunakan tingkat analisis dari teori *Hierarchy of Influences* Pamela J. Shoemaker dan Stephen D. Reese, yang difokuskan pada studi *gatekeeping*, terdiri dari level individu, rutinitas komunikasi, organisasional, institusi sosial dan sistem sosial. Peneliti mengumpulkan data lewat wawancara mendalam serta observasi partisipatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa proses *gatekeeping* pemberitaan Indo-Pasifik di *website* FPCI tidak jauh berbeda dengan perusahaan pers, karena keduanya melalui pusat manajemen konten, sementara proses *gatekeeping* pada *website* organisasi pun lebih lambat dan tidak melibatkan banyak peran. Dalam proses *gatekeeping* mengenai Indo-Pasifik harus diperhatikan mengenai muatan dan *value* yang ingin disampaikan organisasi, yang kurang lebihnya dipengaruhi oleh nilai dan pandangan dari pemilik organisasi. Sementara itu, dibandingkan dengan level analisis lainnya, level individu memberi pengaruh lebih besar pada proses *gatekeeping* dibanding pada level rutinitas media dan organisasional. Sementara itu, peneliti tidak membahas secara mendalam mengenai level analisis institusi sosial dan sistem sosial serta pengaruhnya dalam proses *gatekeeping* pemberitaan Indo-Pasifik di *website* FPCI.

Kata kunci: teori *gatekeeping*, *website*, organisasi non-pemerintahan, Indo-Pasifik



# **GATEKEEPING PROCESS IN THE NEWS PRODUCTION OF INDO-PACIFIC IN FOREIGN POLICY COMMUNITY OF INDONESIA'S WEBSITE**

Lila Wisna Putri

---

## **ABSTRACT**

The process of gatekeeping, known as the process of filtering information by an institution that manages the media, the process happened before the news published and consumed by the audience. In the news production, particularly those concerning the public interest such as the Indo-Pacific issue, the alternative mass media supposed to do gatekeeping process in order to present accurate and reliable information by the public. This research uses qualitative descriptive method that aims to explain the process conducted on the news production about Indo-Pacific on the website of non-profit and non-government organizations called Foreign Policy Community of Indonesia (FPCI). Researcher used Hierarchy of Influences Theory's from Pamela J. Shoemaker and Stephen D. Reese focusing on gatekeeping study, the level of analysis consisting of individual level, media routines level, organizational level, social institution level and social system level to analyze factors affecting the FPCI's website gatekeeping process. In this study, data collected through deep-interview and participatory observation. The results of this study indicate that the process of gatekeeping on reporting Indo-Pacific on the FPCI website is not much different from the press company, because both through the content management center, the gatekeeping process in organization website is slower and does not involve many roles. In the process of gatekeeping on the Indo-Pacific should be noted about the content and value the organization and its owner wishes to convey. Meanwhile, compared to other levels of analysis, individual levels have a greater influence on the gatekeeping process than media routines and organizational level. Even so, the researcher did not doing in depth analysis in the level of analysis of social institutions and social systems and its influence in the gatekeeping process on Indo-Pacific reporting on the FPCI website.

Keywords: gatekeeping theory, website, non-government organization, Indo-Pacific

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN... .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	11
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4. Manfaat Penelitian .....	12
1.3.2.1 Manfaat Teoritis .....	12
1.3.2.2 Manfaat Praktis .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>14</b>
2.1 Tinjauan Pustaka Terkait dengan Penelitian Sebelumnya .....	14
2.2 Tinjauan Pustaka Terkait dengan Kerangka Pemikiran .....	23
2.2.1 Teori Hierarchy of Influences .....	23
2.2.1.1 <i>Gatekeeping Theory</i> Pamela J. Shoemaker & Tim P. Vos..	26
2.2.2 Komunikasi Massa .....	30
2.2.3 Media Baru .....	34
2.2.3.1 Pemberitaan Media Baru.....	36
2.2.3.2 <i>Website</i> sebagai Media Alternatif.....	38
2.2.4 <i>Non-Profit Organization</i> .....	42
2.2.4.1 <i>Non-Government Organization</i> .....	43
2.2.5 Isu Indo-Pasifik .....	45
2.3 Kerangka Pemikiran .....	49

