

DAFTAR PUSTAKA

- Kriyantono, Rachmat. 2010. Teknik praktis riset komunikasi: disertai contoh praktis riset media, public relation, advertising, komunikasi organisasi, komunikasi pemasaran. Jakarta: Kencana
- McQuail, Denis. (2011). *Teori Komunikasi Massa McQuail, Edisi 6 Buku 1*. Jakarta: Salemba Humanika
- Nawiroh. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Tamburaka, Apriyadi. (2012), *Agenda Setting Media Massa*, Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Danesi, Marcel. 2012. Pesan, Tanda, dan Makna. Yogyakarta: Jalasutra
- Fiske, John. 2012. *Introduction to Communication Studies, Second Edition*. Penerjemah Hapsari Dwiningtyas. Pengantar Ilmu Komunikasi, Edisi Kedua. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sui Yan, Fan Ming. 2015. Reinterpreting Some Key Concepts in Barthes' Theory. *Journal of Media Communication Studies*, 17(3), 60-65.
- Sobur, Alex. 2013. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Romli, Khomsahrial. (2016). Komunikasi Massa. Jakarta: Kompas Gramedia.
- Stangor, C. (2011). *Social Psychology Principles*. Volume 1. Flat World Knowledge.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarto. (2009). *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: Buku Kompas.

Jurnal

Zikrillah, A & Sa'dudin, A (2019) *KAJIAN SEMIOTIKA POSTER KEGIATAN FRANKFURT 63rd INTERNATIONAL MOTOR SHOW 2009. Jurnal Dakwah dan Komunikasi. Volume 10, No. 2, Desember 2019*

Wahyuningtyas, B.P.(2014). REPRESENTASI KEKUATAN, KECERDASAN, DAN CITA RASA PEREMPUAN: ANALISIS WACANA PADA FILM "THE IRON LADY". HUMANIORA Vol.5 No.1 April 2014: 28-38

Wibowo, G (2019) Representasi Perempuan dalam Film Siti. Nyimak Journal of Communication Vol.3, No.1 Maret 2019: 47-59

Puspitas, S (2013) REPRESENTASI STEREOTIPE PEREMPUAN DALAM FILM BRAVE. Jurnal E-Komunikasi Vol. 1 No.2 tahun 2013.

Irawan, R.E (2014) REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM INDUSTRI SINEMA. HUMANIORA Vol.5, No.1 April 2014: 1-8

Kosakoy, J.P (2016) Representasi Perempuan dalam Film " Star Wars VII: The Force Awaken." Jurnal E-Komunikasi Vol.4, No.1 tahun 2016

Surahman, S (2014) REPRESENTASI PEREMPUAN METROPOLITAN DALAM FILM 7 HATU 7 CINTA 7 WANITA. Jurnal Komunikasi Vol.3, No. 1 September 2014: 39-63

INTERNET

<https://www.jurnalperempuan.org/wacana-feminis/objektifikasi-perempuan-oleh-media-pembakuan-identitas-perempuan-dan-dominasi-kekuasaan-laki-laki> Diakses pada 18 Mei 2020

<https://id.123dok.com/document/eqonk45y-representasi-perempuan-dalam-film-analisis-semiotika-representasi-perempuan-dalam-film-fifty-shades-of-grey.html> Diakses pada 18 Mei 2020

<https://www.viva.co.id/showbiz/film/1193652-begini-cerita-nyata-di-balik-bombshell-skandal-seks-terpanas-fox-news> Diakses pada 18 Mei 2010

www.imdb.com

www.instagram.com/@bombshellmovie

www.rottentomatoes.com