

**ANALISIS *FRAMING* PEMBERITAAN ANIES BASWEDAN DAN
PEMBATASAN SOSIAL BERSKALA BESAR (PSBB) WILAYAH
JAKARTA SAAT PANDEMI COVID-19**

(Studi pada *Tempo.co* dan *Liputan6.com* Periode 10 – 23 April 2020)

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana (S1) Ilmu
Komunikasi Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie



SARAH DAMARA PUTRI

NIM: 1161003209

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL**

UNIVERSITAS BAKRIE

JAKARTA


2020

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya milik saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar.

Nama : Sarah Damara Putri

NIM : 1161003209

Tanda Tangan : 

Tanggal : 25 Agustus 2020


HALAMAN PENGESAHAN


Tugas Akhir ini diajukan oleh:


Nama : Sarah Damara Putri
NIM : 1161003209
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Judul Skripsi : Analisis *Framing* Pemberitaan Anies Baswedan dan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) Wilayah Jakarta Saat Pandemi Covid-19 (Studi pada *Tempo.co* dan *Liputan6.com* Periode 10 – 23 April 2020).

Telah berhasil dipertahankan di hadapan dewan penguji dan diterima sebagai bagian dari persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Universitas Bakrie.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Aryo Subarkah Eddyono, S.Sos., M.Si., Dr. ()

Penguji 1 : Eli Jamilah Mihardja, M.Si., Ph.D. ()

Penguji 2 : Tuti Widiastuti, M.Si., Dr. ()

Ditetapkan di: Jakarta

Pada Tanggal: Selasa, 25 Agustus 2020

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir dengan judul “*Analisis Framing Pemberitaan Anies Baswedan dan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) Wilayah Jakarta Saat Pandemi Covid-19 (Studi pada Tempo.co dan Liputan6.com Periode 10-23 April 2020)*”. Penulisan tugas akhir ini dilakukan guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie.

Sehingga, pada kesempatan kali ini peneliti ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam proses pembuatan tugas akhir ini, terutama kepada:

1. Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa

Puji dan syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT, karena dengan segala rahmat dan karunia-Nya maka peneliti mampu menyelesaikan pembuatan laporan tugas akhir ini.

2. Mamah Dwi, Tante Minie, Mbah Uti

Terimakasih kepada Mamah yang selalu *support*, doa, membantu setiap kesulitan yang dialami oleh peneliti, dan selalu memberikan bantuan materil kepada peneliti jika peneliti membutuhkannya. Terimakasih kepada Tante Minie yang selalu *support* dan *remind* peneliti untuk mengerjakan tugas akhir ini serta memberi masukan jika peneliti mengalami kebingungan dalam mengerjakan tugas akhir. Terakhir, terimakasih untuk Mbah Uti yang selalu mendukung dari segi gizi, karena sering membuatkan makanan untuk peneliti.

3. Dra. Suharyanti M.S.M.

Terimakasih peneliti ucapkan kepada Ibu Suharyanti selaku Kepala Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie atas dedikasinya dan juga dukungannya kepada mahasiswa/i Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie.

4. Aryo Subarkah Eddyono, S.Sos., M.Si., Dr.

Terimakasih peneliti ucapkan kepada Mas Aryo selaku dosen pembimbing peneliti, yang telah memberikan arahan serta masukan kepada peneliti saat

proses pengerjaan tugas akhir. Terimakasih atas waktu yang telah Mas Aryo berikan kepada peneliti untuk melakukan bimbingan. Sehingga, dedikasi yang telah diberikannya mampu membuat peneliti menyelesaikan tugas akhir ini.

5. Eli Jamilah Mihardja, M.Si., Ph.D.

Terima kasih kepada Ibu Eli selaku dosen penguji pertama Tugas Akhir, yang telah memberikan masukan serta arahan untuk Tugas Akhir ini dan juga menyarankan perbaikan agar Tugas Akhir ini menjadi lebih baik dan layak untuk kedepannya.

6. Tuti Widiastuti, M.Si., Dr.

Terima kasih kepada Ibu Tuti selaku dosen penguji kedua Tugas Akhir, yang juga telah memberikan masukan dan arahan serta menyarankan perbaikan, agar Tugas Akhir ini menjadi lebih baik dan layak untuk kedepannya.

