

## **TUGAS AKHIR**

**ANALISIS KONTEN PROMOSI DALAM MENCiptakan**

**CUSTOMER ENGAGEMENT**

**(Studi Pada Konten #KuisRabuAmazzone di Akun Instagram  
@amazzoneworld\_official)**

**Tugas Akhir Ini Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh**

**Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie**



**IMAM AL RAYHAN**

**1171003179**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL**

**UNIVERSITAS BAKRIE**

**JAKARTA**

**2021**

## **HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS**

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya milik sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan benar.**

Nama : Imam Al Rayhan

NIM : 1171003179

Tanda Tangan :



Tanggal : 26 Agustus 2021

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Imam Al Rayhan

NIM : 1171003179

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial

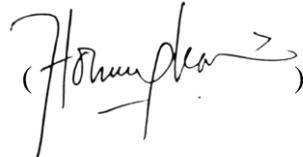
Judul Skripsi : Analisis Konten Promosi Dalam Menciptakan Customer Engagement (Studi Pada Konten #KuisRabuAmazzone di Akun Instagram @amazzoneworld\_official)

**Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi dan Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie.**

### **Dewan Penguji**

Pembimbing : Dr. Prima Mulyasari Agustini, S.Sos., M.Si. (  )

Penguji 1 : Dion Wardyono, SE., M.S.M. (  )

Penguji 2 : Dra. Hanny Nurahmawati, M.I.Kom (  )

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 26 Agustus 2021

## **UCAPAN TERIMA KASIH**

Puji dan syukur peneliti ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “Analisis Konten Promosi Dalam Menciptakan Customer Engagement (Studi Pada Konten #KuisRabuAmazzone di Akun Instagram @amazzoneworld\_official)” ini dengan baik dan diberikan kelancaran. Penyusunan Tugas Akhir ini disusun peneliti, dalam rangka memenuhi persyaratan kelulusan pada jenjang perkuliahan Strata I di Fakultas Ekonomi dan Sosial Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie.

Dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, peneliti membutuhkan waktu sekitar tiga setengah bulan yang peneliti manfaatkan untuk melakukan menentukan objek penelitian, pengumpulan data, melakukan studi pusaka yang dibutuhkan sesuai dengan topik yang diangkat peneliti, seminar proposal, serta melakukan bimbingan konsultasi dengan dosen pembimbing Tugas Akhir.

Dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini, peneliti menemukan berbagai macam halangan dan rintangan, baik dalam faktor internal maupun eksternal. Namun dengan segala dorongan, dukungan dan motivasi serta pertolongan dari Tuhan Yang Maha Kuasa dan orang-orang terkasih sehingga akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini dengan tepat waktu. Untuk itu, melalui kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada:

### **1. Allah SWT**

Puji syukur peneliti selalu ucapan kepada Allah SWT karena dengan segala rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan tepat waktu, serta diberikan nya usia, kesehatan, dan kekuatan dari Allah SWT sampai saat ini.

### **2. Keluarga Peneliti**

Terima kasih kepada Alm. Nenek, Mamah, Papa, Papu, Tante Tuti, dan Adik peneliti yang tercinta karena selama ini selalu memberikan motivasi, dukungan, dan

doa agar peneliti selalu semangat dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir ini. Terima kasih banyak untuk Alm. Nenek dan Mamah atas doa yang setiap hari nya dipanjatkan untuk peneliti dan selalu memberikan semangat yang tak pernah padam jika peneliti sedang merasa lelah.

### **3. Universitas Bakrie**

Terima kasih tempat peneliti menimba ilmu dan mengembangkan kemampuan akademis maupun non akademis di bidang Ilmu Komunikasi, khususnya bidang Komunikasi Pemasaran.

### **4. Dra. Suharyanti, M.S.M.**

Terima kasih kepada Ibu Yanti selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie yang telah memotivasi dan memberikan fasilitas agar peneliti cepat menyelesaikan studi.

### **5. Dosen dan Staff Universitas Bakrie**

Terima kasih telah membantu selama perkuliahan dengan memberikan ilmu, fasilitas, serta pendidikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir sampai akhir perkuliahan.

### **6. Dr. Prima Mulyasari Agustini, S.Sos., M.Si.**

Terima kasih kepada Ibu Prima selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan masukan, solusi dan nasehat kepada peneliti agar bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu.

### **7. Dion Wardyono, SE., M.S.M.**

Terima kasih kepada Mas Dion selaku dosen pembahas 1 yang telah memberikan masukan, arahan, dan bimbingan kepada peneliti sehingga dapat menyempurnakan Tugas Akhir ini.

### **8. Dra. Hanny Nurahmawati, M.I.Kom**

Terima kasih Mba Hanny selaku dosen pembahas 2 yang telah memberikan masukan serta bimbingan nya untuk peneliti dapat menyempurnakan Tugas Akhir ini dengan baik.

## **9. Benedictus Avianto Nugroho PS., S.Sos., M.Si.**

Terima kasih kepada Pak Avi selaku triangulator sumber ahli dalam Tugas Akhir ini, membantu peneliti dalam memberikan pengetahuan banyak berdasarkan topik Tugas Akhir ini.

