

Daftar Pustaka

Buku:

- Eriyanto. 2015. Analisis Wacana; Pengantar Analisis Teks Media. Yogyakarta: Lkis
- Haryatmoko. 2019. Critical Discourse Analysis (Analisis Wacana Kritis); Landasan Teori, Metodologi Dan Penerapan. Depok: Rajawali Pers
- Ida, R. (2016). Metode Penelitian Studi Media Dan Kajian Budaya. Jakarta: Prenada Media Group.
- Ikbar, Y. (2012). Metode Sosial Penelitian Kualitatif. Bandung : Pt Refika Aditama.
- Moeliono, Anton M. 1988. Kamus Besar Bahasa indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&B. Bandung: Alfabeta

Skripsi:

- Carenina, Dinda (2021) *Representasi Abusive Relationship Dalam Film Story Of Kale: When Someone's In Love (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough)*. Tugas Akhir (S1) - Thesis, Universitas Bakrie.
- Dewayani, Jusita (2020) *Wacana Gender Queer Di Balik Kontroversi Trailer Film Kucumbu Tubuh Indahku*. Tugas Akhir (S1) - Thesis, Universitas Bakrie.
- Fenti, Firly (2020) *Covid-19 Dan Perempuan Di Media Alternatif (Analisis Wacana Pada Artikel Seputar Covid-19 Dan Perempuan Di Magdalene.Co Edisi Maret-April 2020)*. Tugas Akhir (S1) - Thesis, Universitas Bakrie.
- Melani, Bella Ariesta (2020) *Representasi Perempuan Modern Urban Dalam Web Series Toyota Indonesia Versi "Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini" (Analisis Analisis Wacana Kritis Roland Barthes)*. Tugas Akhir (S1) - Thesis, Universitas Bakrie.
- Ramadhan, Mochammad Hisyam (2017) *Representasi Visi Dan Misi Uin Sunan Ampel Surabaya Dalam Lirik Lagu Mars Dan Hymne : Analisis Analisis Wacana Kritis Model Ferdinand De Saussure*. Undergraduate Thesis, Uin Sunan Ampel Surabaya.
- Wibowo, Amanda (2018) *Representasi Konsep Romantis Dalam Iklan Asus (Analisis Analisis Wacana Kritis Roland Barthes Pada Iklan Youtube Asus Zenfone 4 Selfie Pro Versi "Gong Yoo & Tatjana Romantic Love Story")*. Undergraduate (S1) Thesis, Universitas Bakrie.

Yeni Nur Taqwin, (2017) *Perilaku Penemuan Informasi Pada Komunitas K-Pop “Ever Lasting Friends (Elf)” Surabaya*. Skripsi Thesis, Universitas Airlangga.

Angger Firdaus, 122050102 (2016) *Analisis Wacana Makna Pesan Moral Dalam Lirik Lagu “My Little Girl” Karya Maher Zain Studi Analisis Wacana Norman Fairclough Dalam Lirik Lagu “My Little Girl”*. Skripsi. Thesis, Perpustakaan.

IRAWATI, AMALIA (2016) *REPRESENTASI PEREMPUAN DALAM LIRIK LAGU-LAGU SEREMPET GUDAL (Kajian Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough)*. Other thesis, Stikosa-AWS.

Andi Febryanto, Muhammad (2017). *Globalisasi dan budaya populer: studi fenomena food, fun dan fashion di kalangan mahasiswa Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya*. Undergraduate thesis, UIN Sunan Ampel Surabaya

Jurnal:

Genta, Maghvira. (2017). *Analisis Wacana Kritis Pada Pemberitaan Tempo.Co Tentang Kematian Taruna Stip Jakarta*. Hal 3-4

M. Bayu Firmansyah. (2018). *Dimensi Sosial Dalam Novel Negeri Para Bedebah Karya Tere Liye (Perspektif Analisis Wacana Kritis)*.

Munfarida, E. (2014). *Analisis Wacana Kritis Dalam Perspektif Norman Fairclough*. *Komunika*, 1-19.

Umar, Fauzan. (2014). *Analisis Wacana Kritis Dari Model Fairclough Hingga Mills*. *Jurnal Pendidik* Pada 2014 Vol. 6 No. 1.

Alexandra Main Eric A. Walle Carmen Kho. *The Interpersonal Functions of Empathy: A Relational Perspective Emotion Review Vol. 9 No. 4 (October 2017) 358–366* Psychological Sciences, University of California, Merced, USA

Kyuhyun, Cho. 2016. *The status and future development of K-POP*. Kyunghee University Graduate School Post Modern Music Major. 1-18.

Website :

Diakses melalui <https://www.zonareferensi.com/pengertian-musik/> pada tanggal 3 Mei 2021, 22:57.

Diakses melalui <https://www.kompas.com/skola/read/2020/04/17/140000769/seni-musik-pengertian-sejarah-dan-unsurnya?Page=all> pada tanggal 10 Mei 2021, 11:37.

Diakses melalui https://id.wikipedia.org/wiki/Super_Junior pada tanggal 20 Juni 2021, 23:11.

Diakses melalui <https://www.discogs.com/artist/2496511-Super-Junior> pada tanggal 20 Juni 2021, 23:41.

Diakses melalui <https://andreyuris.wordpress.com/2009/09/02/analisis-isi-content-analysis/> pada tanggal 29 Juni 2021, 22:32.

Diakses melalui <https://entertain.naver.com/read?oid=057&aid=0001558429> pada tanggal 1 Agustus 2021 pada pukul 19.32