7. Sarah Damara Putri

Terimakasih kepada diri saya sendiri, yang sudah mampu menyelesaikan tugas akhir ini. Sudah melewati panjangnya perjuangan terutama sejak munculnya pandemi Covid-19 yang menyulitkan saya dalam mencari kebutuhan untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Terimakasih terhadap diri saya yang kuat dalam setiap kondisi. Saya bangga terhadap diri saya sendiri, *thankyou myself*.

8. Ramadhan Yus Safitra, S.Kom

Terimakasih kepada Rama yang sudah menjadi *support system* peneliti dalam mengerjakan tugas akhir, selalu memberikan semangat setiap harinya kepada peneliti, selalu ada dan menemani peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir, mengatur jadwal proses pengerjaan tugas akhir, dan menjadi penasihat peneliti jika peneliti mengalami kesulitan. Terimakasih sudah menjadi tempat curhat dan keluh kesah peneliti dalam proses pembuatan tugas akhir ini, *you're the best man ever in my life!!!*

9. Adel dan Vira (Coming Soon Dihalalin)

Terimakasih kepada dua sahabat peneliti sejak kecil, yaitu Adel dan Vira yang selalu *support* peneliti untuk mengerjakan tugas akhir ini, selalu menemani penulis dalam proses pengerjaan tugas akhir ini. Tanpa adanya kalian, belum tentu peneliti memiliki semangat dalam mengerjakan tugas akhir, *thank you guys!*

10. Kak Diva, Teh Kiki, Tia, Linda, Anado, Bunga (Teman Kecil)

Terimakasih kepada teman kecil peneliti yang sudah selalu *support* peneliti disaat susah dan senang, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

11. Gen Gluduk

Terimakasih kepada sahabat-sahabat peneliti di perkuliahan terutama selama menjadi anak “Jurnalistik” yaitu “Gen Gluduk” yang personilnya terdiri dari Indik, Desti, Ika, Menod, Jemima, Wulan, Firly, Mila, Siti, Putri, Jusita, Cila, Indah yang selalu membuat peneliti terhambat dalam menyelesaikan tugas akhir, selalu *support* peneliti untuk mengerjakan tugas akhir, tidak mengajarkan peneliti untuk menjadi anak ambis, selalu menemani peneliti mengerjakan tugas akhir ini, dan juga menjadi tempat keluh kesah peneliti dalam mengerjakan tugas akhir ini. Intinya *all of you are the best guys!!!*

12. Sobat Ambyar

Terimakasih kepada sahabat lelaki peneliti yaitu Fajar, Tito, Jawa, Reza yang selalu memberikan *support* kepada peneliti untuk menyelesaikan tugas akhir. Selalu bilang kepada peneliti “kalo wisuda bilang kita”. Selalu menjadi penyemangat dan penghibur peneliti melalui *whatsapp group* dikala peneliti pusing dengan tugas akhir.

13. HMILKOM-UB Periode 2017/2018

Terimakasih kepada saudara-saudara peneliti yang mengisi kesibukan di kampus pada masanya, dalam menjalani kegiatan organisasi. Terimakasih sudah banyak membantu, memberi saran, memberi pertolongan, dan selalu *support* peneliti kapanpun.

14. Teman-Teman Ilmu Komunikasi 2016 (KOMUNAL 2016)

Terimakasih kepada teman-teman Ilmu Komunikasi 2016 yang telah berjuang bersama-sama dan memberikan semangat dalam mengerjakan tugas akhir ini.