## **10. Marketing dan Social Media Amazzone World**

Terima kasih kepada Kak Elyta selaku Marketing Amazzone World dan Kak Raka selaku Social Media Officer Amazzone World yang telah bersedia menjadi narasumber utama dalam penelitian ini dengan memberikan informasi yang dibutuhkan peneliti.

## **11. Teman-teman Seperjuangan Kuliah**

Terima kasih untuk Aisha, Akhmad, Jonathan, Eby, Sara, Azki, Aldio, Dhana, Arfan, Hezar, Hermansyah, Kiki, teman seperjuangan peneliti dari awal kuliah sampai dalam menyusun tugas akhir ini yang telah memberikan motivasi, dukungan, serta arahan dalam proses menyelesaikan tugas akhir ini sampai peneliti dapat menyelesaikan tepat waktu.

## **12. Mbah Boek Family**

Terima kasih untuk keluarga mbah boek Mufid, Ivan, Naufal, dan Heri yang telah memberikan semangat dan dukungan nya untuk peneliti dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini selalu memberikan canda tawa yang dapat menghilangkan rasa jemu.

## **13. Teman-teman Peneliti**

Terimakasih untuk teman-teman peneliti Aldin, Yuni, Nana, Jiah, Fanny, Kukuh, Ari, Yuli, Egina, Habian, Fanyisyah, yang telah memberikan semangat dan selalu bersedia mendengarkan keluh kesah peneliti sehingga peneliti bisa bangkit kembali.

## **14. Teman-Teman Ilmu Komunikasi 2017 (KOMUNAL'17)**

Terima kasih kepada teman-teman Komunal 2017 yang sudah bersedia berjuang bersama dari awal tahun pertama perkuliahan dimulai sampai akhir ini, pengalaman dan pengetahuan yang berharga.

## **15. Teman-Teman Marketing Communications 2017**

Terima kasih peneliti ucapkan kepada teman-teman sesama jurusan yang sudah bersedia bersama-sama berjuang dan belajar bersama dari awal peminatan sampai akhir perkuliahan ini.

## **16. Teman-teman Bimbingan Ibu Prima**

Terima kasih untuk teman-teman seper bimbingan yang saling support satu sama lain agar dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan tepat waktu.

Bekasi, 22 Agustus 2021

Peneliti,



Imam Al Rayhan

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

**Sebagai civitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini :**

Nama : Imam Al Rayhan

NIM : 1171003179

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bakrie, **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Analisis Konten Promosi Dalam Menciptakan Customer Engagement (Studi Pada Konten #KuisRabuAmazzone di Akun Instagram @amazzoneworld\_official)”, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Noneksekutif ini Universitas Bakrie Berhak menyimpan, mengambil alih/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 26 Agustus 2021

Yang menyatakan



(Imam Al Rayhan)

**ANALISIS KONTEN PROMOSI DALAM MENCiptakan  
*CUSTOMER ENGAGEMENT***

**(Studi Pada Konten #KuisRabuAmazzone di Akun Instagram  
@amazzoneworld\_official)**

**IMAM AL RAYHAN**

---

**ABSTRAK**

Penelitian ini menjelaskan tentang konten promosi melalui Kuis Rabu Amazzone yang diterapkan Amazzone World dalam menciptakan *customer engagement* melalui Instagram @amazzoneworld\_official. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Bagaimana Konten Promosi #KuisRabuAmazzone Melalui Instagram Dalam Menciptakan *Customer Engagement*. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Sumber data yang digunakan pada penelitian ini adalah data primer berupa wawancara mendalam dan data sekunder diperoleh dari observasi, studi pustaka dan jurnal. Dua informan utama pada penelitian ini adalah pihak yang terlibat langsung dan ikut andil dalam konten promosi Kuis Rabu Amazzone yang merupakan pihak internal dari Amazzone World dan terdapat Triangulator Ahli dan tiga Triangulator dari *Followers*. Berdasarkan analisis penelitian ini menemukan beberapa data penting yakni fungsi komunikasi melalui konten Kuis Rabu Amazzone sudah diterapkan semua, Amazzone World melalui konten Kuis Rabu menerapkan Strategi Komunikasi Pemasaran, terdapat tiga tahapan dan tiga *customer engagement* dalam konten promosi Kuis Rabu Amazzone.

**Kata Kunci:** Konten Promosi, Kuis, Komunikasi Pemasaran *Digital*, Social Media, Instagram, *Customer Engagement*, Amazzone World.

