

**ANALISIS PENERAPAN KEBIJAKAN PMK NO 66 TAHUN 2023
TENTANG PERLAKUAN PAJAK PENGHASILAN ATAS
PENGANTIAN ATAU IMBALAN SEHUBUNGAN DENGAN
PEKERJAAN ATAU JASA YANG DITERIMA ATAU DIPEROLEH
DALAM BENTUK NATURA DAN/ATAU KENIKMATAN
(STUDI KASUS PADA MUSEUM XYZ TAHUN 2023)**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi



**MUHAMMAD RAFLI RASYIDIN
1201002041**


**FAKULTAS EKONOMI DAN ILMU SOSIAL
PROGRAM STUDI AKUNTANSI
UNIVERSITAS BAKRIE
JAKARTA
2024**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
Telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Muhammad Rafli Rasyidin

NIM : 1201002041

Tanda Tangan : 

Tanggal : 8 Oktober 2023

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Muhammad Rafli Rasyidin

NIM 1201002041


Program Studi : Akuntansi

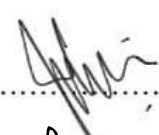
Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial

Judul Skripsi : Analisis Penerapan Kebijakan PMK No 66 Tahun 2023 Tentang Perlakuan Pajak Penghasilan Atas Penggantian atau Imbalan Sehubungan Dengan Pekerjaan atau Jasa Yang Diterima atau Diperoleh Dalam Bentuk Natura dan/atau Kenikmatan (Studi Kasus Pada Museum XYZ Tahun 2023).

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Universitas Bakrie.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing : Dr. Rene Johannes, S.E., M.Si., MM,
M.Si., Ak., CA, CPMA, CPA
(Aust.),CSCA, ACPA, CSRA. 
(.....)

Penguji 1 : Amelia Sandra, S.E., Ak., M.Si., M.Ak. 
(.....)

Penguji 2 : Dr. Tita Djuitaningsih, SE, M.Si., Ak., CA ()

Ditetapkan di : Jakarta

Tanggal : 27 Maret 2024

UNGKAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmatNya, dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan Judul “Analisis Penerapan Kebijakan PMK No 66 Tahun 2023 Tentang Perlakuan Pajak Penghasilan Atas Penggantian Atau Imbalan Sehubungan Dengan Pekerjaan atau Jasa yang Diterima atau Diperoleh Dalam Bentuk Natura atau Kenikmatan (Studi Kasus Pada Museum XYZ)”. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Ekonomi Program Studi Akuntansi pada Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial Universitas Bakrie. Penulis menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini sangatlah sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

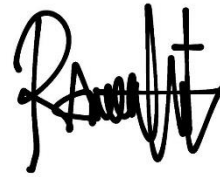
- 1) Dr. Rene Johannes, S.E., M.Si., MM, M.Si., AK., CA, CPMA, CPA (Aust), CSCA, ACPA, CSRA. Selaku dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran, dan perhatian untuk senantiasa memberikan bimbingan dan motivasi dalam menyelesaikan penelitian ini;
- 2) Monica Weni Pratiwi, S.E., M.Si selaku Ketua Program Studi Akuntansi Universitas Bakrie yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan;
- 3) Orang tua serta keluarga yang telah memberikan dukungan material dan moral sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini;
- 4) Semua pihak yang tidak mungkin saya sebutkan namanya satu persatu, terima kasih untuk selalu memberikan doa, dukungan serta bantuannya kepada saya selama penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak.

Penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak.

Jakarta, 8 Oktober 2023

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rafli Rasyidin', with a stylized, cursive script.

Muhammad Rafli Rasyidin

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademik Universitas Bakrie, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Rafli Rasyidin

NIM : 1201002041

Program Studi : Akuntansi

Fakultas : Ekonomi dan Ilmu Sosial

Jenis Tugas Akhir : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada **Universitas Bakrie Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **ANALISIS PENERAPAN KEBIJAKAN PMK NO 66 TAHUN 2023 TENTANG PERLAKUAN PAJAK PENGHASILAN ATAS PENGANTIAN ATAU IMBALAN SEHUBUNGAN DENGAN PEKERJAAN ATAU JASA YANG DITERIMA ATAU DIPEROLEH DALAM BENTUK NATURA DAN/ATAU KENIKMATAN (STUDI KASUS PADA MUSEUM XYZ TAHUN 2023)**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Bakrie berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta untuk kepentingan akademis

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Jakarta

Pada tanggal : 30 April 2024

Yang menyatakan



Muhammad Rafli Rasyidin

**PENERAPAN KEBIJAKAN PMK NO 66 TAHUN 2023 TENTANG
PERLAKUAN PAJAK PENGHASILAN ATAS PENGGANTIAN
ATAU IMBALAN SEHUBUNGAN DENGAN PEKERJAAN ATAU
JASA YANG DITERIMA ATAU DIPEROLEH DALAM BENTUK
NATURA DAN/ATAU KENIKMATAN
(STUDI KASUS PADA MUSEUM XYZ TAHUN 2023)**