Jakarta, 07 Agustus 2020

Peneliti,

Sarah Damara Putri

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai civitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sarah Damara Putri
NIM : 1161003209
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial
Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie **Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty Free-Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

“Analisis *Framing* Pemberitaan Anies Baswedan dan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) Wilayah Jakarta Saat Pandemi Covid-19 (Studi pada *Tempo.co* dan *Liputan6.com* Periode 10 – 23 April 2020)”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta
Pada tanggal : 25 Agustus 2020

Yang menyatakan,



(Sarah Damara Putri)

**ANALISIS *FRAMING* PEMBERITAAN ANIES BASWEDAN DAN
PEMBATASAN SOSIAL BERSKALA BESAR (PSBB) WILAYAH
JAKARTA SAAT PANDEMI COVID-19**

(Studi pada *Tempo.co* dan *Liputan6.com* Periode 10 – 23 April 2020)

Sarah Damara Putri

ABSTRAK

Saat ini seluruh dunia sedang dihadapkan dengan adanya pandemi Covid-19. Di Indonesia, setiap harinya jumlah korban akibat dari virus ini semakin bertambah terutama di Jakarta. Hal tersebut membuat Gubernur DKI Jakarta yaitu Anies Baswedan membuat kebijakan dengan memberlakukan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB). Terkait dengan kebijakannya tersebut, membuat nama Anies Baswedan sering muncul di dalam media *online*, terutama pada *Tempo.co* dan *Liputan6.com*. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki. Adapun objek dari penelitian ini merupakan berita di media *online Tempo.co* dan *Liputan6.com* mengenai Anies Baswedan selama pemberlakuan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) wilayah Jakarta periode 10 hingga 23 April 2020. Dari hasil analisis *framing* yang telah dilakukan, dan dilihat dari beberapa aspek. Maka ditemukan hasil bahwa media *online Tempo.co* dan *Liputan6.com* hanya fokus terhadap objek utama beritanya yaitu Anies Baswedan. Anies Baswedan yang merupakan objek utama beritanya juga dijadikan sebagai satu-satunya sumber berita. Sehingga, dalam pemberitaannya sudut pandang Anies Baswedan yang diperlihatkan oleh media *online Tempo.co* dan *Liputan6.com*. Kebijakan serta kinerja yang telah dilakukan oleh Anies Baswedan dijadikan fakta dalam pemberitaannya. Lalu, dari hasil analisis yang telah dilakukan, baik *Tempo.co* dan *Liputan6.com* juga memberitakan mengenai apa yang sudah dilakukan oleh Anies Baswedan.

Kata Kunci: Analisis *Framing*, Media *Online*, Berita *Online*, Anies Baswedan, Pembatasan Sosial Berskala Besar, Virus Corona

ANALYSIS OF ANIES BASWEDAN NEWS FRAMEWORK AND LARGE-SCALE SOCIAL RESTRICTIONS (PSBB) JAKARTA REGION WHEN PANDEMIC COVID-19

(Study at Tempo.co and Liputan6.com Period 10 – 23 April 2020)

Sarah Damara Putri

ABSTRACT

Currently the whole world is faced with the Covid-19. In Indonesia, every day the number of victims as a result of this virus is increasing, especially in Jakarta. This made the Governor of DKI Jakarta, Anies Baswedan, make a policy by imposing Large-Scale Social Restrictions (PSBB). In relation to this policy, making Anies Baswedan's name appear frequently in online media, especially on Tempo.co and Liputan6.com. This research is a qualitative research using the Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki's framing analysis method. The object of this research is news in online media Tempo.co and Liputan6.com regarding Anies Baswedan during the implementation of the Large-Scale Social Restrictions (PSBB) in the Jakarta are from 10 to 23 April 2020. From the results of the framing analysis that has been carried out, and seen from several aspects. So it was found that the online media Tempo.co and Liputan6.com only focused on the main object of the news, namely Anies Baswedan. Anies Baswedan, who is the main object of his news, is also the only source of news. Thus, in his reporting, Anies Baswedan's point of view was shown by online media Tempo.co and Liputan6.com. The policies and performance that had been implemented by Anies Baswedan were made facts in his reporting. Then, from the results of the analysis that had been carried out, both Tempo.co and Liputan6.com also reported what Anies Baswedan had done.