**PROMOTIONAL CONTENT ANALYSIS IN CREATING  
CUSTOMER ENGAGEMENT**

*(Study on the #QuisWedAmazzone Content on the @amazzoneworld\_official  
Instagram Account)*

**IMAM AL RAYHAN**

---

**ABSTRACT**

*This study describes promotional content through the Amazzone Wednesday Quiz that applies to Amazzone World in creating customer engagement through Instagram @amazzoneworld\_official. The purpose of this research is to find out how the #KuisRabuAmazzone Promotional Content Through Instagram In Creating Customer Engagement. In this study, researchers used descriptive qualitative research methods. Sources of data used in this study are primary data in the form of in-depth interviews and secondary data obtained from observations, literature studies and journals. The two main informants in this research are parties who are directly involved and take part in the promotional content of the Amazzone Wednesday Quiz which is an internal party from Amazzone World and there are Expert Triangulators and three Triangulators from Followers. Based on the analysis of this research, it found some important data, namely the communication function through the Amazzone Wednesday Quiz content has been implemented, Amazzone World through the Wednesday Quiz content has implemented the Marketing Communication Strategy, there are three stages and three customer engagements in the Amazzone Wednesday Quiz promotional content.*

**Keywords:** *Promotional Content, Quiz, Digital Marketing Communication, Social Media, Instagram, Customer Engagement, Amazzone World.*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	13
1.3    Tujuan Penelitian.....	13
1.4    Manfaat Penelitian.....	14
1.4.1    Manfaat Teoritis .....	14
1.4.2    Manfaat Praktis .....	14
<b>BAB II .....</b>	<b>14</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>14</b>
2.1    Konsep yang Relevan .....	14
2.1.1    Komunikasi Pemasaran Digital.....	14
2.1.2    Strategi Komunikasi Pemasaran Digital .....	15
2.1.3    Media Sosial.....	16
2.1.4    Konten Media Sosial .....	17
2.1.5    Instagram.....	18
2.1.6    Promosi .....	21
2.1.7    Customer Engagement .....	22
2.2    Penelitian Sebelumnya dan Pernyataan Kebaruan .....	24
2.3    Model Kerangka Pemikiran.....	34
<b>BAB III.....</b>	<b>35</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>35</b>
3.1    Desain dan Pendekatan Penelitian.....	35
3.2    Obyek dan/atau Subyek .....	35

3.3	Pengumpulan Data .....	37
3.4	Analisis Data .....	39
3.5	Triangulasi Data .....	40
3.6	Operasional Konsep/Isu .....	41
<b>BAB IV</b>	.....	<b>46</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>46</b>
4.1	Gambaran Konteks Penelitian .....	46
4.1.1	Gambaran Umum Amazzone World.....	46
4.1.2	Gambaran Umum Obyek Penelitian .....	48
4.1.3	Gambaran Umum Subyek Penelitian .....	49
4.2	Penyajian Data.....	50
4.2.1	Analisis Deskriptif .....	51
4.3	Pembahasan dan Diskusi .....	66
<b>BAB V</b>	.....	<b>80</b>
<b>SIMPULAN DAN SARAN</b>	.....	<b>80</b>
5.1	Simpulan.....	80
5.2	Kendala dan Keterbatasan .....	83
5.3	Saran dan Implikasi .....	84
5.3.1	Saran Akademis .....	84
5.3.2	Saran Praktis .....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>85</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	.....	<b>88</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Tabel Penelitian Sebelumnya.....	28
Tabel 3. 1 Operasional Konsep/Isu .....	41

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Total Jumlah pengguna Social Media di Indonesia .....	3
Gambar 1. 2 Screenshot Konten Promosi #sejutaeks presidiDufan.....	4
Gambar 1. 3 Screenshot Konten Promosi “Best Feed The Meikarta” .....	5
Gambar 1. 4 Screenshot Akun Instagram Amazzone World .....	9
Gambar 1. 5 Screenshot Konten Promosi #KuisRabuAmazzone .....	10
Gambar 1. 6 Screenshot Syarat & Ketentuan Giveaway Dufan .....	11
Gambar 1. 7 Screenshot Syarat & Ketentuan Giveaway Trans Studio.....	12
Gambar 1. 8 Screenshot Syarat & Ketentuan Giveaway Go! Wet .....	12
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	34
Gambar 4. 1 Logo Amazzone World .....	47
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Amazzone World .....	47
Gambar 4. 3 Edisi 1, 2, dan 3 .....	49
Gambar 4. 6 Elyta Puspita (Elyta) Marketing Amazzone World.....	50
Gambar 4. 7 Raka Aditya (Raka) Social Media Amazzone World .....	50
Gambar 4. 8 Visual Konten dan Caption .....	52
Gambar 4. 9 Syarat dan Ketentuan & Hadiah Kuis .....	54
Gambar 4. 10 Peringatan Pengumuman Hadiah.....	55
Gambar 4. 11 Screen Capture Komentar .....	58
Gambar 4. 12 Konten Tag Akun Komunitas .....	62
Gambar 4. 13 Pertanyaan Kuis Edisi 1 .....	65
Gambar 4. 14 Pertanyaan Kuis Edisi 2 .....	65
Gambar 4. 15 Pertanyaan Kuis Edisi 3 .....	65

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 – Transkrip Wawancara.....	88
Lampiran 2 – Hasil Triangulasi Metode Wawancara Dan Observasi.....	109
Lampiran 3 – Hasil Dokumentasi .....	128