Muhammad Rafli Rasyidin¹

1201002041

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dampak penerapan Kebijakan PMK No 66 Tahun 2023 tentang Perlakuan Pajak Penghasilan Atas Penggantian atau Imbalan Sehubungan dengan Pekerjaan atau Jasa yang Diterima atau Diperoleh Dalam Bentuk Natura atau Kenikmatan terhadap beban pajak di Museum XYZ. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan wawancara 15 responden dari Museum XYZ untuk mengevaluasi potensi peningkatan pajak dan beban pajak terhadap PPh Pasal 21. Hasil analisis menunjukkan bahwa kebijakan tersebut memiliki dampak positif seperti peningkatan kepatuhan pajak dan pendapatan pajak bagi pemerintah, namun juga dampak negatif seperti peningkatan beban administrasi dan biaya bagi Museum XYZ. Simpulan dari penelitian ini adalah penerapan kebijakan perpajakan memiliki potensi meningkatkan pendapatan museum, namun perlu strategi pengelolaan pajak yang efektif untuk mengurangi dampak negatifnya.

Kata Kunci : Dampak Perpajakan, PPh Pasal 21, Potensi Peningkatan Pajak

**IMPLEMENTATION OF PMK POLICY NO 66 OF 2023
CONCERNING INCOME TAX TREATMENT OF REPLACEMENT
OR REWARDS IN CONNECTION WITH WORK OR SERVICES
RECEIVED OR OBTAINED IN THE FORM OF KINDNESS AND/OR
ENJOYMENT
(CASE STUDY ON XYZ MUSEUM IN 2023)**

Muhammad Rafli Rasyidin¹

1201002041

ABSTRACT

This thesis explores the impact of implementing Policy PMK No. 66 of 2023 regarding Income Tax Treatment on Compensation or Benefits Related to Work or Services Received or Obtained in the Form of Nature or Pleasure at Museum XYZ. The study aims to analyze the potential increase in taxes for Museum XYZ and the tax burden on PPh 21. The research methodology involved interviews with 15 respondents from Museum XYZ to gather data. The analysis includes assessing income, potential tax increases, tax burdens on PPh 21, and strategies for tax management. The results indicate a potential increase in museum revenue due to compensation in the form of nature or pleasure, such as artwork, special collections, and holiday bonuses received by employees. However, there is also an increase in administrative burden and costs associated with administering taxes on such compensation.

Keyword : Taxation Impact, PPh 21, Potential Tax Increase.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
UNGKAPAN TERIMA KASIH.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.5.1 Manfaat Teoritis	7
1.5.2 Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN	8
2.1 Definisi Konsep dan Pendekatan Teori	8
2.1.1 Pajak.....	8
2.1.2 Undang-Undang No 7 Tahun 2021 Tentang Harmonisasi Peraturan Perpajakan.....	12
2.1.3 Peraturan Pemerintah No 55 Tahun 2022 Tentang Penyesuaian Pengaturan di Bidang Pajak Penghasilan.....	13
2.1.4 Peraturan Menteri Keuangan No 66 Tahun 2023 Tentang Perlakuan	

Pajak Penghasilan Atas Penggantian atau Imbalan Sehubungan Dengan Pekerjaan atau Jasa Yang Diterima atau Diperoleh Dalam Bentuk Natura atau Kenikmatan.....	13
2.1.5 Pajak Penghasilan Pasal 21 Orang Pribadi	20
2.1.6 Natura.....	22
2.1.7 Tax Planning	23
2.2 Kerangka Pemikiran	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
3.1 Metode Penelitian.....	26
3.2 Objek Penelitian	27
3.3 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	27
3.4 Instrumen Penelitian.....	29
3.5 Teknik Analisis Data.....	29
3.6 Pengujian Keabsahan Data.....	30
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	32
4.2 Temuan Penelitian.....	33
4.3 Pembahasan.....	40
4.3.1 Analisis Penerapan Kebijakan PMK No 66 Tahun 2023	40
4.3.2 Dampak Kebijakan PMK No 66 Tahun 2023 Terhadap Kebijakan PPh Pasal 21 WPOP Yang Telah Diberikan Oleh Museum XYZ....	48
4.3.3 Potensi Peningkatan Pajak bagi Museum XYZ dan Beban Pajak Terhadap PPh 21	53
BAB V PENUTUP	60
5.1 Kesimpulan.....	60
5.2 Saran.....	61

DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Penelitian	25
--	----

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jenis dan/atau Batasan atas Natura dan/atau Kenikmatan	16
Tabel 2.2 Ketentuan teknis pembebanan biaya	17
Tabel 2.3 Kriteria Daerah Tertentu	19
Tabel 4.1 Daftar Narasumber dan Natura Yang Didapat	35
Tabel 4.2 Temuan Setuju atau Tidak Setuju Dari Pernyataan	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Wawancara	65
Lampiran 2. Jawaban Wawancara	67
Lampiran 3. Bukti Potong Karyawan	69