Keywords: Framing Analysis, Online Media, Online News, Anies Baswedan, Large-Scale Social Restrictions, Corona Virus

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Masalah.....	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	9
BAB II KERANGKA PEMIKIRAN	10
2.1 Tinjauan Pustaka Terkait Dengan Penelitian Sebelumnya	10
2.2 Tinjauan Pustaka Terkait Dengan Kerangka Pemikiran	20
2.2.1 Analisis <i>Framing</i> Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	20
2.2.2 Virus Corona (Covid-19).....	22
2.2.3 Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB).....	23
2.2.4 <i>Media Online</i>	25
2.2.5 <i>Berita Online</i>	26
2.3 Kerangka Pemikiran.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Metode Penelitian.....	31
3.2 Objek Penelitian.....	32
3.3 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	39

3.3.1	Sumber Data.....	39
3.3.2	Teknik Pengumpulan Data	40
3.4	Definisi Konseptual dan Operasionalisasi Konsep	41
3.5	Teknik Analisis Data.....	43
3.6	Teknik Pengujian Keabsahan Data	44
3.7	Keterbatasan Penelitian	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		46
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	46
4.2	Hasil Penelitian	49
4.2.1	Analisis Berita <i>Tempo.co</i>	50
4.2.2	Analisis Berita <i>Liputan6.com</i>	105
4.3	Pembahasan	130
4.3.1	Analisis <i>Framing</i> Antara Berita <i>Tempo.co</i> dan <i>Liputan6.com</i> ..	130
BAB V KESIMPULAN.....		137
5.1	Simpulan.....	137
5.2	Saran.....	138
DAFTAR PUSTAKA		140
LAMPIRAN		144

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tinjauan Pustaka Penelitian Sebelumnya	10
Tabel 2. 2 Analisis Framing Model Zhongdang dan Gerald M. Kosicki	22
Tabel 3. 1 Operasional dan Konseptualisasi.....	42
Tabel 4. 1 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Pertama milik <i>Tempo.co</i>	56
Tabel 4. 2 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Kedua milik <i>Tempo.co</i>	63
Tabel 4. 3 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Ketiga milik <i>Tempo.co</i>	70
Tabel 4. 4 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Keempat milik <i>Tempo.co</i>	76
Tabel 4. 5 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Kelima milik <i>Tempo.co</i>	81
Tabel 4. 6 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Keenam milik <i>Tempo.co</i>	87
Tabel 4. 7 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Ketujuh milik <i>Tempo.co</i>	93
Tabel 4. 8 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Kedelapan milik <i>Tempo.co</i>	99
Tabel 4. 9 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Kesembilan milik <i>Tempo.co</i>	104
Tabel 4. 10 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Pertama milik <i>Liputan6.com</i>	111
Tabel 4. 11 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Kedua milik <i>Liputan6.com</i>	118
Tabel 4. 12 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Ketiga milik <i>Liputan6.com</i>	123
Tabel 4. 13 Hasil Analisis <i>Framing</i> Berita Keempat milik <i>Liputan6.com</i>	129

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Proyeksi pengguna Internet di Indonesia 2017-2023.....	3
Gambar 1. 2 Website milik <i>Tempo.co</i>	4
Gambar 1. 3 Website milik <i>Liputan6.com</i>	4
Gambar 1. 4 Topik Terhangat <i>Tempo.co</i> dan Topik Populer <i>Liputan6.com</i>	5
Gambar 1. 5 Berita Pengumuman PSBB wilayah Jakarta oleh Anies Baswedan..	5
Gambar 1. 6 Berita Pengumuman PSBB wilayah Jakarta oleh Anies Baswedan..	6
Gambar 1. 7 Contoh Berita di <i>Tempo.co</i>	7
Gambar 1. 8 Contoh Berita di <i>Liputan6.com</i>	7
Gambar 3. 1 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan	33
Gambar 3. 2 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan	33
Gambar 3. 3 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan	34
Gambar 3. 4 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan	34
Gambar 3. 5 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan	35
Gambar 3. 6 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan.....	35
Gambar 3. 7 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan.....	36
Gambar 3. 8 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan.....	36
Gambar 3. 9 Artikel di <i>Tempo.co</i> tentang Anies Baswedan.....	37
Gambar 3. 10 Artikel di <i>Liputan6.com</i> tentang Anies Baswedan.....	37
Gambar 3. 11 Artikel di <i>Liputan6.com</i> tentang Anies Baswedan.....	38
Gambar 3. 12 Artikel di <i>Liputan6.com</i> tentang Anies Baswedan.....	38
Gambar 3. 13 Artikel di <i>Liputan6.com</i> tentang Anies Baswedan.....	39

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Pemikiran.....30