

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Anoegrajekti, N. (2006). *Gandrung Banyuwangi Pertarungan Pasar, Tradisi, dan Agama Merebutkan Representasi Identitas Using*. Depok: Universitas Indonesia.
- Atman, D. (2018). *Asma Cinta*. Tangerang: Atmoon Selfpublishing.
- Bakry, U. S. (2016). *Pedoman Penulisan SKripsi Hubungan Internasional*. Yogyakarta: Deepublish.
- Berger, A. A. (1999). *Media Analysis Technique*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Berger, A. A. (2010). *Pengantar Semiotika: Tanda-Tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Brata, V. B. (2007). *Videografi dan Sinematografi Praktis*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Burgerss, J., & Green, J. (2009). *Youtube Digital Media and Society Series*. Cambridge: Polity Press.
- Dananjaya, A. (1986). *Sistem Nilai Manajer Indonesia*. Jakarta: PT Pustaka Binaan Pressindo.
- Danesi, M. (2010). *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Darmojuwono, S. (1994). Erotisme dalam Bahasa. *Seri Penerbitan Ilmiah*, 24-32.
- Dayakisni, T., & Yuniardi, S. (2004). *Psikologi Lintas Budaya*. Malang: UMM Press.
- El-Syafa, Z. A. (2018). *16 Dosa Meninggalkan Salat Wajib*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo Kompas-Gramedia.
- Faiqah, F. N., & Amir, A. S. (2016). Youtube sebagai Sarana Komunikasi bagi Komunitas Makassar vidgram. *Jurnal Komunikasi KAREBA*, 259-272.
- Febriani, N. S., & Dewi, W. W. (2018). *Teori dan Praktis Riset Komunikasi Pemasaran Terpadu*. Malang: UB Press.
- Fitrah, M., & Luthfiyah. (2017). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi: CV Jejak.
- Geertz, C. (1960). *The Religion of Java*. New York: The Crowell-Collier Publishing Company.
- Geertz, C. (1960). *The Religion of Java*. New York: The Free Press of Glencoe.
- Gunawan, F. R. (2003). *Mengebor Kemunafikan Inul, Seks dan Kekuasaan*. Tangerang: Galang Press.
- Guru, T. M. (2007). *Ilmu Pengetahuan Sosial Sosiologi Untuk SMP dan MTS Kelas VII 2*. Jakarta: Esis.

- Hadi, S. (2019, July 21). Makna Gerakan Tari Gandrung Banyuwangi. (K. Mahadewi, Interviewer)
- Hall, S., Evan, J., & Nixon, S. (2013). *Representation Second Edition*. New York: SAGE Publications Ltd.
- Haryatmoko. (2007). *Etika Komunikasi Manipulasi Media, Kekerasan, dan Pornografi*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hershberger, A. K. (2008). *Seksualitas Pemberian Allah*. Jakarta: BPK.
- Hoed, B. H. (2001). *Dari Logika Tuyul ke Erotisme*. Magelang: Yayasan Indonesiatara.
- Hoed, B. H. (2011). *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Hoed, B. H. (2014). *Semiotik & Dinamika Sosial Budaya: Ferdinand De Saussure, Roland Barthes, Julia Kristeva, Jacques Derrida, Charles Sanders Peirce, Marcel Danesi & Paul Perron, dll*. Depok: Komunitas Bambu.
- Ida, R. (2014). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana.
- Istijanto. (2005). *Riset Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Juliansyah, N. (2017). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana.
- Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Koentjaraningrat. (1998). *Pengantar Antropologi, Pokok-Pokok Etnografi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lantowa, J., Maharayu, N. M., & Khairussibyan, M. (2017). *Semiotika Teori, Metode, dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Mills, J. (1993). *Erotic Literature*. Great Britain: Harper Collins Publisher.
- Mujinem, M. (2010). NILAI-NILAI KEHIDUPAN SOSIAL DALAM PERMAINAN TRADISIONAL ANAK DI DAERAH ISTIMEWA. *Journal Humanika UNY*, 45. Retrieved from Journal Humanika UNY: <https://journal.uny.ac.id/index.php/humanika/article/download/21000/11036>
- Murgiyanto, S. M., & Munardi, A. (1991). *Seblang dan Gandrung : Dua Bentuk Tari Tradisi di Banyuwangi*. Jakarta: Proyek Pembinaan Media Kebudayaan Jakarta.
- Negara, D. A., Pratamawati, E. S., & Supriyono. (2012). Makna Tata Busana Tari Gandrung Banyuwangi. *Labas*, 1-10.
- Sare, Y., & Citra, P. (2008). *Antropologi SMA/MA Kls XII*. Jakarta: Grasindo.
- Sinyo. (2014). *Anakku Bertanya tentang LGBT*. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Sobur, A. (2001). *Analisis Teks Media*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Su'adah. (1992). Nilai Budaya di Era Modernisasi. *Bestari*, 81.
- Sudjana, I. M. (1990). *Nagari Blambangan (1736-1774)*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Sumardjo, J. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB.
- Sumardjo, J. (2000). *Filsafat Seni*. Bandung: ITB Press.
- Sutrisno, M., & Putranto, H. (2005). *Teori-Teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Tobing, N. L. (1993). *Pola Kehidupan Sosial Budaya Using di Kabupaten Banyuwangi Propinsi Jawa Timur*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Dirjen Kebudayaan.
- Widyastutieningrum, S. R. (2007). *Tayub di Blora Jawa Tengah: Seni Pertunjukan Ritual Kerakyatan*. Surakarta: ISI Press.