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>51</b>
3.1 Metode Penelitian .....	51
3.2 Objek Penelitian .....	53
3.3. Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	53
3.3.1 Sumber Data.....	53
3.3.2 Teknik Pengumpulan Data.....	54
3.4 Definisi Konseptual dan Operasionalisasi Konsep .....	56
3.5 Teknik Analisis Data .....	58
3.6 Teknik Pengujian Keabsahan Data .....	59
3.7 Keterbatasan Penelitian .....	60
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	62
4.1.1. Profil Foreign Policy Community of Indonesia.....	62
4.1.2. Penyelenggaraan Acara Diskusi Publik.....	65
4.2. Hasil Penelitian .....	68
4.2.1. Proses <i>Gatekeeping</i> dalam Pemberitaan Diskusi Publik Foreign Policy Community of Indonesia .....	68
4.2.2. Pentingnya Proses <i>Gatekeeping</i> dalam <i>Website</i> Organisasi Non- Profit dan Non-Pemerintahan.....	78
4.2.3. Urgensi Pembahasan Indo-Pasifik .....	88
4.3. Pembahasan .....	96
4.3.1. Analisa <i>Gatekeeping</i> pada Level <i>Individu</i> .....	96
4.3.2. Analisa <i>Gatekeeping</i> pada Level <i>Media Routines</i> .....	109
4.3.3. Analisa <i>Gatekeeping</i> pada Level <i>Organizational</i> .....	113
4.3.4. Analisa <i>Gatekeeping</i> pada Level <i>Social Institution</i> .....	119
4.3.5 Analisa <i>Gatekeeping</i> pada Level <i>Social System</i> .....	121
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>124</b>
5.1. Simpulan .....	124
5.2. Saran .....	129
5.2.1. Saran Akademis.....	129

5.2.2 Saran Praktis.....	129
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>131</b>
<b>LAMPIRAN. ....</b>	<b>136</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Sebelumnya .....	15
Tabel 3.1. Operasionalisasi Konsep.....	56
Tabel 4.1. Struktur Organisasi Foreign Policy Community of Indonesia .....	64
Tabel 4.2 Struktur Pengelola <i>Website</i> Foreign Policy Community of Indonesia.....	69

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Artikel Acara/Berita Diskusi Publik Indo-Pasifik.....	9
Gambar 2.1. Skema Teori Hierarchy of Influences.....	23
Gambar 4.1. Logo Foreign Policy Community of Indonesia.....	62
Gambar 4.2. Pemberitaan Mengenai Peresmian Bengkel Diplomasi.....	65
Gambar 4.3. Laman <i>Press Release</i> di <i>Website</i> Foreign Policy Community of Indonesia”.....	66
Gambar 4.4. Dokumentasi Kegiatan Diskusi Publik “Indo-Pacific as a Concept for Regional Architecture”.....	67
Gambar 4.5. Cuplikan Bagian Artikel yang Menunjukkan Tautan Akses ke Transkrip Keseluruhan Diskusi Publik”.....	68
Gambar 4.6. Pemberitaan mengenai Indo-Pasifik di <i>Website</i> Jakarta Globe.....	91

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. Kerangka Pemikiran.....	50
Bagan 4.1 Proses <i>Gatekeeping</i> Dalam Pemberitaan Acara Diskusi Publik di <i>Website Foreign Policy Community of Indonesia (FPCI)</i> .....	71
Bagan 4.2 Model Proses <i>Second-Guessing</i> Hewes dan Graham.....	99

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.....	136
Lampiran 2.....	142
Lampiran 3.....	146
Lampiran 4.....	151
Lampiran 5.....	154
Lampiran 6.....	159
Lampiran 7.....	166
Lampiran 8.....	169